



Almanyadaki değişiklikler Avrupada gerginliği arttıracak mı?

Berlin söylüyor Paris söylüyor

BUHRAN BİTTİ YENİ BAŞLIYOR

Değişikliklerin yapıldığı gece büyük şehirlerde hususî tedbirler alınmış

Bir de Londrayı dinliyelim: "Kurulan gizli konsey kabine içinde kabine demektir. Bunun manası da pek şumullüdür. Elçilerin değiştirilmesi ise haricî siyasetin yeni bir istikamet alacağına delil addolunabilir! "

Alman ordusunda 49 general becayiş edildi, 16 general de tekaüde sevkolundu



Bay Hitler Nazilerin son kongresinde nutuk söylerken

İngilizlere göre vaziyet:

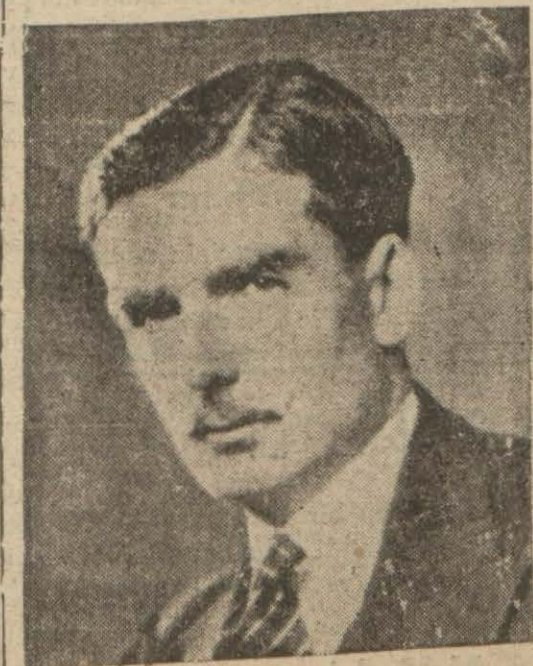
Londra 5 (Hususi) — Alman devlet mekanizmasında yapılan değişiklikleri büyük bir alaka ile takip eden siyasi mahkemeler, her türlü tefsirden imtina etmektedirler.

Buhranın, bir müddettenberi partile ordu arasında baş göstermiş olan ihtilâflardan ileri geldiği anlaşılmaktadır. Hitlerin son emirnameleriyle askeri teşkilât ve rüesa arasında yapılan esaslı değişiklikler bu ihtilâfın bir delili sayılmaktadır. (Devamı 11 inci sayfa)

İngiltere Frankocuları şiddetle protesto ediyor

Eden İngilterenin Akdenizde alacağı tedbirler hakkında Fransa ve İtalya sefirleriyle görüştü

Paris 5. — Daily Mail gazetesinin öğrendiğine göre, Alcira'nın bombardımanı dolayısıyla general Frankoya şiddetli bir protesto yapılacaktır. İngilterenin İspanya sahillerinde hiçbir meşru abluka taşımadığı ve bu sebebdan dolayı İngiliz gemilerine yapılan hücumları kabul edemeyeceği Frankoya bildirilecektir. İspanyol kara suları dahilinde herhangi bir millete aid olursa olsun her gemi tevkif edilebilir ve araştırılabilir. Fakat bu millik muntaka haricinde İngiliz gemileri İngiliz bahriyesinin himayesini talep etmek hakkını haizdirler. Bu protesto ile İngiltere hükümetinin İngiltere tarafından kontrol edilen denizaltı gemisinin batırılmasına karar verdiği de general Frankoya tebliğ olmuştur. (A.A.)



Eden

Meclis reisi şehrimizde



Abdülhalik Renda

Büyük Millet Meclisi Reisi Abdülhalik Renda, dün Ankaradan şehrimize gelmiştir. Abdülhalik Renda, Perapalas otelinde Başvekil Celâl Bayar, Dahiliye Vekili Şükrü Kaya ile görüşmüştür. Akşam üzeri Celâl Bayar ve Abdülhalik Renda Dolmabahçe sarayına giderek Atatürke mülâki olmuşlardır.

Dahiliye Vekili Şükrü Kaya da akşam kadar Perapalasta meşgul olmuş ve müteakiben Dolmabahçe sarayına gitmiştir.

Suçlu beraet etti, davacı tevkif edildi

Sultanahmed 2. nci sulh ceza mahkemesinde görülen bir yaralama davası suçlunun beraeti, fakat davacının tevkifi ile neticelenmiştir.

Hâdise şudur: Tahtakalede terzilikle meşgul David bundan bir müddet evvel polise müracaat ederek, arkadaşı Avramın kendisini makasla yaraladığını iddia etmiştir. Polis memurları huzurunda da verdiği ifadesinde bu şikâyetini tekid etmiştir. Ayrıca vermiş olduğu bir istidada suçlunun kendisini yaraladığından bahsederek, tecziyesini ve tazminat talep etmiştir.

Fakat iş mahkemeye intikal edip te, ilk duruşma görülmiye başlanınca, davacı birdenbire ifadesini değiştirmişti. Hâkim Salâhattin Demirelli kendisine sorunca, suçlunun kendisini yaralamadığını söylemiş ve demiştir ki:

(Devamı 11 inci sayfa)

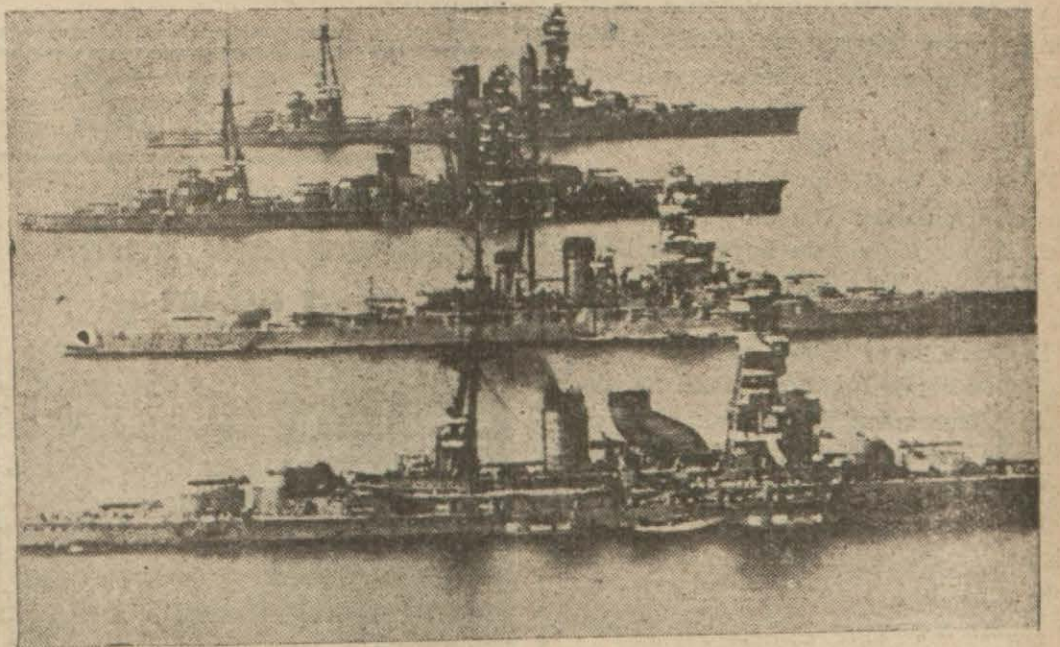
Hariciye Vekili Budapeştede

Budapeşte 5 (A.A.) — Doktor Rüşfü Aras Cenevre ve Viyanadan buraya gelmiştir. Vekil bu akşam Başvekil Darany'i ziyaret edecek ve yarın akşam İstanbul'a dönecektir.

İngiltere ile Amerika dün Japonyaya şiddetli birer nota verdiler

Japonya 35,000 tonluktan büyük zırhlı yapmakta ısrar ederse onlar da derhal inşaata başlayacaklar

Japonların cevabı "Deniz siyasetimizi değiştirmemiz için hiçbir sebep yoktur."



Japon donanmasının saffi harb gemilerinden birkaçı

Londra 5 (Hususi) — Tokyodaki İngiliz ve Amerika sefirleri, bugün Japon hükümetine ayrı ayrı, fakat aynı mealde tanzim edilmiş birer nota tevdi etmişlerdir.

Notada, Japonya, tesbit edilen tonaj mikdarını geçen zırhlılar veya kru vazörler inşa etmekte olduğu hakkında bu ayın yirmisinden evvel teminat vermediği takdirde Amerika ve İngiltere 1936 senesi Londra deniz muahedesi - nin muhafaza hakkındaki ahkâmını tevfiikan Japonyanın inşa etmekte olduğu gemilerin tonajına müsavi gemiler inşa etmeğe başlayacaklardır.

İngiltere, Fransa ve Amerika arasında teati edilen malûmat neticelerine göre yapılan bu teşebbüs, Japonyaya gemilerinin hacmi ve toplarının çapını diğer memleketlerin gemilerine uygun bir şekilde ibka etmek için son bir (Devamı 11 inci sayfa)

Bütün Menemen ovası su altında kaldı

Menemen ile Bergama arasında münakalât kesildi, Gediz suları tekrar kabardı

İzmir 5 — Gece Menemen havalisine yağmur yağdığı için Gediz suları kabarmakta devam etmiş ve büyük Gediz köprüsü üzerinden aşmaya başlamıştır. Sular Menemen - Bergama şosesi üzerinden de aşmakta olduğu için dün bu iki şehir arasında münakalât kesilmiştir. Bütün Menemen ovası su altındadır. (A.A.)

Yunanistanda vaziyet

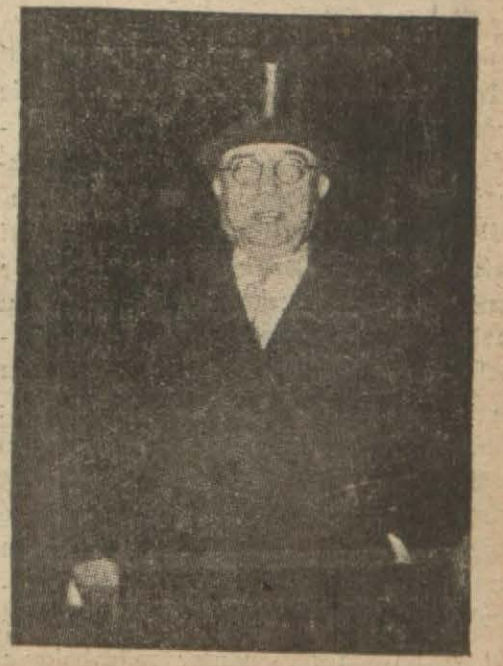
Eski liderler hükümetle aralarındaki meseleye Kralı da karıştırmak istemektedirler, İngiliz gazeteleri "Davanın anahtarı Kralın elindedir" diyorlar

İngiliz gazeteleri Yunanistanın dahili vaziyeti ile meşgul olmakta devam ediyorlar. Bu meyanda News Chronicle gazetesi Yunanistana sureti mahsusada gönderdiği muhabirinin bir mektubunu neşretmektedir.

Bu muhabirin iddialarına göre hükümet harekete geçen belli başlı liderleri sürerek muhalefeti şimdilik sindirmiş görünüyor. Fakat gölgede kalıp ta sürülmiyen eski liderler yeni ve mukabil bir hamleye hazırlanmaktadır.

Anlaşıldığına göre yakında Metaksasın şiddetli idaresi aleyhinde krala bir istida verilecektir. Eski hariciye nazırlarından olup şimdiye kadar muhalefet sahnesinde görünmemiş olan Mihalakopoulos bu işi krala arz etmek vazifesini yüklenmektedir.

(Devamı 11 inci sayfa)



Yunan Başvekili General Metaksas

Hergün

İngiltere harbe Hazırlanıyor

Yazan: Muhittin Birgen

Son iki hafta içinde İngilterede büyük bir hareket göze çarpıyor: İngiltere harbe hazırlanıyor! Fakat, bu hazırlanış, sade devletin, itihaz ettiği bir takım tedbirlerin birbirini takip etmesi şeklinde değil, bütün İngiliz efkârının muhtemel ve yakın bir harp tehlikesinde İngilterenin, hazırlık bakımından, neler yapması lâzım geleceği etrafında büyük bir mübahasa ve münakaşa açmış bulunması suretinde tezahür ediyor.

İngilterenin, bilhassa şu esnada, bir harp istemediği ve bundan içtinab için her şeyi yaptığı muhakkaktır. Fakat, bu kadar içtinaba rağmen, harp kendi kendisine gelecek olursa hayatı denizlere bağlı ve dünyanın her kögesinde başka türlü bir menfaat sahibi bulunan İngiltere ne yapacak? İşte, İngilterede, şu sırada en çok mübahasa ve münakaşa mevzu olan mesele budur. Başta en ciddî ve en mühim gazeteler olduğu halde, bütün İngiliz matbuatı, yeni taarruz ve müdafaa şartları içinde, İngilterenin kabullüne mecbur olacağı bir harbin mühim meselelerini tedkik ve münakaşa ile meşguldürler.

Filhakika, bu gibi bir halde, İngilterenin hayatile alakadar olan bir çok meseleler var. İngiltere efkârını heyecanla harekete getiren bu meselelerden bazılarını kaydedelim:

Bir kere, hava hücumlarına karşı müdafaa tertibatı. İngiltere, cihan harbinde hava hücumlarını tanıdı. Fakat, bu defaki hücumların ötekilere benzer yeri yoktur. Binlerce tayyare, büyük nüfus kcsafetlerine malik şehirler üzerine sıvrisinekler gibi üşüşme ve tonlarca dinamit atma kudretindedirler. Bunlara karşı tedbir almak lâzım. İngiltere dahiliye nezareti bu tedbirleri alıyor, halk da bu alınan tedbirleri benimsiyerek onların tam bir muvaffakiyetle tatbik edilebilmesini temin için, bir hükûmete yardım teşkilâtı vücade getiriyor. Bu teşkilâtın adı bile konulmuştur: «Gölge teşkilât»; yani, hükûmetin yaptığı teşkilâtın gölgesi gibi, onun yanbaşı, onun idaresi altında, onunla beraber, halk eliyle işliyecek bir korunma makinesi.

İkinci mesele de, harp halinde, yiyeceğini denizlerden getirecek olan İngilterenin işesi davasıdır. Geçen harbde İngiltere bu iş yüzünden çok derd çekti. Fakat, bu defaki denizaltı gemileri ne fenni kıymet, ne de aded itibarıyla o harbdeki ile kıyas edilemez. Muhtemel düşmanlar elinde, bütün denizlere el uzatacak derecede kuvvetli ve çok bir denizaltı filosu var. İngiltere bu filonun şerrinden kendisini korumak mecburiyetindedir. Bu hususta gazetelerde türlü türlü plânlara ortaya atılıyor. Bu plânlarda bir taraftan denizaltılara karşı korunmak, öte taraftan da yiyeceğin tedarik ve tevzii işlerini bir nizam altına almak gayelerine müteveccih bulunuyor. İngiliz gazetelerinin sütunları, gerek mütehassıslar ve gerek halk tarafından ortaya atılan fikirler ve plânlara doludur. Bunlardan anlaşılacağına göre muhafazakâr İngiltere, geçen harbde bir takım tecrübelerle meydana getirilmiş olan teşkilât tarzını esas olarak alıyor ve bunu muhtelif şekillerde tekemmül ettirmeye düşünüyor. Bilhassa yiyecek bahsinde hem idhal, hem istihsal sahalarının da muhtelif projeler ortaya atılmakta ve bu işlerde işe işini kâmilan devlet elinde toplama kadar giden plânlara hazırlanmaktadır.

İngiltere için en mühim bir mesele de orduya asker tedariki meselesidir. İngilterede mecburi askerlik hizmeti yoktur; ordu ihtiyaçlarını dama gönüllülerle tedarik eder. Tecrübe gösteriyor ki bazı askerî sınıflar için kâfi derecede gönüllü asker çıkmıyor. Ne yapmalı? Bu suale muhtelif tarzda cevaplar verilmektedir. Bulunan hal tarzları arasında bir nümune göstermek üzere zikredelim: Hamşir askerî mintakasındaki topçu kumandanı İngiliz kızları arasında bir müsabaka tertib ediyor: Kim daha fazla opçu gönüllüsü temin edecek? Sarışın İngiliz dilberleri derhal harekete geçiyorlar ve gerek güzelliğine, gerek dilin tatlılığına güvenenler müsabakaya şhyorlar. Netice: İhtiyaca kâfi gönüllü geliyor ve müsabakayı Hamşirli bir dil-

Resimli Makale:

Hayattan bir gün daha geçti..



İnsan bir makineye benzer, yağlı suyu verildikçe, ihtiyacı olan ihtimam gösterildikçe uzun müddet işler. Fakat işleye işleye hergün biraz aşınır. Ve nihayet bir zaman gelir ki bütün hayatini kaybeder, birdenbire duruverir.

Düşünen insan için geçen hergünün, her haftanın, ayın ve senenin ayrı bir kıymeti vardır. Bugünü de geçirdiğine sevinen adam kesesinin muhteviyatını düşünmeden sarfeden bir sefi gibidir. Kesenin bir daha dolmayacağını, geçen günün geri gelmeyeceğini unutmuyalım..

SÖZ ARASINDA

Prenses Julyananın Doğurduğunu halka İlan eden adam



Haftalardanberi doğurması beklenen Prenses Julyananın kızını, işte şu gördüğünüz memur at üstünde halka resmen ve eski an'aneyle göre, parşömen kâğıda yazılı bir tebliğ ile bildirmiştir.

ber kazanıyor!

Başka bir fikir: Harp zamanında belki mecburi hizmet ilân edilecek. Fakat, bir çok askerî sınıflar için kâfi melekelerle hazırlanmış unsur bulmak güç olacağına göre bu hazırlık ihtiyacını şimdi den yalnız kızların propagandalarıyla karşılamak kâfi değildir. İngilterede bu kadar işsiz var. Ekserisi askerlik çağında bulunan bu işsizleri devlet beslemeli ama, onlardan boş zamanlarını askerlik öğrenmeğe hasretmelerini de istemeli. Yani, onları askere almalı!

Bunlar birer misaldir; daha böyle bir çok misaller gösterebiliriz. Bütün bu misallerin manası şudur ki İngiltere efkârı bir harp çıkması ihtimalini ehemmiyetle hesaba almış başlamış ve bu harbe hazırlanmak üzere harekete geçmiştir. İngiltere, ferdi hürriyeti yüksek ve kudsi bir hak bildiği için onu tahditten kabil olduğu kadar kaçınıyor; fakat, aynı zamanda, kendisini tehlike ve tehdid karşısında hisseden bir milletin kemaletine varan birlik ve muhafaza duygusuna, halk hükûmetten evvel harekete geçiyor ve hükûmetin etrafında bir gölge gibi dolayarak «Gölge teşkilât» denilen teşkilâtı vücade getirmeğe teşebbüs ediyor. İlâve etmeğe lüzum yoktur ki en mükemmel harbi böyle bir millet yapar!

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Allah size ömür versin!

Yazdığı şiirlerin fevkalâde güzel olduklarına yalnız kendisi inanan bir şair bir gün merhum Süleyman Nazife yazdığı şiirlerden bahsetmiş ve:

— Üstad, demişti, benim şiirlerim ancak ben öldükten sonra nesredilecektir. Ve o zaman onları okuyabileceksiniz.

Süleyman Nazif derhal cevap vermişti:

— Allah size çok ömür versin!

Napolyonun bir Mektubu satılığa Çıkarıldı

Gelecek hafta Fransada müzayede ile tarihi büyük kıymeti bulunan bir mektub satılacaktır. Bu mektub üçüncü Napolyonun Sedandan 1 Eylül 1870 de Prusya kralı birinci Giyoma el yazısıyla yazdığı teslim mektubudur. Mektubun münderecatı aynen şöyledir:

«Kardeşim, askerlerimin arasında ölmeğe muktadir olamadığımdan benim için kılıcıma haşmetneabilerinin eline teslim etmekten başka çare kalmamıştır. İyi kardeşin: Napolyon. Sedan 1 Eylül 1870».

Mektubu tedkik eden mütehassıslar sıhatini tasdik etmişlerdir. Almanyanın hazinesi evrakında mahfuz bulunan bu mektubun nasıl olup ta bugün bunu satılığa çıkaran koleksiyoncunun eline geçtiğini Fransız gazeteleri tahkik etmeğe uğraşmaktadırlar.

Mikrob vasıtasile suikasde teşebbüs

Paris polisi, Kukulâtahtar cemiyetinin âzasından olub da, sırlarını ifşa ederek, bu cemiyete hiyanette bulunanları zehirlemek maksadile, hastalık mikrobları imal eden bir fabrikayı meydana çıkarmıştır. Bundan sonra da, icraat müfrezesi-âzasından bulunduğunu söyleyen Paul Billecoz isminde birisi yakalanmıştır. Polise verdiği ifadede, cemiyete hiyanet ettiğinden şüpheye düşülen bir adamı bir tüple nasıl zehirlemeğe teşebbüs ettiğini itiraf etmiştir. Filhakika adam hasta lanmış, fakat ölmemiştir.

Zabita doktorunun tahlil ettiği tübde, öldürücü hastalık mikrobi bulunmuş - tur.

İtalyada Markoni için Pullar çıkarıldı



Markoninin hatırasını anmak için, İtalya hükûmeti yeni pullar çıkarmıştır. Bı pullarda telsiz kâşifinin bir resmi vardır. Pulların kıymeti 1,25 lirettir.

Almanya bu sene 200,000 yabancı işçi kullanacak

Alman gazetelerinin yazdıklarına göre 1938 senesinde Almanya 200,000 yabancı ziraat işçisi istihdam edecekmiş. Bu mikdarın en büyük kısmı yani 60,000 i İtalyanlar için tahsis edilmiştir. Geriye kalan 140,000 işçi için de Macaristan, Yugoslavya, Lehistan, Avusturya ve Felemenk hükûmetleri ile müzakere başlanmıştır.

Almanya 1937 senesinde 68,000 den fazla yabancı işçi kullanmamıştı. Fakat bu sene «dört yıllık programın» tevsi edilmesi fazla işçiye ihtiyaç göstermiştir. Almanya yabancı işçilere memleketlerinde bulamayacakları nisbette ücret vermektedir. Bu yabancılardan başka bütün iş taburları efraı da kendilerinden en ziyade istifade edilebilecek bir şekilde istihdam edilmektedir.

Hükûmet işçiye ihtiyacı olan bütün ziraatçilere gönderdiği bir tamimde her birinin ne kadar insana muhtaç olduğunu sür'atle beyan etmesini emretmiştir.

Amerikada her kış 6 milyon kişi hastalanır

Amerika sıhhiye nezaretinin neşrettiği bir bültene göre Amerikada her kış mevsiminde, 6 milyon kişi hastalanmaktadır.

Sözün Kıyası

Müstakbel İstanbul!

E. Talu

Yenicami meydanı açılıyor.. bir kümet, elektrik şirketinden istirdad edilen bir iki milyon lirayı kâmilan oraya serfedecek.. Boğaziçimin Rumeli sahilinde, deniz boyu, geniş bir cadde açılacak.. Beyoğlunun İstiklal caddesi genişletilecek.. Taksim bahçesi bu yıl kiraya verilmeyip halka tahsis va tahsis olunacak.. bu sene Cibangırda, gelecek yıl da Halicin bir noktasında birer çocuk bahçesi vücade getirilecek.. vapur ücretleri ucuzlatılacak.. otobüsler belediyenin kendi eliyle ve daha temiz arabalarla, daha muntazam işletilecek..

İşte, ikide birde belediyeyi tenkid eden, ona hücum eden biz bazı gazetecilerin dileğimiz bunlardı. Türkiye'nin ikinci şehri olan İstanbulu bir mezbele halinde, bakımsız görmekten müztarib oluyorduk. Yukarıda saydığımız tedbirleri duyduktan sonra artık belediyemizle barışmak, kendisine bütün kuvvetimizle müzahir olmak bizim işimizdir.

İstanbulu mâmur görmek her Türk için memnuniyet, sevinç vesilesidir. Turbiyatın bu eşsiz incisi, tarihin bu paha biçilmez hazinesi hepimizin gözbeğlenidir. Ona, modern şehirciliğin icab ettiği himmeti de katacak olursak elimizde daimi bir servet kaynağı, gölgesimizin önünde de ıftihar uyandıran bir eser bulunacaktır.

Turizmin bu ekonomik darlık aslında, devlet ve belediye bütçelerine büyük medar olduğunu tekrarlamaya hacet yoktur. Turizme hız veren de beledilerin tarihi kıymetleri, tabii manzaraları kadar, sokaklarının temizliği, nakil vasıtalarının ucuzluğu ve imtiazlı, beledi hizmetlerin mantıklı ve aktif başlı olması, şehrin medenî ve bakımlı görünüşüdür.

Seyyah Kariye camiini görmeğe giderken, parke yolun mühlmel çukurluğuna bata çıka, sarsılırsa, dizlerine dar çamura batarsa, vaktinde kenara atılmayıp da tepeden turnağa zifos yersede, vapurun yanaştığı rıhtımın üzerinde, hücum eden hamalları elinden kasım güç kurtarırsa, otomobilde soğuk re, lokantada garsona, otelde kapıcıya harac verirse, çarşıda antikacı Yahuda'den kazık, otobüs kondüktöründen muştaya yerse, Boğaza gezmeye çıktığında vaktinde dönemezse, Adalara giderken bindiği yandan çarklı Nuh teknesi suya yaslarsa, o seyyahın buradan ne gibi intibalarla ayrılacağı, memleketimizde bizim hakkımızda ne türlü propagandalarla bulunacağı pek kolay tahmin edilir.

Yarıncı İstanbul -artık iman edilebiliriz ki- bütün bu sayıp döktüğümüz kötülüklerden münezzehe olmağa nazım zeddir.

Zaten başka türlü de olamazdı. Yeni yeni, Kemalist Türkiye, kendi içinde en ufak bir lekenin mevcudiyetine tahammül edemeyecek kadar titizdir!

E. Talu

El arabası tipi Şehir Meclisine verilecek

Tesbit edilen el arabası tipi Şehir Meclisinin bu seferki toplantısında görüşülecek ve karar alınacaktır. Bilâhıra el arabalarının beğenilen evsâd ve tipde yapılmasını temin edilecektir.

TAKVİM

ŞUBAT		Arabî sene 1356	
hümi sene 1363	6	Resmî sene 1938	Kasım 91
2 ci kâoun 24			
PAZAR			
GÜNEŞ		İMSAK	
S. D.		S. D.	
1 34		5 11	08
7 06		5 08	08
Zilhicce 5			
	Öglo	İkinci	Akşın
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
E. 6 57	S. 9 44	S. 12 17	S. 1 31
Z. 12 28	15 15	17 31	19 08

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Bir arkadaşın anlattığına bakılırsa Balıkesirde kaçak odun ve kömür getiren bazı kimselerin odun ve kömürlerle birlikte eşekleri de müsader edilmiş. Fakat mü-

sadere edilen eşekler haklarında bir karar verilmeye kadar nasıl muhafaza edilecek, yeddi emin sıfatile belediyeye verilmiş, fakat bu suretle verilen 48 eşekten 20 tanesi aklıktan ölmüştür.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Japonlar Çinde bir şehir daha zaptettiler

Muharebe devam ediyor, Japon gemileri Yangtse nehri üzerinde bir şehri bombardıman ettiler

Şanghay 5 (A.A.) — Japonlar Hwai Tientsin Pengpu'nun şimalinden, Pukow Tientsin şimendifer hattının 24 kilometre şarkında kâin bir noktadan geçmişler ve Hwaiyuan şehri zapt etmişlerdir.

Hankow 5 (A.A.) — Hwai nehri civarında muharebe devam etmektedir. Japonlar nehri geçerek Hsuchowfu'ya doğru ilerlemek için Çin istihkamlarını tahrib etmeğe çalışmaktadırlar.

Şanghay 5 (A.A.) — Bundan birkaç hafta evvel Japonlar tarafından zapt edilen ve fakat Çinliler tarafından geri alın

nan Yangtse nehri üzerinde Hokien'i dört Japon harb gemisi şiddetle bombardıman etmiş ve Japon bahriyelileri şehre karşı tekrar taarruza geçmiştir.

Bir şehir tahliye edildi

Şanghay 5 (A.A.) — Hankeo'dan resmen bildirildiğine göre, Tientsin-Vpukov demiryolu üzerinde bulunan Pengpu şehri coğrafi vaziyeti itibarile müdafaa pek elverişli olmadığından Çin kuvvetleri tarafından tahliye olunmuştur. Çin kıtaatı tam bir intizam halinde çekilmektedir.

Mısır Mavi gömlekliler reisi tevkif edildi

Kahirede nümayişler yapıldı, Vefd fırkası yeni intihabat için hazırlanıyor

Kahire 5 (A.A.) — Vefd partisinin «Mavi gömlekliler» adı verilen teşkilatının reisi Bilâl dün bir nümayiş esnasında tevkif edilmiştir.

Vefd partisi, önümüzdeki intihabata iştirak etmeyeceğine dair çıkan haberleri tekbiz etmektedir. Parti bütün intihab muntakalarında namzed göstermektedir.

Siyasi mehafilin kanaatine göre, bu intihab mücadelesi devresinde kabine nin yeni bir esas dahilinde tevsi derpiş olunacaktır.

Fransadan Cumhuriyetçi İspanyaya silâh sevkiyatı devam ediyor

Roma 5 (A.A.) — Giornale d'Italia Fransanın Cumhuriyetçi İspanyaya gönderilen silâh ve gönüllü hakkında tafsilât vermektedir.

Bu gazete, 20 Şubat 1937 tarihinde Albay Ortis, tayyare siparişleri hakkında gönderilen bir mektubun fotoğrafını neşretmektedir. Bu mektubda, eski Fransız nazırı Co'tun bu işle alakadar olduğu açıkça anlaşılacaktır. Cumhuriyetçi İspanyaya silâh sevkiyatı devam etmektedir.

Adriyatik denizinde Bir İtalyan gemisi battı

Belgrad 5 (A.A.) — Adriyatik denizinde şiddetli bir fırtına hüküm sürmektedir. Garda isimindeki İtalyan ticaret gemisi Kortchoula adası civarında batmıştır.

Mürettebatı kurtulmağa muvaffak olmuştur.

Ziraat enstitülerinde değişiklikler

Ankara 5 (Hususi) — Ziraat Enstitülerinde rektör Falge'nin ayrılmak arzusu dolayısıyla hasıl olan değişiklikler bayramdan sonra belli olacaktır.

Makineye verilirken

Petrol ve benzinden alınan istihlâk resmi de kalkıyor

Ankara 6 (Hususi) — Ekonomi Bakanlığının petrol ve müstakkatından alınan vergilerin indirilmesinden sonra satış fiyatlarının ucuz petrol temin etmek, köylüye daha kolay petrol vermek ve sanayi daha ziyade gelişmeye etmek için belediyeler tarafından alınan istihlâk resimlerinin de bu maddelerden kaldırılması lâzım geldiği neticesine varılmıştır. Bu hususta Ekonomi Bakanlığı ile İç Bakanlık arasında temas ve müzakereler cereyan etmektedir.

Sigorta şirketleri hakkındaki kanunda değişiklik

Ankara 6 (Hususi) — Sigorta şirketlerinin bazı maddelerinin değiştirilmesine ve kanuna yeni hükümler ilâvesine dair bir kanun projesi hazırlanmıştır.

Yeni Milli Müdafaa Hava müsteşarı

Ankara 6 (Hususi) — Milli Müdafaa Hava müsteşarı Celâlin terfi için staj yapmak üzere kütaya gitmesi ve yerine Şefiğin taahhütü yapılmıştır.

Balkan heyetleri ayın 16 sında

Ankara 6 (Hususi) — Balkan heyetleri a-

Posta, telgraf umum müdürü vali oluyor

Ankara 5 (Hususi) — Posta, telgraf umum müdürü Nazifin bir valiliğe nakli mukarrerdir. Yerine tayini muhtemel zevat arasında Seyhan valisi Tevfik Hadinin ismi zikrolunmaktadır.

S. Rusya İtalyayı protesto etti

Moskova 5 (A.A.) — Milano mahkemesi İtalyan Ansaldo şirketinin İtalyadaki Sovyetler Birliği hariciye mümessilliğine karşı açmış olduğu dava ile alakadar olmak üzere taleb ettiği ihtiyati haczi kabul ederek Sovyetler Birliğinin Banko di Romadaki alacaklarına haciz koymuştur.

Sovyet hükümeti Roma elçisine verdiği talimatta Milano adliyesinin gayri kanuni hareketlerini İtalya hükümeti nezdinde şiddetle protesto etmeğe mevrur etmiştir.

İngiltere Frankocuları şiddetle protesto ediyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Londra 5 (A.A.) — Hükümet, pek yakında, Salamankaya İngiliz gemilerinin maruz kaldıkları hücumlar hakkında bir protesto notası verecektir. Bu nota ile tazminat istenecek ve oldukça ciddi bir ihtarda bulunulacaktır.

Temaslar

Londra 5 (A.A.) B. Eden, bugün öğleden sonra, birbiri ardına, Fransa ve İtalya büyük elçilerini kabul ederek İngiliz Bahriye makamlarının Akdenizde korsanlığa karşı mücadele için önümüzdeki hafta başından itibaren alacağı tedbirler hakkında kendileriyle görüşmüştür.

B. Eden, bilâhare Nyon anlaşmasının diğer âkidleri elçilerini de kabul ederek İngiliz hükümetinin kararlaştırdığı hususat hakkında kendilerine izahat vermiştir.

Londra 5 (A.A.) — Bu sabah hariciye nezaretinde yapılan kabine âzası toplantısında, Akdeniz meselesinden gayri, Almanya'da vukua gelen hâdiseler de görülmüştür.

Yüksek faşist meclisi 3 Martta toplanıyor

Londra 5 (Hususi) — Faşist yüksek meclisi 3 Martta Mussolini'nin riyaseti altında toplanacaktır.

Meclis, İtalyanın dahili ve harici bütün işlerini müzakere edecektir. Bu defaki toplantıda, mutad hilâfı olarak ön plânda yer alacak olan beynelmül vaziyetin müzakerelerine daha geniş yer verilecektir.

Arab gençlik teşkilâtı İngiliz mallarına boykot yapılmasını istiyor

Beirut 5 (A.A.) — Arab gençlik teşkilâtı her tarafta beyannameler neşrederek İngilterenin Filistindeki hareketlerini protesto etmekte ve İngiliz mallarına boykot edilmesini halktan istemektedir.

İzmir fuarında teşhir edilecek radyolar

Ankara 5 (Hususi) — İzmir enternasyonal fuarında teşhir edilmek üzere getirilecek olan radyo makineleri için satıcılardan alınacak ücretin fuar devamanca iki buçuk lira olması Ve-killer heyeti tarafından kararlaştırılmıştır.

Vekiller heyeti kararı

Ankara 5 (Hususi) — Vekiller heyeti uyuşturucu maddeler inhisarı tarafından memlekete idhaline lüzum görülen eczacılıkta müstamel koku yaprağının idhaline karar vermiştir.

Bu Sabahki Gazetelerde Görüldüğü Fikirler

Cumhuriyet — Yunus Nadi bugünkü makalesinde Almanyadaki son değişikliklerden bahsetmektedir. Yunus Nadi bu değişiklikleri, Partinia, nihayet orduyu da eline aldığı, tam manasile ve her hususta Almanyanın bütün mukadderatına hâkim bir vaziyete geçtiği şeklinde tefsir etmektedir.

★

Tan — Ahmed Emin Yalman da bugünkü makalesini Almanyadaki değişikliklere tahsis etmiştir. Ahmed Emin vaziyeti tahlil ettikten sonra makalesini şu şekilde bitirmektedir:

«Memleketimize kendi akidelerini sokmaya çalışmamak şartile hiç bir memleketin dahili rejimi bizi alâkadar etmez. Bir yabancı memleketin kendi dahili şartları bakımından şu veya bu yolu tutmuş olmasını dostluğa bir engel saymayız. Yalnız umumi barış ve istikrar namına şu temennilerde bulunmaktan geri kalamayız: Demokrasinin ve aklın müşterek ölçüleri her tarafta kök tutsun, bu sayede milletler arasında müşterek bir lisan kullanmak ve anlaşmak imkânı hâsıl olsun ve harb felâketlerinin her vakit için önüne geçmek yolları açsın.»

★

Kurum — Hasan Kumçayı, otobüsçüler arasında çıkan bir ihtilâf münasebetile bir şoförün günde on sekiz saat çalışmaları ve o zaman direksiyonun başında uyukladıkları şeklinde söylediği sözün üzerinde duruyor. Ve diyor ki:

«Uykusuzluğa dayanamıyarak direksiyonda uyuyan şoförler, kendi kendilerine acımayorlarsa halkın hayatını bunların eline bırakmak gibi bir tehlikeye karşı nasıl müsamaha olunabilir?»

Amiral Horti Lehistanda

Krakovi 5 (A.A.) — Macar naibi amiral Horty yanında hariciye nazırı Kanaya ve diğer maiyeti erkânı olduğu halde bu sabah saat 9 buçukta Krakoviye gelmiştir. Trenin istasyona girişi 101 atım topla selâmlanmıştır. Macar ve Polonya bayrakları parlak bir surette donatılmış olan istasyonda Macar naibini reisicumhur, hükümet azaları, Mareşal Raydz Smigli ve Polonyanın diğer mülki ve askerî erkânı tarafından selâmlanmıştır.

Horthy Wawen'e giderek belediye daire sine ziyaret etmiş ve sonra Mareşal Pilsudski'nin mezarına bir çelenk koymuştur. Wawen'de Macar naibinin şerefine muazzam bir takizafe kurulmuştur. Bütün Polonya gazeteleri ilk sayfalarını Macar naibinin ziyaretine tahsis etmektedir.

İngiliz - Portekiz Dostluğu

Lizbon 5 (A.A.) — Burada üç gündü beri ziyarette bulunan İngiliz filosu Cebelüttarika hareket etmiştir.

Bu münasebetle gazeteler Portekiz siyasetinin tamamen müstakil olduğunu ve an'anevi İngiliz ittifakı haricinde Portekizin diğer devletlerle de dostluk münasebetleri idame eylediğini yazıyorlar.

Muşta Zelzele

Muş, 5 (Hususi) — Bugün saat on dörtte şehrimizde şiddetli bir zelzele olmuştur. Zaiyat yoktur.

Sabahtan Sabaha:

Bacaların dili

Yalnız Sümerbank fabrikalarında iş bulan ve san'at sahibi olmağa başlayan Türk gençlerinin sayısı on dört bine dayanmıştır. On dört bin Türk evi bu fabrikaların kasasından geçiniyor.

Beşer yıllık programlarla tatbil edilen endüstri planı Türkiyeyi tıpkı nisane güneşile ısıtmağa, canlanmağa, yeşermeye başlayan bir tabiat parçası gibi sür'atle ve kuvvetle şahıandırıyor.

Her fabrika kurulan yerde yeni bir kasaba fıskırıyor. Bu kasabalar yarıncı Türkiye coğrafyasında birer büyük şehir olarak görünecektir. Medeni merkezler eskiden siyasi ve coğrafi ehemmiyetlerine göre teşekkül ederlerdi. On dokuzuncu asrın yeni ve büyük şehirlerini kuran sadece fabrikalardır. Biz endüstri hayatına nesillerce yabancı kaldık. Eski zamanlarda Türkiye'nin daha ziyade bir çiftçi memleketi olduğunu iddia ederek bize teselli verdiler. Bu ham düşünce bizi kaç nesil bunalttı? Büyük harb yıllarının son acı tecrübelerine analadık.

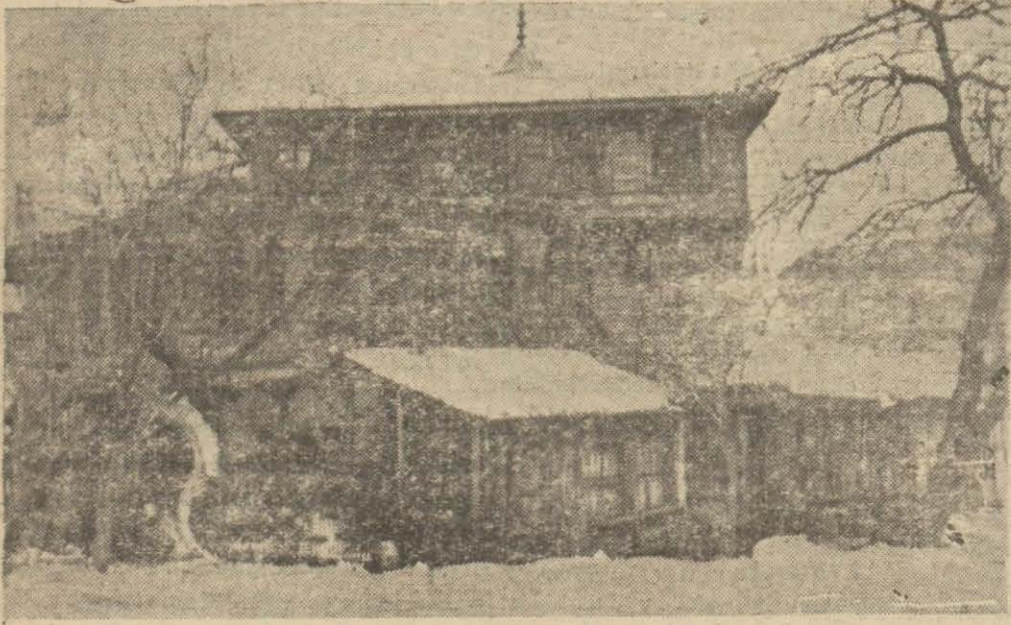
Bugün son sistem makinelerle işleyen ve bizi Avrupa pazarlarına para dökmekten kurtaran fabrikaların kuruldukları yerleri varlıklarile imar eden ve muhitlerinin içtimal ve medeni seviyesini de kemale erdiren birer terbiye ve tekâmül vasıtası olduklarını da kabul etmeliyiz. Her tüten fabrika bacasının etrafında saadet ve sükûnetle yaşayan binlerce Türk evinin bacası tütüyor. Ve her tüten baca büyük Türk cemiyetine destek olan bir hayat kaynağıdır. Medeniyet hududlardan pasaportla gelmez. İşte böyle içerden fıskırır.

Bürhan Cahid



Valide hanı yıktırılacak

İleri şehir plânında bütün eski hanların yıktırılması mukarrerdir. Müzeler idaresi bu hanların muhafazasına lüzum olmadığını bildirir.



valide hanının içindeki cami

Çakmakçılardaki Valide hanı iki yüz senelik bir tarihe malikdir. O zamanın âdetlerine uygun bir tarzda yapılan bu bina bugünkü sıhhi şartlara uymamaktadır. Eminönü Kaymakamlığı sayısı iki yüz adar olan han odalarında tedkikat yapılmış ve 30 - 40 odanın sıhhi şartlara uygun olmadığından oturulmasında mahzur görmüş ve tahliyesi yoluna gitmişti. Buna mütecirler itiraz etmiş, fakat vilâyet hıfzıssıhha meclisi Eminönü kaymakamlığının kararını tasvib etmiştir.

İstanbulun diğer bazı semtlerinde de bu âyarda hanlar mevcuttur. Hepsi de bugünün sıhhi şartlarına uymayacak tarzda binalardır. Eminönü civarında bulunan Küçük Valide hanı Eminönü meydanı açıklarında yıkılacaktır. Belediye, bu hanların tarihi kıymeti mevcut olup olmadığını Müzeler Umum Müdürlüğünden sormuştur. Müzeler Belediyeye hanların muhafazası lüzum gelmeyeceği şeklinde cevap vermiştir.

Bu hanlar da ileri şehir plânına uygun şekilde yıkılacak ya yola kalbedilecek veya yerlerinde meydan vücutte getirilecektir.

Çakmakçılardaki iki yüz odalı Büyük Valide hanı da ileri şehir plânında yıkılacak hanların başında gelmektedir. Valide hanı şehir plânının tabiki yıkılacak ve yerinde bir meydan vücutte getirilecektir. Hanın bulunduğu yer her tarafı görebilecek derecede yüksek ve hâkim bir vaziyettedir. Meydan yeşilliklerle süslenerek park olarak kullanılacaktır. İmar plânında bu gibi yerlere yeşil saha ismi verilmiştir.

Büyük Valide hanı bu suretle yıkılıp tarihe karşıcağından odalarının tahliyesi vesairesi ile meşgul olunmak-

tan sarfınazar edilecektir. Hanlar, Osmanlı tarihinde yer almaktadır. Bunlar daha ziyade bekâr ve fakir halkın ikameti için veya otel şeklinde kullanılmak maksadile yapılmışlardır. Fakat devir bugün bu gibi binalara ihtiyac göstermemektedir. Bugünkü inşaatla apartmanlar mühim bir mevki almaktadır. Her sene şehirde yapılan apartman sayısı bir sene evvelki miktara tefevvuk etmektedir. Her ay İstanbulda en aşağı on apartman yapılmaktadır.

Halk, yavaş yavaş 5 - 10 odalı evleri terk edip apartman katlarına toplanmaktadır. Apartman katlarında oturmak ekonomi bakımından evlere tercih edilmektedir. Evlerden vazgeçilip apartmanlara yapılan rağbet tabii olarak apartman sayısını artırmakta ve ev adedini azaltmaktadır. Bir gün gelecek İstanbulda pek az ev kalacak, onların yerine apartmanlar yükselecektir. Bu şekilde yapılan değişikliğin biran evvel tahakkuku için Paris belediyesi güzel bir usul bulmuş ve Parisin imarına daha çabuk yoldan vasıl olmuştur. Barakalar, küçük evler ve dükkânlar belediye tarafından istimlak edilmeğe ve bilâhare buralardaki binalar yıktırılmaktadır. Arsalar apartman yapacaklara satılmaktadır. Ucuz ucuz alınan bu yerler apartman yapacaklara pahalı ücretle satılmakta, belediyeye varidat temin edilmektedir, diğer taraftan şehir büyümeğe, yayılmağa imkân verilmeden imar edilmektedir. İstanbul şehir plânının tabiki için elli senelik mühlet verilmiştir. Bu müddet zarfında belediye baraka ve ufak evleri icab ettikçe yıktırarak yerlerine meydan veya apartman yaptırarak, şehrin imarına çalışacaktır.

Yangın tehlikesine karşı bir tedbir

Şehirdeki bütün sarnıçlar doldurulacak

Dün belediye sular idaresinde bir toplantı yapılmıştır. Bu toplantıda itfaiye kumandanı İhsan da bulunmuş ve şehirde büyük bir yangın zuhurunda kâfi miktarda su bulunamadığı nazarı dikkate alınarak şehirdeki bütün sarnıçların doldurulmasına karar verilmiştir. Sarnıçlar itfaiye tarafından doldurulacaktır.

Toplantılar:

Çocuk esi-geme balosu

Çocuk Esigeme Kurumu balosu 19 Şubat akşamı Tokatlıyada verilecektir. Balonun mükemmel olması için çalışılmaktadır.

Niğdelilerin elma gecesini

Şehrimizde bulunan Niğdeli gençler dün gece Parkotelde bir Niğde elma gecesini tertib etmişlerdir. Gençlerin toplantısı sabaha kadar devam etmiş, milli oyunlar oynanmıştır.

Sovyet konsolosunun ziyafeti

Sovyetler Birliği, Yakınsark hattına Svane-tiya adında yeni bir vapur tahsis etmiştir. Vapur limanımıza gelmiştir. Bu münesibetle Sovyetler Birliği Başkonsolosu Gergievski ve eşi bu akşam saat 20 de vapurda bir ziyafet tertib etmişlerdir. Ziyafete bir çok zevat ve matbuat erkânı davet edilmişlerdir.

Acık'ı bir ölüm

Hikâye muharrirlerimizden Faik Zeremenin annesi ölmüştür. Birkaç ay evvel de ağabeyi Fuad Beremeni kaybeden Faik Beremenin annesi Kudüs defter hâkani müdürü Hacı Ömer Lütfü efendinin zevcesi idi. Merhume-yeye Allahın rahmet ve mağfiretini diler, alisine tâziyet beyan ederiz.

SARAY sineması

Bayram şerefine

Se.ien.ın en güzel ve en mükemmel



TÜRKÇE SÖZLÜ
3 AHBAB ÇAVUŞLAR

filmini gösterecektir.

Ankara hukukundan 40 genç Avrupada bir tedkik seyahati yapmaya gittiler



Gençler hareketlerinden evvel

Ankara Hukuk Fakültesi tarafından 40 kişilik bir kafiye Köstence, Bükreş, Polonya, Almanya, Avusturya ve Macaris tan hapishanelerinde tedkikat yapı-

mak üzere Sömestr tatilinden itibaren 40 kişilik bir kafiye Köstenceye kalkın vapurla reket etmişlerdir. Seyahat buçuk ay devam edecektir.

LORETTA YOUNG - TYRONE POVER ve ADOLPHE MENJOU

tarafından calibi dikkat bir tarzda yaratılan JACQUES DEVAL'in parlak komedisi

METROPOL BARI

Fransızca sözlü filmi göstermekle

MELEK sineması

Daima müntahab, ZENGİN, EĞLENCELİ, NEŞELİ ve ZARIF filmler gösterdiğini bir kere daha isbat etmiştir.

İlaveten: MISIR KRALI FARUK'un evlenme merasimi ve SİLİY SENFONİ. Seanslar: Saat 11 - 2 - 4,15 - 6,30 ve 9 da
Saat 11 - MATİNESİ TENZİLÂTLİDİR



RAIMU-FERNANDEL
JULE/BERRY

SPOR KRALLARI

Fransızca filmi görünce, kahkahalarla güleceksiniz.

ARZU ve KANBER

TÜRKÇE SÖZLÜ, ŞARKILI FİLM

"Kepenk" gazetesi

Sivasda Kepenk namile mevcut bir yeni arkadaş çıkmaya başlamıştır. Uzun ömür ve muvaffakiyet dileriz.

Son haber

SHERLOK HOLMES

Tevkif edildi

Bayramda TÜRK sinemasında

HARRY BAUR'un

JEANNE CRISPIN ve GEORGES RIGAUD ile beraber çevirdiği son ve muazzam

VATAN HASRETI

Filmi, cidden haftanın en güzel filmidir.

Bugün SAKARYA Sinemasında

İlaveten: 1937 PARIS SERGİSİ'nin güzelliklerini ve MISIR KRALI FARUK'un evlenme merasimi.

Bugün saat 11 de tenzilâtlı matine

BUGÜN TÜRK

sinemasında 2 Büyük

Fransızca film birden

FAKİR TALEBE BAŞKASININ KILIĞINDA

Herkesi hayran eden Fransızca muazzam operet

MARİKA RÖCK - JOHAN - NES - HEESTERS -

IDA VUTS Seans: 11 - 2,30 - 6 Suvare 9,15

2 saat kahkaha attıran fevkalâde neşeli komedi

ARMAND BERNARD - ANDRE LEFAURE

Seans: 1 - 4 - 7,30

Bugün saat 11 de tenzilâtlı matine

FİLM SANAYİİNİN HARİKALAR DİZİSİNDEN BİRİ:

Ölmez kahramanların... Yılmaz şövalyelerin... Asırlardan asırlara...

Nesillerden nesillere... gelen şanlı zafer teraneleri...

ALEXANDRE DUMAS'ın şaheseri

ÜÇ SİLÂHŞORLAR Türkçe

YARIN AKŞAMDAN itibaren fevkalâde müsamerelerle

SAKARYA SİNEMASINDA

Yerlerin şimdiden kapatılması tavsiye olunur. Telefon: 41341

Askerlik işleri:

Yoklamaya davet

Beşiktaş Askerlik Şubesinde: Şubemizde kayıtlı harp malûllerle şehid yetimlerinin 938 yılı için ikramiye kayıtları 15/2/938 gününden itibaren yapılacaktır.

Yedlerinde bulunan resmi sened, rapor, maaş cüzdanı, ve nüfus cüzdanlarıyla beraber yoklamalarını yaptırmak üzere müracaatları ilân olunur.

Açık teşekkür

Tıp Fakültesi ikinci sınıf talebelerinden oğlumuz Muammer Özgerin vakitsiz ölü münden dolayı acılarımızı paylaşan ve teessürlerini mektub, tel ve hattâ bizzat evimize kadar gelmek suretile bugünkü içimize ortak olan dostlarımıza ve kıymetli profesörlerimize, arkadaşlarına ayrı ayrı teşekkür etmeğe teessürümüzü mani olduğundan gazeteniz vasıtasıyla bütün alemiz ve ben candan teşekkürlerimizi sunarız.

Muammer Özgerin babası
Yanyalı Müslim Özger

İLÂN

Osmanlı Bankasından: Kurban bayramı münasebetile Osmanlı Bankasının Galata merkezile Yenicami ve Beyoğlu şubeleri şubatın 11 inci Cuma, 12 ncı: Cumartesi ve 14 üncü Pazartesi günleri kapalı bulunacaktır.

Poliste :

Bir amele yaralandı

Lımanda bağlı Ege vapurunun ambarında çalışan Denizyolları amelesinden İsmail yapmış olduğu kereste sapanını elinden düşürerek ayağının kırılmasına sebep olmuş.

Bir tramvayla otobüs çarpıştı

Vatman Hurşidin idaresindeki 437 numaralı tramvay arabası Beyazıddan geçenken sofor Kadirin idaresindeki 3291 sayılı otobüsle çarpışmış her ikisi de hasara uğramış, nüfusca zayıf olmamıştır.

Bir ihtiyar kadın yanarak öldü

Evvelki gece Paşabahçede feci bir kaza olmuş. Yaşlı bir kadın yanarak ölmüştür. Yanan kadının ismi İfakat'dir ve yetmiş yaşındadır. Paşabahçede oturmaktadır. İfakat evvelki gece bir mumla helâya giderken mum entarisini tutuşturmuş ve yanmağa başlamıştır. Kadının feryadına aynı evde oturan kiracı Mehmed Ali yetişerek ateşi söndürmüştü de kadıncağız aldığı yaralardan müteessiren birkaç dakika sonra ölmüştür. Zabita vak'a etrafında tahkikata devam etmektedir.

Şehzadebaşı: FERAH Sinemada

Büyük Türk San'atkarı Profesör ZATİ SUNGUR

4 üncü yeni programı ve bir kızın vücudü bir top mermisile delinmesi ve seyircilere gösterilmesi. Ayrıca İnkizler varyetesi ve akıllı köpekler ve sinema Cumartesi - Pazar matinelere ZATİ SUNGUR - 3 Film Varyeteler ve akıllı köpekler

MEMLEKET HABERLERİ

Ceyhanda üç yeni aşiret köyü kuruldu



Kerpiçten bir köy evi

Ceyhan, (Hususi) — Asırlardan beri burada, burada konup göçmekle vakit geçiren Aydın ve Kipti aşiretleri 934 senesinde çıkan af kanunundan istifade ederek Ceyhan mıntakasından bulundukları köy nüfus kütüklerine kayıtlı ve tes-til edilmişlerdir. Kipti aşiretleri kaza merkezine bir saat mesafede ve nehir kenarında bulunan Küçükmançık köyü nüfusuna yazılarak oraya yerleştirilmişlerdir.

Samsun yolu Kardan kapandı

Samsun, (Hususi) — Şehrimizde hava-ya yazı andırarak derecede mutedil gitmektedir. En az hararet derecesi iki, en fazla 18 arasında tehalüf etmektedir. Buna rağmen etrafı alâka kesilmiş, münakalât zordur. Sivas ile Zile arasındaki yol-tenizden kapanmıştır. Tren-gelecekte, bu yüzden 4 gündenberi-gelecekte posta da gelmemektedir. Samsun'da, bir kısmı da Sivasta kalarak-olların açılmasını beklemektedir.

Gaziantep çevresinde tipi

Gaziantep, (Hususi) — Her yıl Fevzi-ye münakalât tipi yüzünden bazı sekte-ler ugrar. Alınan tedbirler sayesinde bu-şeyet hemen normal bir şekle iade e-tilmiştir. Bu yıl da, bilhassa son haftalar-ında Fevzipaşa şosesi üzerinde kar fı-rtınası, telgraf hatları bozulmuştur. İş-letim postası bir gün hareket edeme-miştir. Aynı gün Gaziantep yalnız Kilis-ten telgraf muhaberesini idame edebil-miştir. Alman için tedbirler üzerine yir-mi dört saat içinde derhal ergeller orta-ya kaldırılmış, tamiyat yapılmış, otomo-til servislerinin seyrüsefere başlaması-şaplanmıştır.

Bulanıkta âsâyiş

Bulanık, (Hususi) — Bulanık kazasının-âsâyiş çok mümbit ve mahsulden ol-ması için vilâyet dahiline gelen muha-remet arzu etmiş ve o suretle de iskân-ı emniyetini yapmıştır. Başka kazalara nisbetle bu kazanın-âsâyişu kesiftir. Bittabi bu durum daha-çok bir inzibat faaliyetine ihtiyac-ı gösterir. Kaza jandarma bölük komu-darı yüzbaşı Kemal yorulmak bilmez-âsâyişu sayesinde ma-âsâyişu normal bir durumdadır. Mühim-âsâyişu yerlerde müteaddid modern jandarma-karakolları binaları inşa ve karakol-larla beraber mühim köylere telefon-hatları uzatmaya kadar muvaffak olan-âsâyişu yüzbaşı Kemal Çelikbacaklı jandarma-âsâyişu larını da çok kuvvetli bir disiplin altı-na almıştır. Halkın rahatı için sarsıl-maz bir âsâyişu ile çalışıyor.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey bizim damad-pek naziktir.

... Meselâ bize bir misafir-gelese hoşlansın, hoşlanmasın-önügüler yüzle karşılar, ha-raretle methedes.

... Gideceği zaman da ka-pıya kadar munakkak uğur-lamayı ihmal etmez.

Hasan Bey — Demek senin-damad da siyasetle uğraşıyor-hal.

Tavşanlıda Maden işleri

Madenlerin temiz olarak ihracı için bir tasfiye fabrikası kuruldu

Tavşanlı (Hususi) — Tavşanlı'nın Ko-cayatak mevkiinde bulunan krom ma-deni beş senedenberi çalışmakta, istih-sal edilen cevher de ham bir halde ha-ricce sevkedilmekte idi. Bu sene Balıkö-yü istasyonu yakınında kurulan Türk maden şirketi bir maden tasfiye fabri-kası vücuda getirmiştir. Kocayatakta ana gözden alınan madenler, havaî bir hatla fabrikaya nakledilecek, burada maden temizlendikten sonra ihracat yapılacaktır.

Bundan başka evvelce tesiatı ku-rulmuş ve halen çalışmakta bulunan Dağ ardındaki krom madeninden de bu yıl hayli istifadeler temin edilmiştir. Bu fabrikada da temizleme amelîyesine başlanmıştır. Madenin tathir amelîyesi yapıldıktan sonra havaî hatla Degirmisaza naklolunmaktadır. Toma-niç nahiyesi hududu dahilindeki kereste fabrikası da senevi 5400 metre mik'ablık kereste imal etmekte, kısmen dahilde istihlâk olunan bu kerestelerin ekserisi civar vilâyetlere gönderilmek-tedir. Ormanları oldukça mebzul olan bu havalide keresteciliğin inkişafı bek-lenmektedir.

Kaza dahilinde pancar ekimine de ciddi surette ehemmiyet verilmiştir. Gelecek senenin pancar ekimi için zür-ra şimdiden hazırlıklara başlamış, şeker fabrikalarının köylülere çift avans tevzi edilmiştir. Burada senevi 200 bin ton pancar istihsal edilir ve bu yüzden 150 bin lira miktarında bir gelir tem-in olunur. Kazanın 114 parça köyü vardır. Bunların ancak on altısında ilk mektep vardır. Bundan başka merkezde iki tane ilk mektep varsa da kesafeti nüfus itibarıyla kâfi gelmemekte ve bugün 500 e yakın mecburi tahsil ça-ğundaki çocuklar mektebsizlik yüzün-den tahsilsiz kalmaktadır.

Ürgüpte bir adam donarak öldü

Ürgüp, (Hususi) — Ürgübün Başkö-yünden Ali oğullarından Tahir oğlu 327 doğumlu Mehmed köylerine dört saat olan Kavak köyüne gitmekte iken Baş-köye bir buçuk saatlik düven mevkiinde soğğun şiddetinden donmak suretile öl-müştür. Köyüne avdet etmediği cihetle aramağa çıkan kardeşleri o mevkiide Mehmed'i ölü olarak bulmuşlardır.

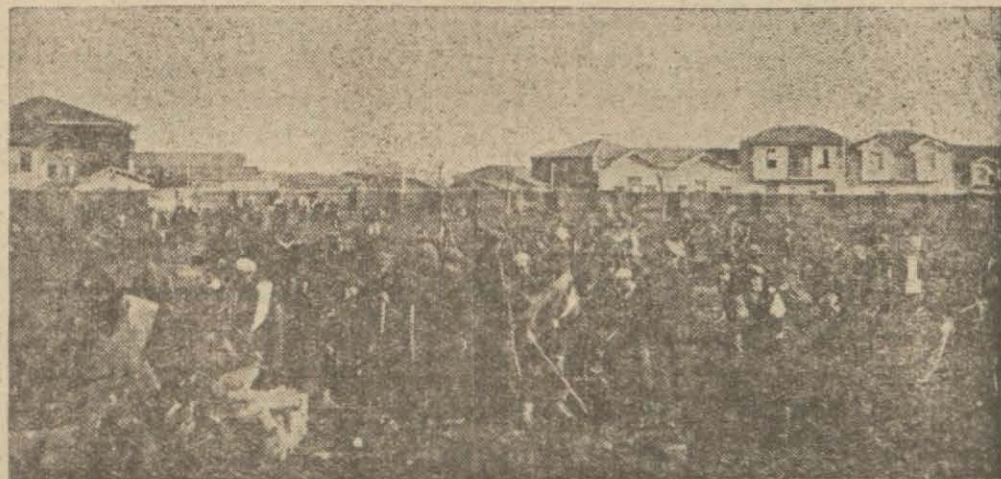
Çanakkalede bir müsamer

Çanakkale (Hu-susi) — Türkücü spor klübünün tem-sil ve musiki şube-leri tarafından gü-zel bir müsamer ve-rilmiş, e'dden nefis parçalar çalınmış ve muvaffak bir eser temsil edilmiştir. Resimde klübün mu-siki kolu üyelerinden bir kısmı görülmek-tedir.



Memlekette spor

Trakyanın 4 şehrinde dört büyük stadyom yapılıyor, istimlâklere ve inşaata başlandı



Edirne stadında hazırlık inşaatı

Edirne (Hususi) — Trakyanın üç bü-yük merkezinde Edirne, Tekirdağ, Kırklareli gibi gençliğin kaynaklarında üç büyük stadyom yapılıyor. Bunların plânları Ankarada hazırlanmış, parala-rı C. H. Partisile Vilâyet umumî mec-lisleri yarı yarıya vermişlerdir.

Bugün her birinin 15.000 lirası banka-da duruyor.

Dört aydanberi 50 kişiden aşağı düş-miyen Edirne stadyomunda ameleler hızını artırmış ve 120 kişiye çıkarıl-mıştır. Saha üçer, dörder çift manda-rlarla sürülmemekte ve taşları kaldırmak-tadır. Edirnenin en büyük mezarlığı bu idi. Antikite kıymetleri salâhiyetli heyet tarafından ayrılmış ve rahmetli Dilâverin kabri de dahil olduğu halde hepsi yerli yerine ve hürmet duygu-la-rile kaldırılmıştır. İşe yarayan taşlar, yapılacak olan büyük mektep için bir tarafa ayrılmaktadır. Daha on beş gün böyle devam ederse kocaman bir arazi parçası tam tesviyesini bulmuş olacal ve plâna göre parça parça çalışılacaktır. Bu stadyomun atletizm bay-ramına yetişeceği ihtimali pek zayıftır.

Gönderdiğimiz resimler spor alanının hummalı gayretlerini gösteriyor.

Tekirdağ, Kırklareli stadyomları da bütün istimlâk işlerini bitirmişlerdir. Ve onların da kazma hareketleri başla-mak üzere.

Çanakkalede de böyle bir stadyom hazırlanmış, istimlâki bitmiş ve umumî mechs yapacağı para yardımını ayır-mış ve devlet merkezinden de yardım istenmiştir.

Emet Gençlerbirliği toplantısı
Emet (Hususi) — Emet Gençlerbir-liği yıllık heyeti umumiye toplantısını Parti salonunda yapmıştır. Kongrede yıllık idare heyeti raporu okunup itti-fakla kabul edilmiş; birliğin daha faal bir hale getirilmesi ve musiki şubesinin daha iyi çalışabilmesi için bir mu-allim temin edilmesi kararlaştırılmış-tır.

Bundan sonra yeni idare heyeti se-çimine geçilmiş, reisliğe Hüsnü Erten, muhasibliğe Mustafa Tugay, kâtibliğe Ethem Şenel, idare heyeti âzâhlarına da Hakkı Vural, Hilmi Aktuğ, Mustafa Atkin seçilmişlerdir.

Akşehir İdmanyurdunda müsamer
Akşehir (Hususi) — Akşehir İdman-yurdu tarafından bir müsamer veril-miştir. Müsamerede muvaffakiyetli jimnastik gösterileri yapılmış ve Mah-mud Yesarinin Bir Facia isimli komedi-si temsil edilmiştir. Programdaki konser de alâka uyandırmıştır.

Balıkesir kupa maçları
Balıkesir (Hususi) — Futbol lig he-yeti toplanarak 938 bölge kupa maçla-rını görüşmüş ve maçların 20 şubatta başlamasına karar vermiştir. Bu maç-lara bölgeye bağlı üç kümede mevcut klüplerin tescil muameleleri ikmal e-dilen yedi klüp iştirak edecektir. Maç-lar bir ay devam edecektir.

İzmit İdmanyurdu - Yavuz maçı
İzmit (Hususi) — İdmanyurdu ile Yavuz takımı arasında yapılan maçı 5-1 sayı ile Yavuz takımı kazanmıştır. Yavuz takımı bu hafta Fenerbahçe ile karşılaşmak üzere İstanbul'a gidecek-tir.

Trabzon spor hareketleri
Trabzon (Hususi) — Bölgemiz fut-

bol birincilik maçlarına devam edil-mektedir. Havaların müsaid olmaması yüzünden birinci takımların maçların-dan birkaçı tehire uğramıştır. Önümüz-deki haftalarda İdmanocağı ve İdman-gücü maçının neticesine göre birincilik vaziyeti anlaşılacak olacaktır.

İkinci ve üçüncü takımların maçları-na gelince bölgemizin bütün klübleri-nin ikinci ve üçüncü takımlarını büyük farklarla yenen Necmiati spor klübü-nün ikinci ve üçüncü takımları şampi-yon olmuştur.

Bölgemizde inihâl eden atletizm ve güreş ajanları yeniden seçilmiş ve lig maçlarının sonunda bu ajanlar da faa-liyete geçeceklerdir.

Kurban bayramından istifade ederek Necmiati klübü birinci futbol takımı Ordu'ya iki maç yapmak üzere gide-ceklerdir.

Yozgadda avcılar klübü açıldı

Yozgad (Hususi) — Halkevinde avcılar için bir klüb açılmıştır. Klübe bir-çok âza kaydolunmuştur. Valimiz Fey-zi Gürel klübün başkanlığını der'uhde etmiştir. Avlanmak maksadile müsaid günlerde gezintiler tertib olunmakta-dır.

İzmitte kıymetli eserler bulunuyor

İzmit (Hususi) — İkinci kâğıd ve sellü-löz fabrikamızın inşaatı devam et-mektedir. Fabrikaların makine aksanı Almanyadan getirilmektedir. Fabrikala-rın işleme açılışı 939 senesi zarfında yapılacaktır.

Sellülöz fabrikasının temellerinde eski ve tarihi eserlere rastlanmaktadır. Bura-da kıymetli heykeller bulunmuş, bunlar heyeti mecmuasile muhafaza altına alın-mıştır. Bu heykellerin başları ve gövde-leri kırıktır. Geçen gün gene hafriyatta toprak altında kalmış bir dükkâna ve i-çinde teraziye ve bunlara aid maddelere rastgelinmiştir. Eskiden büyük bir zel-zele olarak şehrin harab olduğu ve topra-ğa gömüldüğü zannedilmektedir. Ev-velce de yazdığım gibi Gazibaba türbe-sindeki mezarlık kaldırılmıştır. Fakat bu mezarlığın taşıdığı esrar hâlâ muhafaza olunmaktadır. Mezarlık kazıldıkça her biri 3-4 bin kilo gelen büyük ve munta-zam bir şekilde yontulmuş taşlardan son-ra hamam, mabed veya zindan olması pek muhtemel olan bir eser meydana çıkmıştır. Bu arada yazısı okunamayan bir kitabe de bulunmuştur.

Çıkan eserlerin hangi devre ve nillete aid olduğu anlaşılacaktır. Bunun için mütehassıs bir heyet davet edilmiştir. Heyetin yapacağı tedkikattan sonradır ki, esaslı bir neticeye varılmış olacaktır. bahçe sarayında meşgul olmuşlardır.

Yeni fabrikalar halka gezdirilecek

Gemlik ve Bursada Büyük Şef Ata-türkün uğurlu ellerile açılan suniğ ipek ve Merinos fabrikaları birer hafta müd-detle halka ziyaret ettirilmiştir. Sü-merbank bu hususta alâkadarlara emir vermiştir. Her iki fabrikanın açılışı Bur-sa ve Gemlik halkına yeni bir iş zemin-i açmış olduğu için Bursalıları ve Gemlik-lileri çok sevindirmiştir.

Hâdiseler Karşısında

YIKMALI MI

Eminönü meydanının açılması, di eşeğe binmiş, çocuğunu yaya yürütüyor. ve bu arada da Yenicami kemerinin yıkılması mevzuubahs olduğu bugünlerde her kafadan ayrı bir ses çıkıyor. Kimi:

— Kemerin tarihi kıymeti vardır, yıkılmamalıdır.

Diyor, kimi:

— Kemerin kıymetinden evvel şehrin güzelliğini düşünmeliyiz, tereddüde mahal yoktur, kemer yıkılmalıdır.

Tarzında bir mütalea yürütüyor.

Acaba hangi taraf haklı, hangi tarafın sözünü dinlemek lâzım?..

Aklıma bir hikâye geldi..

Bir baba oğulun bir tek eşekleri varmış. Bir gün pazara gidiyorlarmış. Baba, oğlunu eşeğe bindirmiş.. kendi de yaya yürüyormuş. Görenler:

— Çocuk eşeğe binmiş, ihtiyar adam arkadan yaya yürüyor.. böyle şey mi olur.....

Demişler. Baba, oğul bunu duymuşlar, çocuk eşekten inmiş, baba binmiş. Bu sefer de:

— Böyle baba mı olur, demişler, ken-

di eşeğe binmiş, çocuğunu yaya yürütüyor.

Baba oğul düşünmüşler:

— Bari ikimiz birden eşeğe binelim! Demişler, her ikisi de eşeğe binmişler.

Bu sefer de gene bir kulp takmışlar: — Şu insafsızlara bakın, iki kişi bir küçük eşeğe binmişler, insaf, merhamet nedir bilmiyorlar.

Her ikisi birden eşekten inmişler. Eşek önde, onlar arkada giderlerken, onların bu haline kakkahalarla gülmüşler:

— Budalalara bakın, eşek boş gidiyor da, binmek akıllarına gelmiyor.

Nihayet baba, oğluna dönmüş:

— Oğlum, demiş, biz bunların hiçbirine aldırılmayalım da gene bildiğimizi yapalım!

Şehri imar edeceklerine tavsiyem şu: Onlar şuna buna aldırmasalar da bildiklerini yapsalar daha iyi olacak. Çünkü kemeri olduğu gibi bıraksalar da, yiksalar da gene bu bahis üzerinde söz söyleyecekler, itiraz edecekler, tenkid edecekler bulunacaktır.

İsmet Hulusi

KADIN

Örgü Spor ceket



Modelin rengi yeşildir.

Örgüsü: Fantezi lâstik örgü. 3 ilmik ters, 3 ilmik yüz. Her dört sırada bir, yüz ilmiklerin üstüne, şöyle bir desen yapılacak: Önce ikinci ilmik, sonra üçüncü, daha sonra birinci ve dördüncü ilmikler. Birinci ilmiğin iki ilmikten sonraya bırakılışı resimde gördüğünüz kabarıkları yapar.

İlik yerleri ile yakası, sentürü pirtinç iğnedir. Düğmeler yünün rengindedir. Kalın yünle - (42) beden için - önler 80, arka 118, kollar (38) er ilmikten ikişer parça, yaka 19, sentür 7 ilmikle başlanmalıdır. Kol parçaları düğme yerlerinden sonra birleştirilir.

Koyu renkler nasıl açılır?



Bunun için işte size pratik iki model. Elbisenizin kumaşından varsa sağdaki yapıyoruz. Ortaları bu kumaştan, kenarları beyaz ufak çiçeklerden bir çift kol kapağı ve yuvarlak bir yaka.

Parçanız yoksa soldakinden istifade edebilirsiniz. Aynı kumaşın düz, açık renginden yakaya, öne, eteklere ve kol kapağı kenarına dar birer band geçirirsiniz, düğme yerine de ince, küçük birer fiyonga.

Bacakstın maskaralıkları :



Mahkemelerde

Balıkesir ağır ceza mahkemesi idam kararı verdi

Mahkûmlardan biri mirasına konmak için teyzesini öldüren Kastamonulu Ziya, diğeri de Ziyaya bu işde yardım eden kahveci Şabandır

Balıkesir (Hususi) — Altı ay önce Bandırmanın Erkili köyünde işlenen bir cinayet davası Balıkesir Ağırceza mahkemesinde neticelenmiş, suçluların ikisi de idama mahkûm edilmiştir.

Türk ceza kanununun 450 nci maddesinin dördüncü bendi mucibince suçluların cezalandırılmasını isteyen ve bu talebi mahkeme heyetine kabul edilen müddeiumumî Bay Necmeddin Yeşilin iddiasına göre vak'a şöyle cereyan etmiştir:

Kastamonulu Gafur oğlu 317 doğumlu Ziya adında birisi, seyyar bezirgânlık yapan teyzesi 60 yaşlarında Esmayı; kendisinden başka mirasçısı olmadığı için mal ve parasına tamaan öldürmeği kararlaştırmış, bu kararını da şöylece tatbik etmiştir:

Esmâ Bandırmanın Erkili köyünde bulunduğu bir sırada Ziya da teyzesini takiple bu köye gelmiş, daha evvelden tanıştığı kahveci 322 doğumlu Şabana meseleyi açmış, teyzesini bularak beraber Şabanın evine misafir olmuşlardır. Gece yarısı evde bulunanların uyuduğu bir sırada Ziya ile Şaban, Esmayı ne şekilde öldüreceklerini tesbit etmişler, kadının derin uykuda bulunduğu sırada odaya girmişler, evvelden bu iş için hazırladıkları yağlı bir iple üzerine atılarak boğmuşlar, öldürmüşlerdir.

Bu iki cani, cinayetlerini kapatmak için cesedi bir çuvala koymuşlar, sabaha karşı köye yarım saat kadar mesafede bulunan çaya götürmüşler, orada cesedin boynuna ve ayaklarına taş bağlayarak suyun derin bir yerine atmışlardır. Aradan bir kaç gün geçince cesed suyun üzerine çıkmış, balık tutmak ve saz kesmek için çaya gelen köylüler fena bir koku duymuşlar, bunun nereden geldiğini aramışlar, suyun yüzünde şişmiş ve rengi değişmiş bir cesed görmüşler, hâdiseyi jandarmaya bildirmişlerdir.

Yapılan uzun ve yorucu tahkikattan sonra cinayetin, Esmânın kız kardeşinin oğlu Ziya ile, evinde misafir kaldığı kahveci Şaban tarafından işlendiği anlaşılarak suçlular yakalanmışlar ve Balıkesir adliyesine teslim edilmişlerdir.

Gene bu tahkikattan anlaşıldığına göre Ziya ile Şaban kadını boğduktan sonra üzerinde bulunan bir kaç bin lira kıymetindeki para, mal, ziynet altın ve eşyasını da alarak aralarında taksim etmişlerdir.

13-8-937 denberi yapılan tahkikat ve muhakemeleri sonunda cinayetin niçin ve ne şekilde yapıldığı anlaşılacak suçluların ikisi de idama mahkûm edilmişlerdir.

Sahtekârlık tahkikati devam ediyor

4 üncü Vakıf hanında Osebin yazıhanesinde elde edilen evrak üzerinde sulh ceza hâkimliğince yapılan tedkikata devam edilmektedir.

Bu sahtekârlık hâdisesile alâkahalar dan Adnan dün müddeiumumîliğe celbedilerek, tevkifine lüzum görülmüştür. Tahkikat neticesinde sahte bir rapor tanzim ederek, bunu mahkemeye ibraz ettiği, Hatice ve Sâdiye isimlerinde iki kadını dolandırdığı anlaşılmıştır.

Adnan aynı zamanda, icraça mühür lenmiş eşyayı kaçırmağa teşebbüs ede-

rek, mührü fekkettirmekten de mahkûm bulunmaktadır.

En küçük tefferrüatı bile ihmal etmeden tahkikatına devam eden müddeiumumîlik makamı, hâdisesile alâkahaların başka kimseleri bir kaç gün içinde ortaya çıkaracaktır. Bu sahtekârlık hâdisesinin alâkahalı bir şebeke mevcut olduğunun min edilmektedir.

Kurtuluş cinayeti failleri tevkifedildiler

Kurtuluşta Fevzi oğlu Halil'in öldürülmesinden suçlu İhsan ile suç ortağı Mahmed Ali dün adliye sevk edilmişlerdir.

Suçlular müddeiumumîliğe ifadelerini reddederek, böyle bir cinayetin seden haberdar bile olmadıklarını iddia etmişlerdir.

Suçluların sorgularını yapan 1 inci ceza gu hâkimi haklarında tevkif kararını vermiştir.

Bir neşriyat davası sona erdi

İki senedenberi sürüp giden bir neşriyat davası asliye 1 inci ceza mahkemesinde dün neticelenmiştir.

İğneli fiçı adlı eser ve bazı kartpostallardan dolayı Yahudiler aleyhinde neşriyat yapmak ve muhtelif anasırı tahrik aleyhine tahrik etmek suçundan, Esmâ'nın sahibi Cevad Rifat ile, dağıtım işini yapan Etem Özcan ve Yusuf Paşal tahkikat hakemeye alınmışlardır.

Mahkeme kartpostallar aleyhinde davanın müruru zaman dolayısıyla sonuna, diğer davada ise, Yahudi aleyhine neşriyat bulmadığından suçluların beraatı karar vermiştir.

Yeşildirek yangını tahkikatı

Yeşildirekteki bakır fabrikası yangını etrafında müddeiumumîliğe tahkikatı yapılmaktadır.

Fabrikanın 55 bin liraya sigortalı olduğu anlaşılmasına, fakat zarar ziyanının 10 bin lirayı aştığı tesbit edilmiştir. Vasiyelerini ihmalen dolayı bir kaç beki zannatındadır.

İstanbuldaki mahkûmlar başka yerlere nakledilecekler

Hapishane binası pek yakında yıkılacağından dolayı, mahkûmların icabınca yerlere sevkine başlanacaktır.

Çeşmede muhtelif safhalar geçiren bir dava

Çeşme (Hususi) — İki ay evvel Çeşme elektrik fabrikası sahibi Kelâmî ile Çeşme belediyesi arasında bir dava çıkmış, bunun üzerine, belediye, elektrik fabrikasına vaz'iyet etmişti. Vaz'iyet re heyeti ile şurayı devlet de keyfiyetini tasvir etmişlerdi.

Fabrika sahibi Kelâmî Ertan, belediye aleyhine, Çeşme hukuk mahkemesinde bir dava açmıştı. Bu dava neticesinde mahkeme, fabrikaya vaz'iyet keyfiyetini kararının ref'ine hüküm vermiştir. İddiyeyle fabrika sahibi arasındakî tazaman yapılacağına dair 600 lira tazminat mukabilinde elektrik makinesinin teferrüatının Kelâmî Ertana tahsis edilmiş kararlaştırılmıştır.

K bahat ve cezası

Bunları biliyor mu idiniz?

Kendisini sümüğü ile müdafaa eden hayvan

Deve ailesinden olup nisbeten çok daha küçük cüseyye malik bir hayvan vardır ki Arjantin'de yaşar. Adına Guanako diyorlar. Üzerine

hücum edildiği zaman kendisini sümüğü ile müdafaa eder ve bunu, bir sütünü gibi hasmının suratına fırlatır.

Habeşliler yidiklerini hazmetmek için ne yaparlar?



Habeşlilerin ekser yemekleri çiğdir. Bilhassa çiğ et yimeye bayılır. Fakat bazan fazla yiyip tezahım zorluğu çekerlerse, bir parça çiğ mide yerler ve böylece hazımlarını kolaylaştırılmış olurlar.

GÖNÜLİSLERİ

Sevgi münasebetleri Ticaret münasebetleri Değildir

Dün açtığım okuyucu mektublarından birisinin içinden iki resim çıktı: Genç bir kadın, ve genç bir erkek resmi...

İsmi yazmamayı münasib gördüğüm mektub sahibi, bir müddet evvel, bir genç kızla tanışmış. Bu genç kızın kendisini sevdiğine inanan okuyucum, izdivac hüvaları kurmaya başlamış. Ve evleneceği kızı karşı, elinden geldiği kadar cömert davranmaktan da çekinmemiş. Fakat şimdi okuyucumun bütün ümidleri boşa çıkmış, ve bütün masrafları boşa gitmiş. Çünkü sevgisine güvendiği genç kız, artık kendisine karşı lâkayd, hattâ müstezih davranıyormuş.

Gördüğü lâkaydiden müteessir olan okuyucum, bana yazdığı mektubunda:

« Sizde, eliyor, küçük bir ricam var: Bu dolandırıcı kızın ismini, resmini gazetelerin sayfalarına geçirin. Ben de onun bu şekilde teşhir edildiğini görerek, kırılan izzeti nefsimin intikamını alayım! »

Bu okuyucuma her şeyden evvel, hatırlatırım ki, bir gazete sayfası, hiçbir suretle, şahsî ihtirasların, menfaatlerin, veya intikamların tatminine âlet olamaz.

Fakat farzumuhâl olarak, şahsî duyguların tatminini göze almış bile olsaydım, okuyucumun bu arzusunun yerine getirmezdim.

Çünkü onu, verdiği hükümde hiç de haklı bulamıyorum. Hükümünü bana haksız gösteren sebepler de şunlardır:

1 — Sevgi münasebetlerinde, her sukutu hayal, bir büyük kin doğursaydı, yeryüzünün hemen bütün kadınları ve bütün erkekleri birbirlerine intikam beslerlerdi. Bu itibarladır ki, okuyucum, kendisini sukutu hayale uğratan sevgilisine düşman kesilmekte haksızdır.

2 — Bir kadına hediye, mukabilinde bir şey beklenilerek verilmeyiz.

Hediye verdiği kadının gözlerinde bir sevinç ve dudaklarında yumuşak bir tebessüm görebilen erkek, katlandığı maddî fedakârlığın bütün mükâfatını almış demektir. Binaenaleyh, okuyucu, kendisi-

Meşhur adamlar eğer babalarını dinleselerdi ne olacaktı ?

Tarih kitaplarında daima şu şekilde satırlara rastlarız:

«Ebeveyni onu doktor yapmak istiyordu. Fakat o, heykeltarihe merak etti ve 19 uncu asrı, onun dâhiyane eserleriyle keşif etti.»

«Ebeveyni kendisine parlak bir deri ve kürk tüccarı olmasını her şeyi temin etmişti. Fakat o astronomi öğrendi. On sonra bulduğu şeyler, ilim dünyasında büyük yenilikler getirdi.»

«Ebeveyni onu bankacı yapmak istiyordu. Fakat o bahriye mektebine girdi. Şimdi ismi İngiltere tarihinde en büyük amirallerle beraber zikredilir.»

Hakikaten bugünün her sahada tanınmış büyük adamların çocuklukları çok başka geçmiştir ve hemen hepsi hayata başka başka şahsiyetler olmak üzere atılmışlar, buna rağmen sonra ya iradeleri, yahud da şansları vasıtasile asıl hüviyetlerini almışlardır. İşte size birkaç misal:

Hitler
Alman devlet reisi, ihtiyar bir Avusturyalı köy müallimi olan babasının, kendisinden 12 yaş küçük üyesi olan doğan çocuğudur. Küçükken babasından sık sık dayak yerd ve babası kendisini «hiç işe yaramaz» diye ediyordu. Onu kendisine ufak bir bulabilmesi için zorluyordu.



Hitlerin çocukluğu

Mussolini
Mussolini demirci olan babasının ikinci çocuğu idi. Mektepte ders dinleyecek yerde sıraların altına girer ve oyun oynardı. Onun için on beş yaşına kadar doğru dürüst okuma yazmayı bile öğrenememişti.



İlk silahlarını babasının dükkânında yaptı. Fakat iyi bir demirci olmaması kendisini sık sık döverdi.

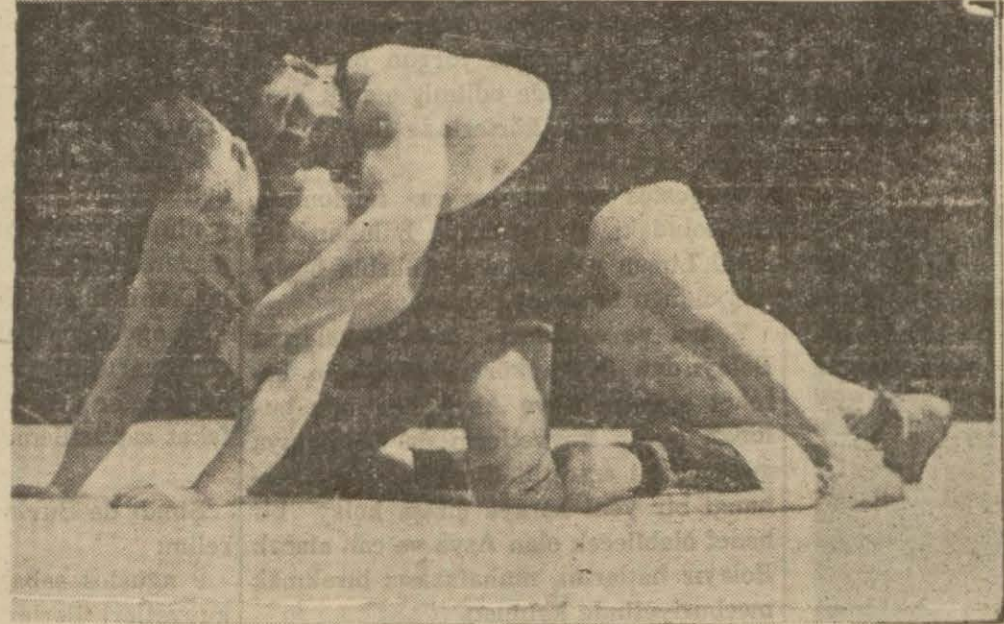
Çan - Kay - Şek
Babası onu Fenghwa şehrinde bir satıcı yapmak istiyordu. Kendisini bir mağaza sahibinin yanına koymuştu. Fakat Çan Kay Şek bu işten hoşlanmıyordu. Japonya kaçarak Tokyo harbiye mektebine girdi. Kendini bütün Çin kâşif etti.



Çan Kay Şekin gençliği

Maruf san'atkârlar Çoban Mehmede ev almak için bir müsamerere veriyorlar

Sevimli pehlivan Çoban Mehmed, Bezenberi, bir evcimen sahib olmak emelindedir. Bundan bir hayli müddet evvel, Bezenberi ve kendisine bir ev vermesini istemiştir. Belediyemiz, emelleket sporuna getirenler, şenlikler, şampiyonluklar kazanan hizmet eden Çoban Mehmed bu ricaını kabul etmiş ve kendisine istediği arsava mukaddar para vermiştir. Bu parayı alan Çoban Mehmed, o demisti. Şimdi öğrendiğimize göre, memleket sporunu ve memleket sporunun bu kıy-



Çoban Mehmed meşhur güreşlerinden birini yaparken

istihak edeceklerdi. Dün memnuniyetle haber aldığımız göre, değerli san'atkâ-

★★★
Masaryk

Teğenlerde ölen ilk Çekoslovak Cumhurbaşkanı. Ma-saryk'in babası arabacı, annesi ise hizmetçi idi. Babası onu ilkönce demirci olsun diye Hajkowitz'e göndermişti. Orada uzun müddet ocaktaki ateşi şiddetlendiren körüğü çekip durdu. Bir gün de bir tahtanın üzerine şu cümleyi oyarak bıraktı ve kaçtı:

«Allaha ısmarladık arkadaş, istikbalde bir daha kurum içinde parmaklarımı yakarak çalışmıyacağım. Thomas». Fakat Masaryk Cumhuriyeti oluncaya kadar da daha birçok güçlüklerle çarpışmak mecburiyetinde kaldı.

★
Stalin

Hakikî soyadı Yugaşvilidir. Büyük bir zekâyâ malik olduğunu gören ailesi erkânı onu rahib yapmak arzu ettiler. Bir Gürcü kunduracı olan babası kendisini: rühban mektebine kaydettirdi. Bu suretle istikbalde Rusyayı idare edecek zat papaz oldu. Ebeveyni onun bir gün Tiflis başpiskoposu (acığını tahayyül ediyorlardı, fakat üm-dleri boşa çıktı. Rühban mektebinden ruhani disiplinlilikten dolayı kovuldu ve siyasi hayata atıldı.



Stalin

Robert Taylor

Babası onun aktör değil, doktor olmasını arzuluyordu. Onu aklıyeci yapmak istiyordu. Fakat Hollywood'daki jon prömiyelerin şampiyonu bugün hastaları iyi etmek şöyle dursun, bilâkis kalblerde derin rahneler açıyor.



Robert Taylorun çocukluğu

★
Paderewski

Musikiden anlamıyan köylü babası oğlu hesabına çiftçi olmaktan başka bir gaye düşünmüyor ve çocuğunu deli samıyordu. Validesi ve hocaları çocukta büyük bir musiki istidadı gördüler. Ellerinin çok küçük olmasından dolayı istidadını piyanoda değil, ağız çalgılarında gösterebile-



Paderewskinin gençliği

★
Greta Garbo

Ebeveyninin kendisini sevkettikleri yolda devam etseydi bir moda evinin direktörü olacaktı. Stokholmda bir mağazada satıcı idi. Danimarkada Carl Brisson'un nazara dikkatini celbetti ve kendisine sinemada oynamayı tavsiye etti. Bir kaç gün sonra da Garbonun gençliği Greta Garbo, Carl Brisson'u elinde bir menekse demeti ile ziyaret etti. Önünde açılan büyük istikbale gayet mütevazian dahil oldu. Fransızca (Vu) mecruasından



Garbonun gençliği

Dünyanın en büyük operatörünün harikulâde maceraları: II Falcılık beni bir günde sefaletten kurtarmıştı

Tavan arasında oturduğum evin kapısında bir gece muhteşem bir otomobil durdu. Elinde bir zarf tutan şöför telâşlı jestlerle beni arıyordu

Nakleden: İbrahim Hoyi

Dili tutulmuştu sanki. benim fevkalâde kuvvet ve nüfuza sahib olduğuma inandığını, iman ettiğini gösteren bir tavırla ve gayet bitik bir sesle:

— Delikanlı, diye mırıldandı. Mazimi pek iyi bildin. Davamı kazanacağıma dair verdiğin müjde de inşallah doğru çıkar. Evet kocamdan ayrıldım. Şimdi de nafaka için uğraşıyorum, dedi. Sonra daha heyecanla anlattı:

— Muhakeme bitti. Yalnız karara kaldı. Avukatlarım, bütün hüsnü niyetlerine rağmen, davayı kaybedeceğimi söylüyorlar ama; bende garib bir kanaat var. Muhakkak kazanacağım ve körolası kocamdan şıkr şıkr paraları alacağım diyorum. Senin falın da bu kanaatimi köklendirirdi.

Ev sahibim, falcılara para vere vere alışık olduğunu gösteren bir jestle çantasını açtı ve sanki bakkaldan tereyağı almış gibi ta parasını vermiş gibi, bana da bir banknot uzattı, almadım, reddettim:

— Rica ederim madam, dedim. Para ile fala bakmam. Onun için alamıyacağım.

Kadın ağızından girdi, burnumdan çıktı. Kendine göre bir mantık, felsefe yürüterek:

— Yoo!.. Olmaz vallahi! diye itiraz etti! Eğer ben sana para vermezsem, sen de bu parayı almazsan, falın uğuru kaçır, sonra, sen de uzun etme canım. Karun değilsin, a!...

Baktım çıkar yol yok, sonra benimki daha ziyade istemem yan cebime koy şekli idi. Onun için, yalancıkdan öksüreterek boğazımı temizledim, ve «Madam, dedim. Bu lütfunuzu bir borç olarak kabul edebileceğim, ilk fırsatta da tediye edeceğimi arz ederim, bu şartla olursa âmenna!..»

Kadın zaten dünden hazır. Parayı avucuma sıkıştırdı. Sonra, iki eline elimi hararetle salladı. «Orasını düşünme, kolay canım» dedi. Kadın hızır gibi yetişmişti imdadıma... Verdiği 10 frangı, üç dört gün nafaka yaptım ve gene kilometrelere taban teperek, Paris kazan ben keçe, kendime bir iş aradım. Gece-leri yeni «kâşane» me dönüyor, biricik kanapeme kıvrılarak sabahı ediyordum. Ha, bakınız, odama taşındığım ilk gecesini, gözlerimi tavana kaldıracak oldum. Bir de ne göreyim, o küçücük hava deliğinden muazzam ve püril püril yanan bir yıldız, bana göz kırpmıyor mu?.. Adetâ sevindim ve «Ulan Sava, diye mırıldandım. Bahtın açıldı artık, bak, talih yıldızı bile artık sana gülümsüyor.»

Dördüncü günü akşamı odama çıkmak üzere, gene merdivenleri tırmalıyordum ki, kapıcı arkamdan seslendi:

— Nerede idin yahu, ev sahibi, sabah-tan beri seni arıyor, git bakalım ne istiyor. Davran, durma...

Yaşı geçkin, fakat hâlâ güzel olan şirrin ev sahibem, beni görür görünmez, iki yanğımdan şapur şupur öptü, sonra:

— Sen peygambermişsin vallahi!.. Sana iman ettim.. diye coştı ve gözlerini bayıltı bayıltı, sevincinden adetâ sıkır sıkır oynayacak bir tavırla ilâve etti:

— Temyiz mahkemesi, benim lehime karar verdi..

O gece de benim şerefime bir ziyafet çekti. Eğlenceye bulunan herkes, falcılığımı, gösterdiğim mucizeler, harikaları öğrenmişti. Bu yüzden, fırsatını, kolayını bulan herkes falına baktırdı. Ben de bittabi, bütün bu aptalları kıramadım. Hiç birini geri çevirmedim, çevirmedim amma ben de bittim. İşin düpe düzü, çizgileri göremez oldum.

— Baylar, bayanlar, artık izin verseniz de fala bakmasam. Zira zihnim işle-miyor, daha sakin bir zamanında emirlerinizi yerine getiririm, diye sızlandırdım.

Madem ki, fal bakmasını bilmiyordun, ev sahibinin geçmişini, geleceğini nasıl keşfettin?.. diye sorabilirsiniz, bunu, şöyle izah edebilirim:

Bunu zihni bir takım karışık faaliyetlerin doğurduğu telepati ve ipnotizma ile, anlamıştım. Bugün ipnotizmanın ne olduğunu pek iyi biliyorum, fakat istik-bali anlamayı, keşfetmeyi ancak «hissi kablelvuku» kelimesi ile tarif edeceğim.



Kapıcı hayret içinde: «Senin kalantorlardan dostların varmış meğer!» dedi

Bu (hissi kablelvuku) u hepimiz biliriz, tatmışsındır. Fakat nasıl, neden olur, menşei nedir daha hâlâ meçhul bir kaziyeye halindedir ve ancak kim bilir nice yıllar sonra, telepatik ve diğer şuur altı hislerimizi tahlil ve tayin ettikleri zaman da hissi kablelvukuun hakiki mahiyet ve keyfiyetini öğrenmiş olacağız.

Ben, şahsan daha ziyade müsbet ilimleri öğrenmeği tercih ettim. Daha doğrusunu isterseniz, insanın beynini, harabeden düşünce kabiliyetini bozan esrarla uğraşmaktan çekindim, korktum, daha hâlâ da korkarım. Bu kadar ukalâlık yeter, fazlası can sıkır. Gene hikâyeme geleylim:

Bu fal bakma hâdisesi bana çok yaramıştı. Ev sahibi kadının gözünde bir kahraman kesilmişim, adetâ, kadıncağiz benimle meşgul olmaya başladı ve evvelâ kılığımı itiraz etti:

— Sava, dedi, sana bu elbiseler hiç yakışmıyor. Biraz daha iyicelerini alayım. Hem, söyle bana canının içi, daha ne ekşiğin varsa bildir, çekinme.. hem bunda sıkılacak, çekinecek ne var, ben istiyorum. Sonra, sana da sadaka vermiyorum ki..

Kadının bu sözlerini sened ittihaz ettim, elbiselerim temiz olmasına temizdi amma, pek öyle ahım şahım bir şeyler değildi. Dost başa, düşman ayağa bakar, dediklerini hatırlıyarak, ben odayı tutmadan önce kendime çekidüzen verirken kuvveti en fazla bizim postallara vermişim. Onun için, madamın sözlerini sened ittihaz ettim ya, ona:

— Aziz madam, bana harcayacağınız paraları da ödünç olarak sayacağım, diye kaydı ihtiraziye dayamadım. Bana iyilik etmek isteyen ve bunu can ve gönülden yapan kadına «Hayır olmaz, kabul edemem» desem sanki boyum bir kırı-riş artacak mıydı, yoksa, vaktile gökten maideler indiği gibi, başıma şapka konacak, sırtıma ceket, ayağıma pantolon mu geçecekti?.. Elbette ki hayır..

Her şeyi, dışından gören ve içe değil, fiste itibar eden halkla kaynaşa kaynaşa, daha bir sürü acı tecrübelerden geçerek, şunu öğrenmişim ki: İnsan ağız ile kuş tutacak kadar marifetli, kitablardan tasvir edegeldiği kadar faziletli ve namuslu da olsa, üstü başı pejmürde mi, yırtık, pırtık mı, cemiyette beş parauk değeri yoktur. Açık olan bütün kapılar yüzüne kapanır. Üstelik te her uğradığı yerden, nasibin budur, diye de ciğeri beş para etmiyenlerden bile beline tekme, yer...

Yeni elbiselerimi sırtıma geçirdiğim günün akşamı, muhteşem odamda, gene katıksız somuna dayanmışım ki içeri giren kapıcı hayret içinde:

— Mösyö Sava, bir yol aşağıya in. Kapıda gayet sık, mükellef bir otomobil durdu, seni soruyorlar. Desene yahu, kalantorlardan dostun varmış senin meğer! dedi.

Şaşırmıştım. Mükellef bir otomobil nerede, ben nerede idim. Sonra, öyle kalantor insanlardan da; hele burada hiçbir ahbabım yoktu. Acaba beni arıyan, nerede oturduğumu araştırıp bularak, tâ kapıma kadar gelen kim olabildi. Gece tüyanda görseydim, hayra yormazdım.

SİNEMA

Güzellik mi? Gençlik mi? Servet mi? Yoksa aşk mı?

Fransada sinema san'atçıları arasında çok cazib bir anket yapılmış ve kendilerine şu sorular sorulmuştur:

«— Dünyada en kıymetli şey: Güzellik mi? Aşk mı? Servet mi? Yoksa şeref mi?»

San'atçıların vermiş oldukları cevapları aşağıya yazıyoruz.

Fransız san'atçıları arasında mühim bir mevki işgal eden Jean Galland'ın cevabı:

— Sualiniz zarif ve ince... Fakat çarpışık... Çünkü bu saydığınız şeyleri ayırmak kabil değildir doğrusu.

1 — Servetsiz; aşksız; güzelliiksiz «şeref» mi? İmkânsız bir şey...

2 — Servetsiz, aşksız güzellik... O da imkânsız...

3 — Aşk ve güzellik olmayınca «para» mı? O da imkânsız ve neye yarar?..

Elde kalan yalnız «aşk»tır. O halde «yaşamın aşk!» diyelim...

Françoise Rosay'ın cevabı:

— Bence... «Yaşamak» için elzem olan şey yalnız ve yalnız «sıhhat»tir. Böyle olunca... Neye aşka, güzelliğe, şan ve şerefe birer mevki vereyim?

Başta gelen daima «sıhhat»tir...

Sıhhati yerinde olan bir adamın üzerinde üzüntülerin, kederlerin çok tesiri olamaz. «Sıhhat» insana «nikbinlik» hissini bahşeder. Bu hisse malik olanlar her şeye galebe çalarlar. Hâdisatı neş'e ile karşılamak, fütür götürmek «sıhhat» ile kaimdir...

Sıhhati yerinde olmayan bir adamda güzellik olur mu? O adam aşkı, şerefi düşünebilir mi? Para, servet, ikinci mevkii işgal eder bence. Çünkü sıhhat, para ile kaimdir.

Gelelim «aşk»a.. Yaşlılığımdan dolayı söyleyemiyorum. Gençliğimdenberi hür düşünen bir kadını. «Aşk» güzel bir şeydir. Yaman bir kuvvettir. Fakat bu «yaman kuvvet» servetsiz yaşayabilir mi? «Aşk» daima paraya mağlûb olmuştur. «Aşk»ı hayalperestlere, şairlere; güzelliği, tabiaten güzel olanlara; şerefi ise ölmüş adamlara bırakalım... Bizi meşgul edecek nesne yalnız «hayat» olmalıdır...

Gaby Morlay'ın cevabı:

Size kısaca ve sıra itibarile cevap veriyorum:

1 — Servet, 2 — Şeref, 3 — Aşk, 4 — Güzellik.

Jacqueline Delubac'ın cevabı:

— Samimi olması şartile «aşkı» tercih ederim. İlâhî bir kuvvettir. Bu kuvvete karşı durmak mümkün değildir. Servet de iyi bir şeydir. Fakat aşksız servet; neye yarar?

Henri Garat diyor ki:

— Şunu kabul eylemek lâzım geliyor ki; yavaş yavaş «servet» aşka tahakküm etmeğe başlamıştır. Zamanın gençleri bir kıza yahud bir genç kadına «ilâmaşk» ederlerken diğer taraftan da «Acaba ne kadar parası var?» diye



Yeni dilber Fransız yıldızlarından Michèle Morgan

düşünüyorlar. Güzellik, bunu kadınlara sorunuz... Şeref, bunu kim istemez ki...

Marcelle Chantal diyor ki:

— Dünyada en kıymetli şey «aşk»tır. Üzerimden eksik olmamasını dilediğim şey gene «aşk»tır. Hayatta yapayalnız kalmak.. yapayalnız kocamaktan daha ızdıran bir şey tasavvur edilebilir mi? Güzellik. Seven bir adama sevgilisinin daima güzel görüldüğü unutulur mu hiç? Sevgili daima güzel gözükür.



Marie Bell

Servet!... Bu kelime çok «sert» geliyor. «Biraz para» bulunsun kâfidir...

Aşkın, hakiki aşkın ender olduğu söylenir. İşte onun içindir ki «aşk» o kadar kıymetlidir.

Marie Bell'in cevabı:

— Aşk... Aşk... Aşk... İşte Windsor Dükü...

Anna Bella'nın cevabı:

— Aşka inandım, kazandım... Başka bir diyeceğim yok...

Jean Murat'ın cevabı:

— Ben de aşka inandım... Kazandım... Ne diyeyim artık?...

Şöhreti günden güne artan güzel Edwige Feuillère diyor ki:

— Gençlikte güzellik ve aşk, orta yaşlarda servet, sonra da şeref...

Lisette Lauvin'in cevabı:

— Bu hususta kat'î bir şey söylenemez. Herkesin telâkkisi değişir. Ben, evvelimde aşkı tercih ederim. Saf ve temiz bir aşkı. Güzelliğin aşkta pek büyük bir tesiri olamaz. Sevmek ve sevilme için mutlaka güzel olunması şart değildir.

Madeleine Ozeray'ın cevabı:

— Aşk ve güzellik. Ne güzel keli-

meler.. Servet, şeref... Ne cazib isimler...

Ben bir san'atçıyım. Binaenaleyh bu bakımdan fikrimi söyleyeceğim: San'atkar evvelimde sadece «san'atine» âşık olmalıdır. San'atkarın gayesi «şeref kazanmaktır». Şeref kazandıktan sonra servete, refaha kavuşur. Her san'atkar böyle düşünür. San'atkar olmasaydım size hemen (Aşk ve güzellik) der çıkardım...

Victor Francen'in cevabı:

— Bu suali bana sormaya çok geç kaldınız. Hem senelerce geç kaldınız. Şimdi artık aşkı ve güzelliği seyretmek ile iktifa ediyorum. Aşk ilâhî bir şeydir ama servet ondan da daha kuvvetlidir. Servete karşı durabilen var mıdır acaba? Varsa kaç kişidir? Şeref... Hepimizin varmak istediğimiz bir gaye...

Anna Neagle İngiliz Kralı önünde (Kraliçe Viktorya) yı oynadı

Meşhur İngiliz yıldızı Anna Neagle geçenlerde (Kraliçe Viktorya) adında muazzam bir film çevirmiştir. Kraliçe Viktorya rolünü yapan bu san'atkar pek büyük bir muvaffakiyet kazanmıştır. Bunu haber alan ve filmi seyreden İngiltere kral ve kraliçesi filmin bazı sahnelerini müvacehelerinde oynamasını Anna Neagle'den rica etmiştir. Bunun üzerine, kânunuevvelin 16 sında bu yıldız Drury Lane'deki tiyatrodaki istenilen sahneleri oynamıştır.

4092 saat makyaj yapan yıldız

4092 saat makyaj yapan yıldızın kim olduğunu tahmin edebilir misiniz?...

Bunu size söyleyelim: Bu «yıldız» «Greta Garbo»dur.

(Greta Garbo) makyajını bizzat yapar ve makyajını yaptığı sırada kimse'nin dairesine gelmesini istemez. Her iş günü saat (6) dan (8) e ve akşam (8) den (9) a kadar makyajı ile uğraşır...

Hollywood'da bulunduğundanberi tam 22 film çevirmiş olduğuna nazaran (Greta Garbo) nun şimdiye kadar ayasının başında 4092 saat geçirdiği tesbit edilmiştir.



Gaby Morlay

Çanakkale muharebele

Boğazları elde etmek için yapılan bütün gayretler her noktada kat'î bir surette akamete uğramıştı

Yazan: **Vinston Churchill**

— 2 —

İngilterenin harb esnasındaki kabinesine dahil bulunan meşhur siyaset adamı Winston Churchill, İngiliz gazetelerinde hatıralarını neşretmektedir. Bu meyanda Çanakkale muharebelerini de anlatmıştır. Bizim büyük Çanakkale zaferini ne şekilde kazandığımız hepimizce malumdur. Winston Churchill'in makalesini sırf bu muharebeler ve bu zafer hakkında o zaman İngilterenin mukadderatına hükmeden simalardan birinin ne düşündüğünü anlatmak maksadile koyuyoruz.

Makalenin ikinci kısmını aşağıda bulacaksınız.

Bir hafta önceden, her gece, yeni takviye kışa Anzac sınırlarında toplanmış, 6 ağustos tarihinde kadar orada gizlenmişlerdi. Bu suretle General Birduvod'un kuvvetleri 37 bin nefer ve 72 topa iblağ edilmişti.

Aysız bir gecenin zifiri karanlığında 16 bin asker, iki saf halinde Anzac mevziinin solundan harekete geçti, sessizce bir mil kadar sahil boyunca ilerledi, sonra sağlarına dönerek Sarıbayırın, mukadderatı taayyün edecek olan tepelerine hücumla başladılar.

Bu vazifeye memur edilmiş olan kuvvetler, iki mevkii elde ettiler, pişdar kıtaatı karanlıkta Türklerin öncülerini, çalılar, çarpılar ve kayalarla çarpışmakta devam ettiler.

Sir Hamilton, şafakla beraber, Avustralya ve İngiliz kıtaatının pişdarlarını Sarıbayır tepelerinde bulacağı ümidinde idi. Fakat şafak sökünce, kazan ayağının öyle olmadığı anlaşıldı: Gecenin yarattığı güçlükler, toprağın suubeti, ve Türk müfrezelerinin emsalsiz bir şecaatle caniparane mukavemetleri yüzünden bu yolun ancak yarısından biraz fazlasının kat'edilmiş olduğu anlaşıldı.

Askerler yorgun düşmüşlerdi. 7/8 ağustos gecesi de yeniden hücumla geçilmeğe karar verildi.

Fakat bu karar kursakta kaldı. Toprak vaziyetinin ve tedarikât azlığının yarattığı güçlükler böyle bir teşkilâtı vücuda getirmek imkânını veremedi. Üstelik, Türklerce hücumun istikamet ve mahiyeti anlaşılmış bulunuyordu.

İşte tam bu sırada, bu noktada Suvla körfezine doğru hareket etmeliydik. 11 inci liva arkasında 15 inci liva olduğu halde bu en karanlık gecede körfeze doğru ilerliyorduk.

Gece yarısına iki saat kala, 11 inci livanın 3 fırkası sahile yetişmişti. Şafağa doğru da 15 inci liva, sahile, Lalababa civarına yetişti ve tektük obüs ateşleri altında askerlerini karaya çıkarmaya başladı.

Saat 8 e doğru, 11 inci livanın, 13 taburu ve iki sahra bataryası ve himaye eden gemiler hepsi faaliyete geçmişlerdi. Onuncu liva da sür'atle arkadan yetişiyordu. Onuncu liva, gün ilerleyince 20 bin askere balığ olmuş ve karaya çıktıkları noktadan 1800 Türk askeri ile çarpışa çarpışa suyun bol olduğu mevkileri işgal etmek için ancak 3 mil ilerlemişlerdi.

Karaya çıkmış olan kuvvetlerin hepsi böyle yapacaklarına, ya Lalababa civarında maksadsız beklemişler, veyahud da Çukolata dağına hücumla geçmeden evvel, Tuzgölü civarında kumlu sahilde beş mil bir yürüyüş yapmışlardı.

Genç askerleri susuzluk ve yorgunluk harab etmişti. Çukolata dağına aldıkları zaman da akşam çoktan olmuştu.

Gece, orduları daha yorgun bir halde fakat ilk hedef elde edilmiş olarak konyuna aldı. Suvla körfezinde ilk 24 saat böyle geçmişti.

6 ağustos akşamı, sahra telefonları, Geliboludaki karargâhında bulunan General Liman von Sandersin harbin başlamış olduğu haberini ulaştırdı.

7 nci ve sekizinci Türk fırkalarına Bolayır'dan Suvla körfezine hemen hareket etmelerini ve Asya cihetinde bulunan bütün kuvvetlerin de Geliboluya geçmelerini emretti. Bir kere daha, herhangi bir yeni karaya çıkışa kolay bir hedef olabilecek olan Asya ve can alacak Bolayır hatlarını, muhafazasız bırakmak mecburiyetinde kalmıştı.

7 nci Türk fırkası, 3.40 da ve 12 inci de 8.30 da yürüyüşe başlamaları emirlerini almışlardı. Her iki fırka Bolayır civarından Cezire boyunca, cenuba doğru uzanan iki yoldan hareket ettiler.



Sir Hamilton

General von Sanders'e göre, 9 ağustos sabahından evvel, mukabil bir taarruz vukua gelmesinin imkân ve ihtimali yoktu.

7 ağustos sabahı, İngiliz ordusunun radaki vaziyetini ise açık bir surette gösterdi. Büyük Armada (İngiliz filosu) bütün körfezi doldurmuştu. Topları ateş ediyor ve asker kütelleri, müttefik dalgalar halinde sahile çıkıyor, toplanıyorlardı.

Uzakta, şimalde Türkiye'nin 16 ncı kolordusunu teşkil eden 7 nci ve 12 ncı livalar, daha henüz harekete başlamamıştı. Maamafih, o gün öğleden sonra, Suvlaya kumanda eden general, Sanders'e iki fırkanın, Anafartanın şarkında deflerine vardıklarını bildirdi.

Bunun üzerine General Sanders ağustos sabahı Anafarta ovasına sahile bir hücum yapılmasını emretti. 18 ncı ağustos sabahı, daha gün ağarmadan, binlerce bu hücumun yapılacağı sahile gitti.

7 nci fırkadan bir erkânıharb mevkii rastladı. Erkânıharb zabiti komutanın ileri öncü mevkii aradığını ve 12 ncı livanın çok geride olduğunu ve o sahile bir taarruz yapılmasının imkânını bildirdi.

General fon Sanders 16 ncı kolordunun hâlâ hareket sahasına gelmemiş olduğunu öğrendi. Kumandanını çağırdı ve askerlerin yorgun olmaları yüzünden taarruz ancak ayın 9 unda yapılabileceğini bildirdi.

Boş ümidlerle aldatılmış oldular. fena halde hiddetlenen general komutanı azletti ve Osmanlı imparatorunun mukadderatını, evvelce de komutanından bahsettirmiş, o zamandanberi hâlâ bahsettiren bir zabite devr-i lim eyledi. Bu zabıt Mustafa (Paşa) idi.

Sanders kitabında şöyle yazıyor: «— Anafartadaki bütün kuvvetlerin mandasını, önceleri 19 uncu fırkanın komandanı olan Mustafa Kemal Bey'e teslim ettim.»

Şimdi gözlerimizi Anzalara çevirelim.

8 ağustosta müdhiş bir muharebe başladı ve üç gün hiç durmadan devam etti. Gece, bir müddet için bu kanlı muharebe mayı durdurdu. Bu arada, taarruz kuvvetleri mütemadiyen müdafaya geçtiler.

9 ağustos sabahı muharebe bütün detile yeniden başladı. Ordu ve askerlerin işe yarıyan her topu, harbiye olmadan evvel ve sonra müdhiş bir kanlı boğuşmayı kızıştırdı. 10 ağustos sabahı, 12 bin İngiliz askerinin yarısını vurulmuş buldu. ve o gün fakat zaptedilemişti.

Şimdi de Suvla körfezini gözden geçirelim:

9 ağustos sabahı, şafak vakti kuvvetleri ilerlemeğe başladılar. Aynı zamanda da, Liman von Sanders tarafından emredilen mukabil taarruz başladı. Gece harb meydanının kanadlarını gerince, 9 uncu kolordu (Devamı 11 inci sayfada)



Anna Bella

Otomobilinize kendi arzunuzla takla attırır mısınız?

Amerikada bu yüzden büyük paralar kazanan adamlar vardır. Bunları cambaz zannetmeyin! Otomobil fabrikalarının tecrübe şoförleridir

Kullanılan malzemenin dayanıklılığını, makinelerin sağlamlığını denemek için birçok ilmi usuller vardır. Bu usullere «laboratuvar usulü» denir. Amerikada bu sisteme itimad edilmekle beraber pratik surette tecrübe daha ziyade tercih edilmektedir. Bir yeni otomobil tipi piyasaya çıkarken onu doğrudan doğruya yollarda tecrübe ediyorlar.

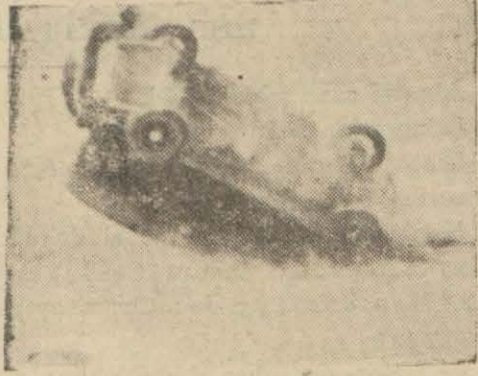
Bu tecrübeler büyük cesarete bağlıdır. Bütün Amerikan otomobil fabrikalarının birer «tecrübe makinist» leri vardır. Bu adamlar hakikaten hiçbir şeyden yılmazlar. Gayet yüksek ücretler alırlar ve hayatlarını hiçbir sigorta şirketi sigorta etmez.

Bu adamların içinde en ziyade şöhrat kazanan Chrysler fabrikasında çalışan Jimmy Lynch'tir. Cesaretini gösteren birçok tasdiknameleri vardır.

Meselâ, yeni arabayı 100 kilometre sür'atle sürer. Bir hayli yol aldıktan sonra direksiyonu birdenbire ve sert bir surette bir tarafa kırar. Buna «Ölüm taklası» derler. Otomobil derhal devrilir, sonra gene dört tekerleğin üzerinde kalır. Bu tehlikeli «numaranın» yapılmasına saik cesaret göstermek değildir. Bu gibi bir kaza esnasında muhakkak otomobilin ya silindiri ya motörünün bir kısmı kırılır. Maksad: Bu gibi bir kazanın vukuunda otomobilin ne gibi bir zarar için içinden sıyrılabileceğini tayin ve tesbittir.

Jimmy Lynch'in bir tecrübesi daha vardır. O da şimendifer rayları arasında sür'atle otomobili sürmektir. Bu tecrübenin, dingillerinin ve tekerleklerinin sağlamlığını tecrübe etmektedir.

Tecrübe idare eden makinist bu gibi tecrübeleri körü körüne iştirak eylemez. Evvelden vak'ayı en ince teferrüatına kadar tedkik eder ve en zararsız bir surette sıyrılmaya çalışır.



Devrilen bir otomobil

İlk ihtiyat tedbiri olarak: İskemlesine sıkı sıkı bağlanır. Başına bir miğfer geçirilir. Otomobilin içi yastıklarla iyice döşenmiştir. Pencerele camlar takılmaz. Otomobile de fazla benzin dahi konmaz.

Plymouth fabrikasının otomobillerini tecrübe eden ve Lucky adı ile anılan George Teter bambaşka bir surette çalışır. İnsan onu «tecrübe» de görünce bir cambazhane numarası seyrediyor zannında kalır, evvelâ taşıklı bir yoldan gider. Otomobil zıplayarak ilerler. Sonra kayak sporlarda olduğu gibi tremplenli araziye varır. Otomobil her defasında adamakıllı sıçrar ve birkaç metre yükselten düşer. Bundan sonra da Lucky arabayı bir tahta perdeyi çarpar. Tahta perdenin arkasındaki çukura düşer...

Bu gibi tecrübelerde zararsız kurtulmak için pek büyük bir meharret lâzım gelmektedir. Çünkü çukura yuvarlanan otomobillerin içinde sağlam çıkanların yüzdeliği ancak 10-15 dir. Kırılan otomobillerin parçaları toplanır ve laboratuvarında uzun uzadıya tedkik edilir... Maksad: Zayıf kısımları bulmaktır.

Chrysler fabrikası kendisine şu cümleyi âlem yapmıştır:

«Bizim tecrübe sahamız Amerikanın bir hududundan diğer hududuna kadar yayılır.»

Bu tecrübelerden maada bu fabrika otomobillerini Los Angeles civarındaki Wilson dağına çıkartır. Dağın yüksekliği 3.000 metredir. Dünyanın en büyük rasadhanesi bu dağın tepesindedir. Otomobil tam sür'atle tırmanmalıdır. Hava tazeyinin birdenbire tebeddülü karburatörün kuvvetini meydana çıkarır.

Bundan sonra da otomobil (Ölüm vadisi) ne sevk edilir. Burası denizin sahından aşağı bulunan büyük bir kum sahasıdır. Yazın dereceli hararet 60-70 arasındadır. Şoför otomobilini bu cehennemî sıcaklıkta sürer ve arabanın muhtelif kısımlarındaki hararet yüksekliğini ve su ve yağ sarfiyatını tesbit eder...

Hudson kumpanyası ise tecrübeler için gayetle orijinal bir çare bulmuştur. Diğer fabrikalar bu hususta en mahir şoförleri seçerlerken Hudson bilâkis «en fena şoförleri» seçer.

Bundan maksad şudur: Otomobil kazalarının yüzde doksanı beceriksiz şoförler tarafından ika edilmektedir. Bu gibi bir adama otomobil teslim edildiği takdirde arabanın hakikî sağlamlık derecesi tabiatle meydana çıkacaktır.

Ford kumpanyasının 25 kilometrelik bir tecrübe yolu vardır, bu yolda her nevi otomobile rastgelinir. Yolun mütehasında içinde bir metre su bulunan bir çukur vardır.

Packhard kumpanyası şöyle hareket eder: Şoförler hiç durmadan Amerikanın etrafında dolaşmak mecburiyetindedirler. Bu mesafe 40.000 kilometre eder, buna otomobil Marathon'u denmektedir.

Studebaker firması ise arabanın ilk tekerlekleri altına bir miktar dinamit fişekleri yerleştirir.

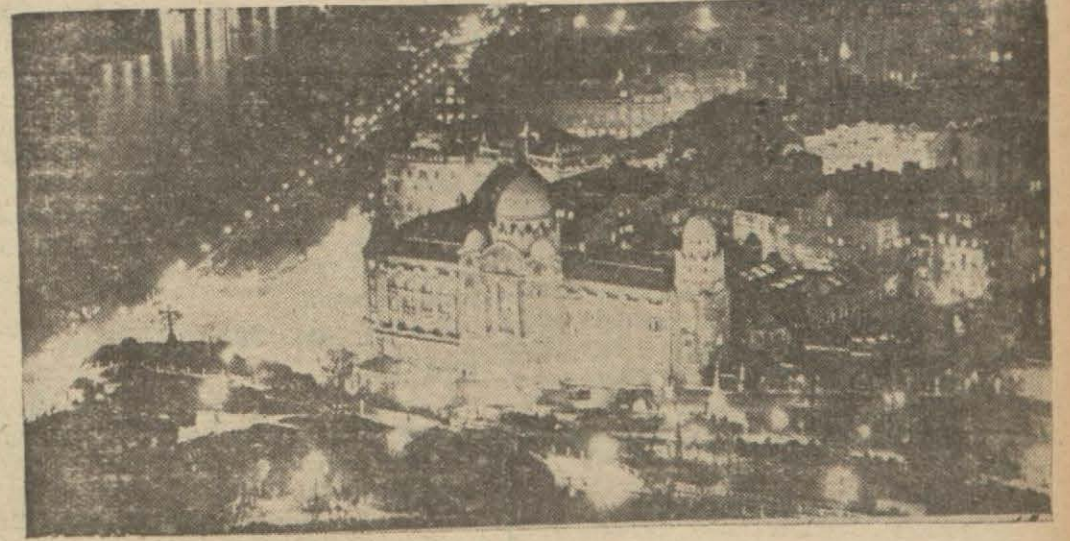
Muayyen bir sür'ate varıldıkta bu dinamit kartuşları infilâk eder. Bir de her biri 80 kilometre giden iki arabayı birbirine çarptırarak vardır. İşte Amerikadaki otomobil fabrikalarının tecrübelerinden yalnız birkaçı...

Otomobil ile istanbuldan Avrupaya

Peştede Gülbaba türbesi

Bu bir türbe değil, Türkün şerefli günlerinden kalma bir âbidedir. Oraya giden Türk heyetleri defterine iki satır değil, sandukası üstüne çelenkler koymalıdır

Yazan: Vasfi Rıza Zobu



Peştenin gece manzarası

Tunanın öbür yakasında, «Buda» şehrinin yüksek bir tepesinde mütevazî bir türbe var: «Gülbaba»nın türbesi. «Peşte» ye hâkim bir vaziyette duran ve «Budapeşte» nin en güzel yeri olan bu sırta, gelmiş ve geçmiş olan Türk nesillerinin yegâne mümessili olarak yatan bu meçhul zata Allah rahmet eylesin! Eğer bu mübarek adam da burada ölmeseydi, yahud öldüğü zaman kendisine bir türbe yapılmıyaydı, «Yahu, bir zamanlar buralara biz sahibdik!» demeye insanın dili varmayacaktı! Ne Osmanlılar zamanından, ne de ondan evvel gelen Türklerden, bundan başka bir eser kalmamış. Eğer Macarlar «Türk» olduklarını unutmasaydı, belki acımız bu kadar derin olmazdı. Ama, Turanla hiç bir ilişiği kalmamış, kendine Avrupalı süsü vermiş bir milletin hükümet merkezinin öze. Orada, şehrin en güzel bir yerinde «Gülbaba» diye bir «Türk» ismi duyulmak, polisine: «Gülbabanın türbesine nereden gidiliyor?» diye sorulduktan sonra, polisin de yadırgamadan o sentî tarif edişini dinlemek, insana lâz geliyor... İstanbulda Sultan Mahmud türbesini. E-yübsultanı, Merkezefendiyi, şu veya bu türbeyi sormak, bu isimleri zikretmek ne de insana garib gelmez. Fakat «Peşte» desiniz. Memleketinizden oraya varabilmek için iki devletin topraklarından geçmiş, günlerce uzayan bir yolculuğa katlanmış, pasaportlara, vizelere, gümrük muayenelerine tâbi olmuşsunuz. Yani «Türkiye neresi, Peşte ne tarafa düşer?» Onu sormak istiyorum. Bize o kadar uzak kalmış ki, bir zamanlar oralara hâkim olduğumuzu unutmuşuz bile. O kadar unutmuşuz ve o kadar unutturmuşlar ki: Göze görünür bir eserimizi bile bırakmamışlar. İşte böyle bir yerde yalnız bir Türk ismi işidiliyor. Yalnız ismi işidilmiyor; dört duvarı, tek kubbesi ve Türk stiline yapılmış türbesi de görüyoruz. Kimdir, nedir? Asker midir, âlim midir, yoksa diplomat mı?.. Bilmiyorum.. Üstünde bir tarihte göremedim.. Ceviz tahtasından

yapılmış sandukası, sanduka parmaklığı, koyun postu, yeşil örtüsü, koca kavuğile yatan bir insan! Ama Türk ismi taşıyan bir insan... Ceddinin buralarda at oynattığını, zaferden zaferden koşup dünya ya şan saldıgını âleme haykıran bir insan!

Nasıl olmuş da bu türbeyi yıkmamışlar? Biraz malûmat alabilirim ümidile «türbedar» ına sordum. O da bilmiyor. Bu türbenin bulunduğu güzel tepeyi vaktile biri satın almış. Oraya, saraylar kadar mükemmel ve müzeyyen bir bina kurmuş. Türbe, bu binanın arka tarafında kalmış. Nasıl olmuş neden çekinmiş te, bu adam türbeyi yıktırmamış anlıyamadım.. Mal sahibi müslüman olsaydı: «Evliya zannedip çarpılmaktan korkmuştu!» diyeceğim. Ne düşünce ile bu yegâne Türk eserini orada bırakmış bilmiyorum. Fakat adamın ölümünden sonra bu bina varislerinin başında bir «derd» olarak kalmış. Şimdi hükümet ne bu türbeyi yıkdırtıyor, ne de bu muâzzam, şato gibi binayı sattırtıyor. Öylece kalmış. Bundan dolayı, varislerin belki de her gün lânetine uğruyan «Gülbaba» ya bizler durmadan rahmet okumalıyız. Cenub hududundaki «Süleyman şah»ın türbesi ne kadar «Türk» se, toprağıle, bayrağıle ne kadar bizimse, bu da öyle olmalı...

«Peşte» ye gelen hiç bir cenebi seyyah burasını ziyaret etmeden, dolayısıyla «Türkün» ismini anmadan memleketine dönmemelidir. Bu bir türbe değil, Türkün şerefli günlerinden kalma bir âbide olmalı. Oraya giden Türk heyetleri türbenin içindeki defterine iki satır yazı değil, sandukası üstüne çelenk koymalı. Rusların «Ayastafanos» sırtlatına zorla diktikleri kule gibi değil, Macarların gönlünün rızasıle biz de onu orada munafaza etmeliyiz, ama:

«Güle, gülş ettiremez, boş vere bülbül inler,
«Varakı mihrî vefayı kim okur, kim dinler...»
Vasfi R. Zobu

İstanbulun en güzel sesli erkeği ile kadını belli olmak üzere!

Beyoğlu Halkevi tarafından, beledi-yemizin himayesinde tertib olunan ses ve saz müsabakası, bütün tahminleri yarılayacak derecede geniş bir rağbet görmektedir.

Şimdiye kadar, müsabakaya iştirak etmek üzere müracaat edenlerin sayısı iki yüze yaklaşmıştır.

Evvelki gün, Beyoğlu Halkevinde, furkaca tesbit edilmiş olan jüri heyeti, müracaat edenlerden 20 kişi arasından ilk elemeyi yapmıştır. Bu elemelerde, bu yirmi kişiden dokuzu, müsabakaya girmeye ehliyetli görülmüştür.

Bu elemeye iştirak edenler arasında, Ali adında bir keten helvacı da vardır.

İzzet Otak adında genç bir doktorun teşviki ve tavassutle müsabakalara giren Alinin sesi, jüri heyeti âzaları tarafından büyük bir takdiriyle karışılmıştır. Onların kanaatlerine göre, helvacı, ders gördüğü ve yetiştirildiği takdirde, kendisini beynelmilel edebî lecek muvaffakiyetlere namzeddir. Hiç şarkı bilmiyen, Ali, müsabakada, helvacı mânileri okumuştur. Helvacının sesi, kendisine skala yaptırılarak da denemiştir.



Beyoğlu Halkevikoro heyeti

Halkevi, müsabakadan evvel, helvacının alaturkacı san'atkârlarımızdan birinden ders görmesini, ve birkaç şarkı öğrenmesini temin edecektir.

Aliyi müsabakaya sokan doktor İzzet Otak, kendisile görüşen arkadaşımıza şu sözleri söylemiştir:

«— Ali, her akşam bizim mahallede keten helvası satar. Onun sesinin güzelliği, ötedenberi nazarı dikkatimi celbederdi.

Mahalleliler her akşam onu âdetâ konser dinler gibi dinlerlerdi. Gazetelerde bir ses müsabakası açıldığını görünce onu hatırladım. Kendisine niyetimi söylediğim zaman:

— Geç efendi... dedi... Bizi öyle yerlere alırlar mı?

Fakat ben ısrar edince, dayanamadı. Ve hemen hemen yarı zorla bu raya geldi.»

Müsabakaya iştirak edenler arasında bulunan Münevver adında bir Tatar kızının sesi de, büyük ümidler verebilecek mükemmeliyette görülmüştür.

Jüri heyeti âzalarının söylediklerine göre, Bayan Münevver, «Memleketin en güzel sesli kızı» sıfatına şimdilik en kuvvetle

namzed bulunmaktadır.

Müsabakanın ikinci elemesi, önümüzdeki salı günü, saat 17 de, gene Beyoğlu Halkevinde yapılacaktır.

Karadenizde fırtına devam ediyor

Karadenizde ve Ege denizinde birkaç gün evvel başlayan fırtına devam etmektedir.

Fırtına yüzünden Karadenize çıkacak bir kısım küçük vapurlar Büyükdere önünde birikmişlerdir. Bu vapurlar yıllarına devam edebilmek için havanın yatışmasını beklemektedirler.

Büyük posta vapurları yollarına devam etmektedirler. Boğazın Karadeniz kısmında devamlı bir sis tabakası vardır. Kavak liman reisiği birkaç gecede elektrikle fırtına işareti vermektedir.

Maruf san'atkârlar Çoban Mehmede ev almak için bir müsamere veriyorlar

(Baştafı 7 nci sayfada)

— Bu iyiliğin borcunu... İyilik para ile ödenmez ya? Ben de borcumu, güreş minderinde ödiyeceğim!..

— Ne yapacaksın?

Çoban Mehmed, inandırıcı bir kat'iyetle cevap verdi:

— Dünya şampiyonluğunu milletime kazandıracağım...

Sonra:

— Şu, dedi ev bir kere yapılsa, bu iş büsbütün kolaylaşır!..

— Neden?

Mehmedin dudaklarında, meşhur olan o sevimli tebessümü belirdi:

— Tabii ya... dedi... Kira düşüncesi, benim kuvvetimi yarı yarıya indiriyor!

Selim Tefik

Bir kurban derisi, sizin için degersiz olabilir. Fakat bir araya toplanan bu deriler üç milli kurum için mühim bir yardımdır. Kurban derilerini Hava Kurumuna veriniz.

— Hangi borcu?

Bir Haftalık

RADYO PROGRAMI

6 Şubat 938 Pazar
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50 Havadis, 13.05: Keman konseri: Prof. Liko Amar tarafından pianoda Bayan Sabo.

Akşam neşriyatı:

15: Yugoslav-Galatısaray futbol maçı Takım stadından naklen, 18.30 Plâkla dans musikisi, 19: Bayan Nihal ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 19.30 Konferans: Prof. Salih Murad (Radyo dersleri), 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Bay Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21.50: Keman konseri: Violonist Orhan Borar tarafından, piyanoda Madam Valantin Taskin, 22.20: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

7 Şubat 938 Pazartesi

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

17: İnkılab derisi: Üniversitelerden naklen Mahmud Esad Bozkurd tarafından, 18.30: Çocuklara masal: Bayan Nihal tarafından, 19: Bayan İnci: Şan piyano ve keman refakatle, 19.30: Memleket şarkıları: Malatyalı Fahri tarafından, 19.55: Borsa haberleri, 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Fasil saz heyeti: Okuyular: İbrahim Ali, Küçük Safiye, kanun Muammer, klarnet, Hamdi, ut Cevdet Kozan, tambur Salâhaddin, keman Cevdet, 21.50: Radyo fonik temsil: Stüdyo orkestrası refakatle (İoulise), 21.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

8 Şubat 938 Salı

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

17: İnkılab derisi: Üniversitelerden naklen Mahmud Esad Bozkurd, 18.30: Plâkla dans musikisi, 18.45: Eminönü Halkevi neşriyatı kolu namına Nusret Safa, 19: Nebil oğlu İsmail Hakkı refakatle Türk musikisi ve halk şarkıları, 19.30: Konferans: Eminönü Halkevi sosyal yardım şubesi namına: Muvaffak Benderli (Türk romancılığı ve hikâyeciliği), 19.55: Borsa haberleri, 20: Klâsik Türk musikisi: Okuyan: Nuri Halil, keman Reşad, kemençe Kemal Niyazi, tambur Dürrü Turan, kanun Vecihe, nisfiye Salâhaddin Candan, ut Sedad, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Radife ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Tahsin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21.50: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

9 Şubat 938 Çarşamba

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi, 19: Şişli Halk evi gösterit kolu tarafından bir temsil (Bir kitab) 19.30: Konferans: Doktor Fahreddin Kerim (Rüyalar), 19.55: Borsa haberleri, 20: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Nezihe ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Fasil saz heyeti: Okuyular: İbrahim Ali, Küçük Safiye, kanun Muammer, klarnet Hamdi, ut Cevdet Kozan, tambur Salâhaddin, keman Cevdet, 21.50: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

10 Şubat 938 Perşembe

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Çocuk tiyatrosu (Kurnaz Tilki), 19: Bayan Nihal ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 19.30: Spor müsabakaları: Eşref Şefik, 19.55: Borsa haberleri, 20: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Bimen Şen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Tahsin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21.50: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

11 Şubat 938 Cuma

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

15: Yugoslav-Şişli futbol maçı Takım stadından naklen, 18.30: Plâkla dans musikisi, 19: Çocuk terbiyesi: Ali Kâmil Akyüz, 19.30: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil, 19.55: Borsa haberleri, 20: Mustafa ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Bayan Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Münir Nureddin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21.50: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

12 Şubat 938 Cumartesi

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Plâkla Türk musikisi, 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi, 19: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 19.30: Konferans: Selim Sırrı Tarcan (Japonya'da çocuk terbiyesi), 19.55: Borsa haberleri, 20: Sadi ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Hava raporu, 20.33: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20.45: Semahat Özdenes ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21.15: Klâsik Türk musikisi: Okuyan Nuri Halil, keman Reşad, kemençe Kemal Niyazi, tambur Dürrü Turan, kanun Vecihe, nisfiye Salâhaddin Candan, ut Sedad, ut Cevdet Kozan, kemençe Fahire, tambur Refik Şemseddin, 21.50: Orkestra, 22.45: Ajans haberleri, 23: Opera ve operet, sololar plâkla, 23.20: Son haberler ve ertesi günün programı.

ANKARA

6 Şubat 1938 Pazar

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: Çocuklara masal: Nureddin Artam. 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (M. Karındaş ve arkadaşları). 20.15: Edebi konuşma: Behçet Kemal Çağlar. 20.30: Plâkla dans musikisi. 21: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

7 Şubat 1938 Pazartesi

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: İngilizce ders: Azime İpek. 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule Çakar ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 20.15: Spor konuşması: Vildan Aşır. 20.30: Plâkla dans musikisi. 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

14 yaşlarında yıldız

CARMEN PADY
tarafından idare olunan ve emsalinde yokta olan
TAPYA - COLMAN
KÜBA eğlence ve dans ORKESTRASI
Her akşam **PARK** otelinde
parlak muvaffakiyetler kazanmaktadır. Gidin, dinleyin...
Bugün saat 17 1/2'ye matine

vevievemiryoyarivemanıarişöimisiundıuarasııarıarı

Ankara garı içindeki büfe, büvet, gazete satış yeri ve gazino binasının bundan evvelki ilân şeraiti dahilinde ve pazarlıkla kiraya verilmesi 28/2/938 Pazartesi gününe bırakılmıştır. Talep edilen ehliyet, mali kudret, nüfus ve hüviyet cüzdanı vesaiki 23/2/938 akşamına kadar Ankara'da 2 nci işletme komisyonuna, Haydarpaşada 1 inci işletme müdürlüğüne verilmelidir. Şartnameier aynı makamlarca parasız olarak isteyenlere verilecektir. (727)

Hayrabolu İcra Memurluğundan:

Hayraboludan bakkal Ömerek mahkeme ilâmı ile maa faiz ve ücreti vekâlet ve mahkeme ve icra masrafları ile birlikte cem'an (104) lira 2 kuruş itasına borçlu Hayrabolu'nun Emir Yakub köyünden Hüseyin Çavuş hakkında yapılan icra takibi sırasında borçlunun ikametgâhının meçhul bulunması sebebiyle tebliğat lifa kılınmamış ve tebliğatın hukuk usul muhakemeleri kanununun 141 ve 144 üncü maddelerine tevfi kanun ilânına karar verilmiş olduğundan borçlu Hüseyin Çavuşun borçlu bulunduğu 104 lira 2 kuruşu işbu ilân tarihinden itibaren on gün zarfında ödemesi ve ödemediği ve tedkik mercinden veya temyiz veyahud idadi mahkemeye yolu ile aidi olduğu mahkemeden icranın geri bırakılmasına dair bir karar getirilmedikçe icra yapılabileceği ve gene bu müddet zarfında mal beyanında bulunması ve bulunmadığı takdirde hapisle tazyik olunacağı ve hakikate muhalif beyanda bulunduğu

8 Şubat 1938 Salı

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Leman ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları). 20.15: Sıhhi konuşma: Prof. Dr. Kâmil Tokgöz (Şişmanlık nedir ve bu derdden nasıl kurtulmalı?) 20.30: Plâkla dans musikisi. 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

9 Şubat 1938 Çarşamba

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule Çakar ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları). 20.15: Radyofonik temsil: (Ankara Şehir Tiyatrosu sanatçıları tarafından). 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

10 Şubat 1938 Perşembe

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Radyofonik çocuk temsil: (Ankara Şehir Tiyatrosu sanatçıları tarafından). 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza Sesgöz ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 20.15: Havaçılık: Ş. Hazım Ergökmen. 20.30: Plâkla dans musikisi. 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

11 Şubat 1938 Cuma

Öğle neşriyatı:

12.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 12.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 13.15: Dahili ve harici haberler.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: İngilizce ders: Azime İpek. 19: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 19.30: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.45: Türk musikisi ve halk şarkıları (Cemal Kâmil ve arkadaşları). 20.15: Konferans: Parazitolog Nevzat. 20.30: Saksofon solo: Nihad Esengin. 21: Ajans haberleri. 21.15: Karışık plâk. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

12 Şubat 1938 Cumartesi

Öğle neşriyatı:

13.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 13.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 14.15: Dahili ve harici haberler. 15.30: Müzik Öğretmen Okulundan naklen Cumhuriyet Başkanlığı filarmonik orkestra heyetinin konseri.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: Çocuklara Karagöz (Küçük Ali) 19.10: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule Çakar ve arkadaşları). 19.35: Saat ayarı ve arabca neşriyat. 19.50: Türk musikisi ve halk şarkıları (Cemal Kâmil ve arkadaşları). 20.15: Hukuki konuşma: Hukuk ilmini Yayma Kurumu tarafından. 20.30: Türk musikisi ve halk şarkıları (Salâhaddin ve arkadaşları). 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

★

Piyasin mevzuu çok basit: Kavuk ve cübbe devrinde zengin bir adam İstanbul'a yerleşiyor. Kibar olmak sevdiğine düşüyor. Evine - kibarlığın icabatından imiş diye - bir musiki muallimi, bir raks muallimi, bir meç muallimi tutuyor. Derslere başlıyor. Bu arada birçok eğlenceli pasajlar var. Neticede kibarlık budalası ailesi arasında da, dolsarı yanında da kepaze oluyor ve kızı «Çiçek» i, aşığı güzel bir dolabla budalaların elinden alıyor. Çünkü kızın aşığı asilzade değildir ve kibarlık budalası olan baba, kızını bir asilzadeye vermeğe ahdetmiştir.

Birinci perde musiki muallim Şakraki efendinin yeni bestelemekte olduğu bir suzinak şarkısıyla başlıyor. Bu rolde Şinasi, o devrin konaklarındaki dalkavuk ruhunu sahnede çok iyi yansıtmıştır. Şakrakinin arkadaşı olan raks muallimi Nazım da cümleleri birbirine sür'atle ekliyerek tımtıraklı elfaz ile konuşmakta büyük bir istidad ve muvaffakiyet gösterdi.

Meç muallimine gelince, bu rolü yapan Said, zaten eskidenberi taklidde eşi bulunmayan bir gençtir. Sahnede Anadolu dilile konuşarak bütün san'at ve meharretini gösterdi ve kibarlık budalasına güzel bir meç dersi verdi.

Bir aralık seyirciler, çok tabii bir zaruretle o derin sükütu ihlâl ederek katırlıcasına gülmeye başlamıştı.

Meclisler ve perdeler açılıp kapandıkça hepimiz gülmekten bayılıyorduk.

Piyesi hiçbir noktadan tedkik ve tenkid edecek değilim. Çünkü, çok bariz bir karakteri var: Gülmemekte ısrar edenleri bile güldürüyor.

Ben çok piyes hatırlarım ki, adı ko-

TIYATRO

Alayköşkünde güzel bir tiyatro müsameresi

Halkevi temsil kolu gençleri, Molyerin "Kibarlık budalası", komedisini çok büyük bir muvaffakiyetle temsil ettiler

Akşam, saat sekiz buçuk.

Şakır şakır yağmur yağıyor..

Tıbbi Adilinin önündeki İstasyonda tramvay bekliyorum.

Karanlık omuzuma bir el dokundu. Başımı çevirdim: Doktor Celâl Tahsin:

— Ne o, üstad.. sen de mi tramvay bekliyorsun?

— Hayır, dedi, ben Alayköşküne gidiyorum. Bu gece Molyerin güzel bir piyesi oynanacak ta.. istersen gel gör bir kerre. Bizim çocukları çok beğeneceksin sanırım!

Matbaadan yorgun çıkmıştım. Eminönü Halkevinin, Alayköşkünde oynayan temsil kolunun yeni ve zengin bir kadro ile kış mevsimi faaliyetine geçtiğini duyuyordum.

Parkı döndük. Alayköşküne vardığımız zaman salon kapıya kadar seyircilerle dolmuştu.

Celâl Tahsin sahneye gitti. Ben de müşkülâta bir boş sandalye buldum. Ayakta duran ihtiyar bir zat:

— Affedersiniz, dedi, bu sandalyede ben oturuyorum.

Ve manalı bir tavırla yüzüme bakarak güldü:

— Vallahi şu dakikada eli lira verseniz, sandalyemi vermem. Tâ Aksaraydan geliyorum. (Kibarlık budalası) mı seyretmek için, bu geceyi bir haftadanberi sabırsızlıkla bekliyorum.

Salona tam vaktinde gelmişim. Zil çaldı. Perde açıldı.

Kibarlık budalası.

Molyerden adapte edilmiş bir komedi, Salon birdenbire karardı.. ayaktaayım. Fısıltılar kesildi.

Seyirciler sanki bir ağızdan nefes alıyorlarmış gibi. Derin bir sessizlik içinde ve herkes dikkat kesilmiş. Salonda adeta kendimi yalnız sandım.

Sahneye, san'atkâra hürmet. Bu ne güzel şey. Gupta ettim doğrusu Alayköşkündeki san'atkârlara.. Naşid geçen gün gene şikâyet ediyorduk: «Beyim, geçen akşam bir oyun verdik. Seyirciler akşamın altısında geldiler. Sabahleyin bir araba fıstık ve kabak çekirdeği kabuğu süprüntüsü kaldırdık salondan!»

Aksaray (Hususi) — Aksaray orta okulu talebesinden birinin riyaziye öğretmenine tabanca attığı hakkında Kurum gazetesinde çıkan havadisın içyüzü şudur:

Orta okul talebesinden Kâmil Sümerin oğlu Mehmed Sümer geçen sene riyaziye muallimi tarafından sınıfta birakılmıştır. Bu sene karnelerinin tevziinde gene riyaziye mualliminin kendisine üç numara verdiği için Mehmed Sümer, mara verdiği için Mehmed Sümer, mekteb müdürlüğüne müracaatla geçen sene haksız olarak sınıfta birakıldığını ve bu sene de riyaziye muallimi tarafından üç numara verildiğini ve bu haksızlığın mekteb idaresince elkonulmasını ve maharasının düzeltilmesini istemiş, mekteb idaresi tedkik edileceğini söyleyerek mahkeme savmıştır. Mehmed mektebin bahçesinde arkadaşları ile konuşurken evlerinden aldığı babasına aid tabancayı havaya atmıştır. Tabanca atılan mahalde riyaziye muallimi hazır bulunmadığı için bu muallime karşı silâhla bir tehdid de vuku bulmamıştır.

Cürmü meşhud mahkemesi bu talebeyi iki aya mahkûm etmişse de hüküm talebe tarafından temyiz edilmiş ve pazartesi günü temyiz başmüddeiumumîliğinin telgrafıa emri üzerine derhal tahliye edilmiştir. Evrak temyizden nakzen gönderildikten yeniden muhakemesi yapılabilecektir.

Erzincanda kurtuluş bayramı hazırlığı

Erzincan (Hususi) — 13 şubat Erzincan kurtuluş bayramının iyi bir şekilde kutulması için hazırlıklara başlanmıştır.

Burada havalar güneşli ve sıcak gittmektedir.

medya olduğu halde, salondan hiç gülmeyen çıkmıştıdır!

Bu, şüphe yok ki, ancak san'atkârların muvaffakiyetsizliği şeklinde ifade edilebilir. Beni güldürmeyen bir komediyenin, faciadan farkı var mıdır?

Halbuki, Kibarlık budalası güzel bir daptedilmiş bir komedi idi ve benim gibi bütün seyircileri başından sonuna kadar güldürdü. Eğlendirdi. Bu, en son söylenecek sözü hemen şimdi söyleyiverim: Büyük bir muvaffakiyettir.

Kibarlık budalası rolünde Niyazi, Kırıs rolünde Hadiye, saraylı rolünde Şakir, yaziye... Onları geçen sene bir başka piyeste de seyretmişim. Bir sene içinde ne kadar ilerlemişler. Onlar, Halkevi temsil kolunun en eski san'atkârlarıdır. Niyazi başı başına bir âlem, bir kıymet. Hadiye, Halidenin bir eşi. Şükriye bugün konuşan fakat biraz güçlüğüle tebessüm eden değerli bir artist. Saraylı rolünde biraz neşesiz görünmekle beraber çok hareketliydi.

Aşkı rolünde Şakir, Sakar rolünde Ziya, terzide Şefik, uşakta Ethem, Vahide, Sadeddin de muvaffak oldular.

Gülizar rolünde Muallâ düzgün konuşuyordu. Yalnız «Çiçek» rolünü yapan bayanı çok cansız, çok hareketsiz buldum. Galiba hayatta da başından hiçbir aşk macerası geçmemiş. Ne yazık ki, piyese kendinden bir şey veremedi.

Niyazi, Kibarlık budalasında aranan bütün hususiyetleri; mimikleri ve bakışlarıyla yansıtmıştı. Felsefe hocasından ders alırken simasındaki tahavvüller, saraylı ile şarab içerken parmaklarını yalaması, saraylıya saldırmayı ne kadar tabii idi.

Beni yağmur altından çekerek Alayköşküne götüren temsil kolunun kıymetli rejisörü Doktor Celâl Tahsin ve arkadaşlarını tebrik ederim; İstanbul muhtelif tiyatro ihtiyacı - Tepebaşına geçmek lüzumunu hissettirmeden - temin ve tatmin ettikleri için..

İskender F. Sertelî

Aksaray Ortamektebindeki tabanca hâdisesinin içyüzü

Aksaray (Hususi) — Aksaray orta okulu talebesinden birinin riyaziye öğretmenine tabanca attığı hakkında Kurum gazetesinde çıkan havadisın içyüzü şudur:

Orta okul talebesinden Kâmil Sümerin oğlu Mehmed Sümer geçen sene riyaziye muallimi tarafından sınıfta birakılmıştır. Bu sene karnelerinin tevziinde gene riyaziye mualliminin kendisine üç numara verdiği için Mehmed Sümer, mara verdiği için Mehmed Sümer, mekteb müdürlüğüne müracaatla geçen sene haksız olarak sınıfta birakıldığını ve bu sene de riyaziye muallimi tarafından üç numara verildiğini ve bu haksızlığın mekteb idaresince elkonulmasını ve maharasının düzeltilmesini istemiş, mekteb idaresi tedkik edileceğini söyleyerek mahkeme savmıştır. Mehmed mektebin bahçesinde arkadaşları ile konuşurken evlerinden aldığı babasına aid tabancayı havaya atmıştır. Tabanca atılan mahalde riyaziye muallimi hazır bulunmadığı için bu muallime karşı silâhla bir tehdid de vuku bulmamıştır.

Cürmü meşhud mahkemesi bu talebeyi iki aya mahkûm etmişse de hüküm talebe tarafından temyiz edilmiş ve pazartesi günü temyiz başmüddeiumumîliğinin telgrafıa emri üzerine derhal tahliye edilmiştir. Evrak temyizden nakzen gönderildikten yeniden muhakemesi yapılabilecektir.

Erzincanda kurtuluş bayramı hazırlığı

Erzincan (Hususi) — 13 şubat Erzincan kurtuluş bayramının iyi bir şekilde kutulması için hazırlıklara başlanmıştır.

Burada havalar güneşli ve sıcak gittmektedir.

Almanyadaki değişiklikler Avrupada gerginliği arttıracak mı?

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Diğer taraftan Von Neurath'ın riyasetinde kurulmuş olan gizli konsey, kabine içinde ikinci bir kabine mahiyetinde telâkki edilmektedir. Bunun manası ise pek şümulüdür.

Bundan başka Roma, Tokyo ve Viyana sefirlerinin de değiştirilmesi, Almanya'nın harici siyasetine yeni bir istikamet vereceğini tahmine müsaiddir.

Gizli konsey, devletin harici işlerine olduğu gibi, dahili işlerine de karışacak ve bir nevi direktuar mahiyetini haiz olacaktır.

Times gazetesi başmakalesinde şöyle yazıyor:

Dünkü kabine tebeddülâtı neticesinde Hitlerin nüfuzu görünüşe göre artmıştır. Yapılan değişikliğin sebebi, bakiye bir ihtimalle, Nazi partisinin radikal elemanları ile ordunun ve Berlin idarelerinin eski an'aneleri arasında kuvvet muvazenesini tesis etmek için daima tesadüf eden güçlüklerdir.

Bazı Nazi şeflerinin ihtirasları tahakkuk etmemiş olmakla beraber partinin ordu üzerindeki kontrolü esaslı bir şekilde artmıştır.

News Chronicle başmakalesinde yazıyor:

«Bu işde Naziler kazandılar. Von Ribbentrop'un tayini ve Almanyada Nazi teftirvukunun tarsini dolayısıyla Avrupada gerginlik artacaktır. Fakat bu gerginliğin artması hâdisesinin şümulü ve devamı şu meseleye bağlıdır: Mağrur Reichswehr ne zamana kadar bu hakarete katlanacaktır?»

Fransızlara göre vaziyet:

Paris 5 (Radyo) — Almanyada cereyan eden hâdiselerin ehemmiyeti gittikçe artmaktadır.

Hitler, şubatın 20 sinde toplanacak olan Reichstag meclisinde bir nutuk söyleyerek, ordu ve hariciye erkânı arasında yapılan değişikliklerin sebebini izah edecektir.

Berlinden alınan haberler buhranın halledilmiş olduğunu bildirmelerine rağmen, siyasi müşahidelerin kanaati bunun aksidir. Şimdiki değişikliklerin, müstakbel daha büyük değişikliklere doğru atılmış bir adım olduğu iddia edilmektedir.

Dün gece, her ihtimali göz önünde tutan Alman zabıtası, bütün büyük şehirlerde hususî tertibat almış ve devriyeleri takviye etmiştir. İhtiyatî tedbir olarak bazı kimselerin tevkif edildiği de bildirilmektedir.

Berlin 5 (A.A.) — Havas ajansının muhabirinden: Berlin geniş bir nefes almıştır. Burada yeni bir «30 haziran» hâdisesinden korkulmamaktadır.

Bununla beraber yapılan değişiklikler o zamanki kadar derin fakat daha az hoyratçadır. Parti bu değişikliklerle ordu, harici siyaset ve ekonomi üzerinde daha büyük bir nüfuz tesis etmektedir.

Bu tebeddülâtın hareket noktası dört senelik plânın tahakkukudur. Bu plân bütün müllete ve memleketin teşekkülüne gittikçe ağırlaşan fedakârlıklar tahvil etmektedir.

Hakikî bir muhtariyet elde etmiş olan ordu, gizli den gizliye veya açıkta açığa mahalefet edenler için bir merkez haline gelebilir. İktisadî sahada pek cür'et-ordu harici siyaseti olduğu kadar din, Yahudî aleyhdarlığı ve mektep meseleleri hakkında takib edilen siyasetleri de tenkid edecek hale gelmiştir.

Bununla beraber ordunun islahı işi henüz halledilmemiştir. Ordu, filhakika, yalnız partiye sadık olan bir harbiye nâziri ile şefler kabul ettirmek imkânı hâlinde olamamıştır. Bununla beraber görüşüne göre Goering yakında Von Blomberg'in yerine geçmeğe davet edilecektir.

Almanlara göre vaziyet:

Berlin 5 (A.A.) — Bütün Alman gazetemelerle Hitler tarafından nesrolunan tedbirlere büyük bir ehemmiyet vermektedir.

Völkischer Beobachter diyor ki: «Ordu, harici siyaset ve millî ekonomî sahalarında alınan tedbirler tesadüfî değildir. Bunlar bir sistem dahilinde vukubulan inkişaf hareketinin ifadesidir. Emirnamelerin muhteviyatına gelince,

milletin bütün enerjilerini şimdide kâdar emsali görülmemiş bir tarzda teksif ve temerküz ettirmektedir.»

Börsen Zeitung şöyle yazıyor:

«Nasyonal sosyalistliğin esaslı unsurları tarafından çizilen yolda milletin bütün faal kuvvetlerini teksif etmiş bulunuyoruz. Bu suretle Almanya dünya devletleri arasında sesini daha kuvvetle işittirecektir.»

İtalyanlara göre vaziyet:

Milano 5 (A.A.) — Alman hâdiselerinden bahseden Popolo d'Italia diyor ki:

«Hitler tarafından dün alınan tedbirler Alman siyasetinin bütün sahalarda tarsinini istihdaf etmektedir. Hitler'in kendisi için hususî bir meclis teşkil etmek istemiş olması da gösterir ki Almanya bundan böyle harici siyasetine daha büyük bir ehemmiyet atfedecektir.»

Macarlara göre vaziyet

Budapeşte 5 (A.A.) — Budapeşte mehafilin mütaleasına göre, Alman yüksek kumanda heyetinde ve hükümetinde olan değişiklikler Almanyanın bütün siyasi ve askeri kuvvetlerini harici siyaset emrinde temerküz ettirilmesi mahiyetindedir. Bütün bu değişiklikler müfritlerin mutedillere galebe ettiğini gösterir. Von Ribbentrop'un da hariciye nezaretine tayini büyük bir ehemmiyeti haizdir. Çünkü antikomünist paktını ortaya atan ve onu tahakkuk ettiren bizzat kendisidir.

Yarı resmi Pester Lloyd diyor ki:

«Von Ribbentrop'un hariciye nezaretine tayini başlı başına bir program teşkil eder. Almanya çok mühim hâdiselere hazırlanıyor.»

Muhafazakâr Pesti Hirlap da şöyle yazıyor:

«Almanya nasyonal sosyalist partisi bütün metalbatını harici sahada ilerî süreceğe benziyor. Binaenaleyh Avusturya meselesinin tekrar mevzuu bahsolması beklenebilir.»

★

General Frich tevkif mi edildi?

Berlin 5 (A.A.) — General Von Frich'in tevkifi hakkında ecnebi memleketlerde dolaşan şayialar üzerine resmi bir Alman tefsirinde ezcümle şöyle denilmektedir:

«Bu gibi şayiaların ecnebi memleketlerde dolaşması pek çirkindir. Bu husustaki haberler tamamen esassızdır.»

Elçiliklerde değişiklikler

Berlin 5 (A.A.) — Havas ajansının muhabiri bildiriyor:

Diplomatik değişiklikler o kadar âni olmuştur ki, alâkadar hükümet merkezlerinin hiç birini istinzaç etmeğe vakit kalmamıştır.

Yapılan değişikliklerin en mühim mi diplomatik servisten kat'î surette ayrılacağı söylenen Viyana sefiri Von Papan'ın ve Duçenin tevccühünü kazanmış olan Roma sefiri Von Hassel'in vazifelerinden ayrılmalarıdır. Von Hassel'in yerine eski Londra sefaret müşteşarı Prens Von Bismark'ın tayin edileceği söylenmektedir.

Orduya yapılan yeni değişiklikler

Berlin 5 (A.A.) — Havas ajansının muhabiri bildiriyor:

Yüksek kumanda hey'etinin islahı, yapılan birkaç tayin ile tamamlanmıştır.

Von Reichenau dördüncü ordu grubu şefliğine tayin edilmiştir. Merkezi Leipzig'de bulunan bu grupun vazifesi ordunun motörlü kuvvetlerini teknik ve sevkulceys noktasından yetiştirmektir.

General Litz ikinci ordu grubu şefliğine. General Becker de ordular bürosu şefliğine tayin edilmişlerdir. Ordu ve hava kuvvetlerinde bundan başka bir çok zabıter terfi etmiş veya tekaüde sevk edilmiştir.

İkinci ordu grubu kumandanı General Von Kleist ile kara ordusundan 7 General ve hava kuvvetlerinden 7 General tekaüde sevk edilmişlerdir.

Bu tayinler 14 üncü kolordu ismile yeni bir birliğin ihdasını intaç etmiştir. Bu kolordunun kumandanlığına General Von Wietersheim tayin edilmiştir. Hava ordusunda yapılan islahat neticesinde bir hava müdafaa şefliği,

Sanayi umum müdürünün tedkikleri

Sanayi Umum Müdürü Reşad, şehrimizdeki fabrikalar üzerinde tedkikler yapmaktadır. Dün Yedikuledeki deri fabrikalarını gezmiştir. Son zamanlarda bazı fabrikalar muamele vergisinden kurtulmak için kuvve muharrikelerini 5 beygir kuvvetine indirmişlerdir. Kuvve muharrikenin inkisama uğraması sanayiden beklenen faydayı temin etmediği gibi, bunlar muamele vergisinden kurtulduklarından kuvve muharrikesi yüksek olan fabrikalar büyük rekabet karşısında kalmışlardır.

Büyük fabrika sahipleri bu vaziyetten şikâyet etmektedirler. Bu halin önüne geçilmesi düşünülmektedir. İleri sürülen mütalealar, kuvve muharrikesi ne olursa olsun hiçbir fabrikayı muamele vergisinden istisna etmemek ve yahud bu vergiyi büsbütün kaldırmaktır. Çünkü bu şekil devam edecek olursa adedi pek az olan büyük fabrikaların da kuvve muharrikelerini indirmek mecburiyetinde kalacakları söylenmektedir.

Sirkeci yolcu salonu yarın açılıyor

Sirkeci'de yeni yapılan yolcu salonu yarından itibaren bütün servisleriyle faaliyete geçecektir. Salonun açılması münasebetile hususî merasim yapılmayacak, yarın sabah saat 9 dan itibaren Liman, Polis, Gümrük, Muhafaza ve Belediye Turizm şube memurları, salonda çalışmaya başlayacaklardır.

Liman, Muhafaza, Gümrük büroları ve Emniyet Beşinci Şubenin deniz karakolu dün yeni yolcu salonuna nakjedilmiştir.

Denizyollar idaresinin Sirkeci Liman hanındaki acenteliği de yeni salonun yanındaki daireye taşınacaktır. Liman işletme idaresi, limana gelen ve açıkta demirliyen büyük seyyah gemilerinden şehre çıkacak seyyahları taşıyacak motör ve şirket vapurlarının Sirkeci rıhtımına yanaşmalarını ve seyyahların şehre daha temiz ve modern olan bu salondan çıkmalarını münasip görmüş, Gümrük, Belediye ve Polis nezdinde teşebbüsde bulunmuş -du Emniyet Müdürlüğü ve Gümrük bu şekli muvafık görmüştür. Yarın Belediye namına İktisad Müdürü Asım Süreyya bu vaziyeti tedkik edecek ve kat'î karar verilecektir.

Gayrimübadiller cemiyetinin tasfiyesi isteniyor

Gayrimübadiller Cemiyeti âzası arasında takdirî kıymet komisyonunun ilgasını isteyenlerden başka yeni bir cereyan daha başgöstermiştir. Bunlar cemiyetin de tasfiyesini istemektedirler. Bu husus için yakında bir toplantı yapılması muhtemeldir.

Afyon'da Vehbi ihtifali yapıldı

Afyon (Hususî) — Afyonlu halk şairi Vehbi Çizmeciğünün ölümünün birinci yıldönümü münasebetile mezarında bir ihtifal yapılmış, hatırası hürmetle yâdedilmiştir.

bir hava umum müfettişliği ve bir deniz nezaret ofisi şefliği ihdas edilmiştir.

Berlinde, Münih'de ve Brunsvig'de üç hava ordusu grubu teşkil edilmiştir.

Berlin 5 (A.A.) — Dün Alman ordusu yüksek kumanda hey'etinde vukua gelen değişiklik çok geniş olmuştur. Bugün öğrenildiğine göre, 20 si kurgeneral olmak üzere 49 generalin yerleri değiştirilmiş ve Mareşal Von Blomberg ile general Fritsch'den başka diğer 14 general daha tekaüde sevkolunmuştur.

Mussolini'nin Hitler'e telgrafı

Londra 5 (Hususî) — Mussolini bu gün Hitler'e gönderdiği bir telgrafta, yapılan son tebeddülât münasebetile hararetili temennilerde bulunmuştur.

İtalyan gazeteleri yapılan tebeddülâtı tebîî görmekte ve bu suretle devletin bütün işlerinin Hitlerin elinde toplanmış olduğunu yazmaktadırlar.

Fon Papan Viyanadan ayrıldı

Viyana 5 (A.A.) — Vazifessinden affedilen Alman büyük elçisi Fon Papan bu sabah elçilik erkânına veda ederek Berlin hareket etmiştir.

İngiltere ile Amerika dün Japonyaya şiddetli birer nota verdiler

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

fırsat verecek şekilde hesablanmış. Aksi takdirde Japonya başlıca iki deniz kategorisinde kayıtsız olarak inşaat başlamasının mes'uliyetini yüklenmiş olacaktır.

Fransız hükümeti de yakında, buna benzer bir nota verecektir.

Londra deniz muahedesi mucibince Amerika, İngiltere, Japonya ve Fransa 1943 senesine kadar 35 bin tonluk gemilerden daha fazla hacimde harb gemisi inşa etmemesi teahhüd etmişlerdir.

Japonya, bu teahhüde riayet etmekte olduğuna ve edeceğine dair kâfi derecede teminat vermediği takdirde di-

ğer devletler de hareketlerinde serbest olacaklardır.

Japonların cevabı

Tokyo 5 (A.A.) — Bahriye nezareti memurlarından bir zat Röyter ajansının muhabirine demiştir ki:

— Japonyanın esas deniz siyasetini değiştirmesi için hiçbir sebep göremiyorum. Bu siyaset neticesinde 1936 senesinde Japon murahhas heyeti Londra deniz konferansından ayrılmıştı.

Bu memur, İngiltere, Fransa ve Amerika tarafından verilen nota'ların tedkiki neticesinde Japon hükümetinin bu mesele hakkında resmi bir karar itihaz etmesi lâzım geldiğini ilâve etmiştir.

Çanakkale muharebeleri

(Baştarafı 8 inci sayfa)

karaya çıktığı zaman kazandığı topraktan biraz öteye ilerlemişti. Muazzam Türk kuvvetleri ise en belli başlı noktalarda siperlerde bulunuyorlardı.

Aynı 7 nci günü, zayıf 1000 i aşmazken, 9 ve 10 ağustosta Suvla körfezinde sekiz bine yakın asker ve zabıt telef olmuştu.

Böylelikle ayın onunda, boğazları elde etmek için yapılan bütün gayretler her noktada kat'î bir surette akamete uğramıştı.

21 ağustosta yapılan ve bu sefer İsmailoğlu tepesini almayı istihdaf eden taarruz, yapılan muharebelerin en muazzamı ve en sonuncusu oldu. İngilizlerin zayıfları pek ağırdı.

Muharebenin her vechesi, hattâ 21 ağustostaki son safhaya kadar bile zafer veya mağlubiyet meşkûk bir hal arzetti. Hâdiselerin teselsülünde en küçük bir değişiklik, talih terazisinin ibresini de değiştirebilirdi.

İlk karaya çıkışı takib eden ilk taarruzlar akamete uğradıktan sonra, müstakbel harekâtı tayin hususunda epeyce geç kalındı. Hamiltonun tahminleri mayıs 17 de harb şûrasına gönderilmişti, fakat harb şûrası veya kabine bu raporları 7 hazirana kadar nazarı itibara almadı. Bu en buhranlı zamanda vukua gelen kabine tebeddülü veyahud kabine teşkili bu geç kalmanın en başlıca sebebidir.

Binnettece, Hamilton tarafından isteni-

len takviye kuvvetlerinin gönderilmesi 7 hafta sonraya bırakıldı.

Bu teehhür, ve Mısırdaki fazla kuvvetleri kullanmamak ihmali bizi adedce olan faikiyetimizden bir istifadeden menetti.

17 mayıstan itibaren, daha mantıkî bir surette harekete geçilmiş olsaydı, 150 bin mücehhez askere baliğ olan itilâf orduları tamuz ortasında 70 ilâ 75 bin askere baliğ olan 10 fırkalık Türk ordusuna hücum edebilirdi.

Bunun yerine, ya başvekâletin veyahud da Whitehall'ın hataları ağustos ayında aynı kuvvetlerle harbetmeğe mahkûm ederek bizi harcadı ve en vaktâli bir tehlikeye attı. Bu tehlikeden hiç te muvaffak olmadan sıyrılmış bulunuyoruz.

11 birinciteşrinde Lord Kitchner Hamiltona şöyle bir telgraf çekti:

«En tedbirli bir şekilde Geliboluyu tahliye ve askerleri çekmek kararını alırsak ne kadar zayıf oluruz?»

Tahliyenin mevzuu bahsolmuyacağını zaten beyan etmiş olan Hamilton şu cevabı verdi:

«Mevcut kuvvetin yarısını, son dakikasına kadar kullanacağımız topları, demiryolu hatlarımızı, atlarımızı kaybetmeden Geliboluyu tahliye edebileceğimizi zannetmek doğru olmaz. Talihimiz yaver olur, o zaman tahminimden daha az zayıf verebiliriz.»

11 birinciteşrinde Hamiltonu geri çekmek kararı verilmişti.

Yunanistanda Vaziyet

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Vaziyetin anahtarı kral ile General Metaksas arasındaki rabitededir. Ordu kralın tarafında olduğu için Metaksas hükümeti kral ile hükümet arasındaki anlaşmayı muhafaza ettiği müddetçe selâmette addolunmaktadır. Kral ile hükümet arasındaki rabitanın koptuğu hakkındaki haberler de şimdilik mevzuu telâkki edilemez.

Hükümet göre adedleri bir düzüneye varan tahrikî liderlerin sürülmesi hiçbir şiddet manası ifade etmemektedir. Zengin olan menfeler menfalarında çok iyi vakit geçirmektedirler. Hususî evler satın almaları, ziyareti kabul etmelerine ve kaçmamak şartile serbestçe dışişmalarına izin verilmiştir.

Suçlu beraet etti Davacı tevkif edildi

(Baştarafı 1 inci sayfa)

— Kazanmak düşü. ayağıma battı, yaralandım.

Hâkimin ısrarı karşısında da gene ifadesini değiştirmiş, bu sefer de:

— Suçlu, beni şakadan yaraladı, demmiştir.

Nihayet, duruşma bitmiş, hâkim suçlunun suçunu sabit görmiyerek beraatine karar vermiştir. Davacı David ise, cürüm tasnii suçundan tevkif edilerek, tevkifhaneye gönderilmiştir.

Yeni neşriyat

Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel Merkezi tarafından çıkarılmakta olan (Çocuk) adlı derginin (72) inci sayısı çıkmıştır. Yardımlarının sağlık, sosyal kültür ve diğer durumlarının inkişafına hizmet eden bu kıymetli dergiyi çocuklara, çocuklu ana ve babalara tavsiye ederiz.

Şehir Tiyatrosu
Dram kısmında
Bugün saat 15.30 da
ve akşam saat 20.30 da
SÜRTÜK
3 Perde
Yazan: Mahmud Yesari

Komedi kısmı: Bugün saat 15.30 da
ve akşam 20.30 da
SÖZÜN KISASI
Komedi 4 perde

ERTUĞRUL SADI TEK
TİYATROSU
Yarın gece
(Kadıköy - Ştreyya)
Salı: (Bakırköy)
Çarşamba: (Üsküdar)
sinemalarında:

ÇİFTE KERAMET
Vodvil 3 Perde
Çeviren: Reşad Nuri

Sİ LANİK BANKASI

Tesis tarihi: 1888

İdare Merkezi: İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri:

İSTANBUL (Galata ve Yenice) MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri:

SELANİK - ATİNA

Her nevi banka muameleleri

Kiralık kasalar servisi

"Son Posta"nın

Hikâyesi

KARANLIKTAKİ OTOMOBİL

İngilizceden çeviren:

Neyyir



Elinde şamdan merdivenleri yavaş yavaş indirdi.

— Bana mektub var mı?
— Hayır efendim.

Jimmi dört gündür uyanır uyanmaz, o-
tel garsonuna hep aynı sualı soruyor, ve
aynı cevabı alıyordu. Cebinde ancak iki
lirası kalmıştı. Kendisini mektuba tâ
İngiltereden Holandaya çağırın Ameri-
kâli maden sahibinden yarına kadar bir
haber çıkmazsa bu yabancı memlekette
beş parasız kalacaktı.

Yakışıklı, çalışkan, zeki bir gençti.
Dünyanın hemen her yanını dolaşmış,
birçok işlere girmiş, çıkmıştı. Fakat tâli
ters gitmiş, son zamanlarda işsiz kalmış-
tı. Holandada bir hariciyecisi olan amca-
sından başka kimsesi yoktu. O da birçok
mektublarına müsbet bir cevap verme-
mişti.

Günün birinde tanımadığı bir Ameri-
kâli maden sahibinden şöyle bir mektub
almıştı: «Dünya seyahatine çıkıyorum.
Bir kâtipte ihtiyacım var. Sizi methettiler.
Ayda yüz dolarla işe başlamayı kabul e-
diyorsanız derhal beni «Lahey» de (.....)
otelinde bulunuz.»

Jimmi borç harc edip bu uzun yolculu-
ğa lâzım olan parayı bulmuştu. İstenilen
otele indi. Fakat işte aradan dört gün
geçtiği halde ne bir gelen vardı, ne de bir
haber.

★
O gece geç vakit penceresinden dışarıyı
seyrederken tuhaf bir şey gözüne çarptı.
Uzun boylu bir genç erkek otelin bahçe-
sini bitişik bahçeden ayıran duvarın ö-
nünde durmuş, bir şeyler araştırıyordu.
Yandaki ev pek muhteşemdi. Sahipleri
şimdiye kadar hiç görünmemişlerdi. Pan-
curular daima kapalıydı. Ama bu gece
bahçede ince ve çok güzel bir genç kız,
elindeki bastona dayanarak dolaşıyordu.
Arada duvar olduğu için bu iki genç bir-
birlerini göremiyorlardı tabii. Yalnız
genç kız bir ara erkeğin ayak seslerini
duydu, ürktü ve hemen eve girdi. Adam
hiç oralarda değildi. Jimmi yatağına gi-
rerken-bile o hâlâ aynı duvarın önünde
bir şeyler hesablıyordu. Fakat delikanlı-
nın aklı onda değil, güzel genç kızda idi.

★
Ertesi gün yemek salonuna inince Jim-
mi masanın üstünde kendinden evvel ye-
mek yiyen müşterinin unuttuğu bir ingi-
lizce gazete buldu. İngilizceden ayrılabi
hiç İngilizce gazete okuyamamıştı. Şöyle
bir göz gezdirdi. Ne şans! Gazete: A-
merikalı maden sahiblerinden (.....) nin
bir tren kazasında öldüğünü yazıyordu.
Beş gündür otelciye biriken borcu otel-
de bir iş görmek suretile ödemekten baş-
ka çare kalmamıştı. Otel sahibi bu tekli-
fi kabul etti. O günden itibaren Jimmi o-
rada garsonluğa başladı. Çünkü; otelde
başka açık vazife yoktu.

★
Müşterilerden ikisi daha o akşam dik-
katini çekti. Biri yaşlı, tıknaz, başı saçsız
bir adam, öbürü kuru elli, geniş omuzlu,

koyu esmer bir genç. O gece aşağı bal-
konda onların, kimse anlamasın diye a-
rabca şöyle konuştuklarını duydu:

— Artık ayağı iyileşmiş. Sütcünün oğ-
luna para verip öğrendim. Belki yarın
yokta çıkar. Bu geceyi kaçırmamalıyız.
Korku, tereddüd istemez. Hemen işini
bitirivermeli.

Jimmi seyahatlerinde yarım yamalak
arabca da öğrenmişti. Bu sözler ona bu-
yük bir merak oldu. Ne bahçede, ne de
balkonda bu iki adamdın başka kimseler
yoktu. Hemen bahçeden mutfağa girdi.
Yemek salonunu geçti. Balkona çıktı.
Yaşlı adam hâlâ orada idi. Genç ortalar-
da yoktu. Yemek salonundan geçmeden
bir yere gidemezdi. Halbuki; Jimmi gel-
irken onu görememişti. O halde.....

Yan bahçeden acı bir kadın feryadı
duyuldu. Ve birdenbire kısıldı. Jimmi
bahçeye koşmak istedi. Ayağına bir çel-
me takıldı. Yüzükoyun yuvarlandı, fakat
kendini çabuk topladı. Duvara tırmanır-
ken de birinin bacaklarına asılıp çektiği-
ni duydu, tekmeleyip kurtuldu, öbür bah-
çeye atladı. Orada dün akşamki genç kız-
la esmer erkek boğuşuyorlardı. Genç kı-
zın yüzü, erkeğin arkası dönüktü. Kızca-
ğız yalnız gözleriyle Jimmi'den yardım ist-
tedi, hiç ses çıkaramadı. Çünkü; iki es-
mer, kuru el boğazını sıkıyordu. Jimmi
herifin yakasına sarıldı, geri çekti. Es-
mer adam kızı bıraktı. Bir elini cebine
sokup çıkardı. Parmaklarına geçirdiği
kurşunu duvarın munakkak ki indigi! ba-
ğı darmadağın edebilirdi. Fakat, Jimmiye
saldırarakken birdenbire yere yuvarlan-
dı. Genç kız tam vaktinde bastonile onun
ayağına bir çelme takmıştı. Başı hızla
duvara çarpan cânî yere baygın düştü.
Jimmi onun gevşiyen elinden kurşunlu
eldiveni çıkardı, aldı. Kızla birlikte eve
girdiler. Kapıyı kilitlediler. Salonda

genç kız bitkin bir halde bir divana uzan-
dı ve anlattı:

— Bu ev benimdir. Bu ve daha birçok-
ları... Kuzenimle bu yüzden uzun boylu
davalarımız oldu. Ben kazandım. İki gün
sonra mahkemede imza versem bütün
mallarına sahip olacağım. Vermezsem
hepsi ona kalacak. Bunun için bana müd-
hiş bir tuzak hazırlıyacağını esasen tah-
min ediyordum. Fakat dava bitinceye ka-
dar bu şehirde kalmıya mecburdum. Ya-
nımda ihtiyar bir hizmetçiden başka kim-
se yok. Onu da bu gece oğlu ağır hasta di-
ye çağırıldılar. Demek bir hile imiş. Üstü-
me saldırın adamı kuzenim para ile tut-
muş olacak.

— Mesele bitmiş sayılmaz. Gidip ben
her tarafı bir dolaşayım. Bakalım cânî e-
ve nereden girmiş?

Jimmi ayağı ağrıyan güzel kıza kuca-
ğında yatak odasına çıkardı.

Elinde şamdan merdivenleri yavaş
yavaş indirdi. Tam son basamaklara gelince
mum nasılsa kayıp aşağı yuvarlandı. O
dakika merdiven başındaki kapının hızla
kapandığını ve arkasından sürgülediğini
duydu. Kibriiti mutfakta unutmuştu. Ge-
ri dönsün kapı kapalıydı. İster istemez
bodruma indi. Gözleri karalıya alışınca
yavaş yavaş merdivenleri inmişti. Acaba...
haydutların biri, ikisi kendisinden evvel
buraya gizlenmişlerdi de üstüne mi at-
lacaklardı? Nefes bile almıya korkuyor-
du. Aradan bir zaman geçti. Ne kadar
bilmiyordu. İhtimal birkaç dakika, belki
de yarım saat... Heyecan ona vakti unu-
turmuştu. Birdenbire merdiven başında
sert bir ses duyuldu:

— Çık yukarı, hırsız herif!
Kaçacak yer yoktu. Çaresiz emre bo-
yun eğdi. Merdiven başında oteldeki tık-
naz ve esmer iki haydutla otel sahibi ve
dört polis ellerinde elektrik fenerleri o-
nu bekliyorlardı. Devamı 13 üncü sayfada.

EKONOMİK

İnebolu elmaları Amerikan
usulile tasnif edilecek

İnebolu (Hususî) — Müntakamızda me-
bzelen yetişen elmalarımızın ecnebi memleket-
lerde sürüm ve rağbetini arttırmak için yap-
ılması faydalı tasnif ve ambalaj usul ve for-
mülünün alâkalarına yarımı ve elmalarımızın
kalite ve istihsalâtı hakkında bazı tedkik-
lerde bulunmak üzere, mütehassıs doktor
Bade, Türkofis müsteşarlarından Zeki, İs-
tanbul Tümer şirketi müdürü Rahmiden
mütesekkil üç kişilik bir heyet şehrimize gel-
diler. Halkevi salonuna toplanılan elma müs-
tahsil ve ihracatçılarına bu heyet tarafın-
dan, elma ihracatında tasnif ve ambalajın
en mühim bir nokta olup en muvafık for-
mülün de Amerikan usulü standardize yap-
mak olduğu izah edildi ve doktor Bade bu-
rada yaptırdığı elma tasnif tezgâhında A-
merikan usulü ile bir sandık elmanın nasıl
ve kaç kısma tasnif edildiğini ve bundan
sonra da küçük sandıklar içine istif vaziyet-
ini müteaddid defalar gösterdi ve anlattı.
Elma ihracatının artırılması ve dış piyasa-
larda ecnebi mallarına rekabet edebilmesi
için yegâne çarenin, ufak sandıklar içinde
tasnif ve ambalajlarının usule muvafık ge-
kilde yapılarak ihracatta bulunmaları me-
cburiyetinde oldukları elma ihracatçılarına
bildirildi.

Elma ihracatçıları uzun senelerdenberi 50-
60 ve daha büyük kiloluk sandıklar içinde
basit bir tasnifle yapılan ihracattaki hata-
larını anlamış bulunuyorlar.

Doktor Bade ve arkadaşları Ticaret odası-
ından on senelik iç ve dış pazarlara ihra-
câtı gösterir istatistikler ve umumi istihsa-
lât hakkında malûmat aldılar. Bu istatistik-
lerle de sabit olduğu üzere İnebolu elma ih-
racatında önemli bir mevki almaktadır. Ayn-
ı zamanda elma cinsleri uzun yollara mü-
tehammildir.

İstihsal miktarı vasatise senevi yedi-
sekiz milyon kilo arasındadır. İhraca elverişli ol-
mayıp istihsalâtının en aşağı yarısını teşkil
eden ufak, zedeli elmaların da kurutularak
ziyanına meydan verilmemesi hususu da dü-
şünülmekte olduğundan İnebolu elma ih-
racatında önemli bir mevki almaktadır. Ayn-
ı zamanda elma cinsleri uzun yollara mü-
tehammildir.

Bu mütehassıs heyet Rizeye gitmek üzere
şehrimizden ayrıldılar.

Fındık piyasaları

Trabzon (Hususî) — Son günlerde fındık
piyasaları durgun devam etmektedir. Bu
yüzden müstahsil malını saklamak imkânını
bulamadığından ve «stokların da banka
emrinde bulunan fındıkların bankanın em-
ri üzerine satışa çıkarmaları hasebille piya-

salar daha ziyade düşmektedir. Lâmazın-
dan kalkan bir Alman vapuruna bir gün
zarfında 12 bin çuval iç fındık yüklenmiş-
tir. İç fındıklar top Trabzon 33 kuruşa ka-
dar borsada satılmaktadır. Bugüne kadar
muhammen rekoltenin üçte ikisi ihraç edil-
miştir.

Emette tütün istihsalı

Emet (Hususî) — Geçen yıl köylüler tüt-
tün ekmişlerdi. Elde edilen tütün mah-
sulünün Ege tütünlerine falk olduğu ekspor-
ter tarafından teyid edilmiştir. Mahsul
olduğundan tütün alıcısı gelmemiş, köylü
bu yüzden sıkıntı çekmiştir.

İnhisarlar idaresinin, gelecek yıllar mahsul-
ünün daha çok olması ve halkın refahının
temini için bu tütünlerin alım ve satımına
tavassut etmesi beklenmektedir.

Samsunda tütün satışları

Samsun (Hususî) — Yeniden piyasaya
çıkan alıcılar tütün piyasasının hararet-
lenmesine sebep olmuşlardır. Demet piyasası
çilmiş gibidir. Maden ve civarı müntakaları
demetin kilosu 250-275 kuruş arasında se-
tilmektedir. Satıcılar mallarını nakit olarak
piyasaya çıkarmakta, alıcılar istihsalatı
istekle mübayaeye devam etmektedir. Bu
bir ay içinde bütün tütünlerin satılacağı ve
stok mal kalmıyacağı kuvvetle tahmin olun-
maktadır.

Orduda iki ev ve
bir çocuk yandı

Ordu (Hususî) — Burada yukarı ma-
hallerden birisinde bir yangın çıkmış-
tı. Bu evle bitişikteki büyük ev
yanmış, burada bir çocuk ta yan-
mış, burada bir çocuk ta yanmış, burada
narak can vermiştir. Ateş evin altındaki
samanlıktan çıkmış, birdenbire parlamış,
evdeki kadın bayılmış, komşuları tara-
findan müşkülâtla kurtarılablmıştır. Pa-
kat kadını kurtaranlar içeride kadının
çocuğu bulunduğunu farkedemedikleri için
için onu kurtaramamışlardır. Ateş, ya-
nan evin bitişikteki yağlı boyalı bü-
yük eve sirayet edince vali Baran ile be-
lediye reisi derhal yangın yerine koş-
muşlar ve talimat vererek ateşin daha
ziyade büyümesine mâni olmuşlardır.
Çocuğun yanışı büyük bir teessür uyandı-
rmıştır.

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma ve bütün ağrılarınızı derhal
keser. İcabında günde üç kaş alınabilir.

"Son Posta"nın edebî romanı: 58



Bir Genç Kızın Romanı

Muazzez Tahsin Berkand

— Bir de gözümü açtığım vakit ken-
dimi yatağında bulmıyayım mı? Ter-
den yorganım, yastığım sırsıklam ol-
muştu

— A.. rüya mıydı anlattığın hikâye?
Biz de sahici bir vak'a gibi dinliyorduk.

— Geçmiş olsun oğlum... Allah sana
başka korkulu rüyalar göstermesin.
Şimdi biz Yeniköye yaklaşıp senin
kurtuluşun şerefine mükemmel bir ban-
yo yapalım.

Beş dakika sonra genç vücudlar de-
nizde yanyana, balıklar gibi yüzüyor-
lardı. Kırmızı, yeşil, mor ve siyah ma-
yolar güneş altında parlıyordu batıp
çıkıyor, çıplak kolları suları kucaklıya-
rak yarıyor, neş'eli, çılgın kahkahalar
birbirine karışıyordu.

Selma yorgun vücudunu sulara bı-
raktığı anda başının içinde kaynaşan
üzücü düşüncelerin de sularla beraber
aktığını duymuştu. Şimdiye kadar de-
nize girmekte ihmal ettiği için kendisi-
ne k.zdi.

— İzmirde ara sıra banyo yapardım.

İstanbulda geleliberi bu güzel deniz
sporunu bir kenarda bıraktığıma hata
etmişim. Bunun iyiliğini bugün anlıyo-
rum. İlk sular sinirlerimi yatıştırdı.
Bundan sonra hergün banyo yapaca-
ğım artık...

Bu kararla Perihana seslendi:
— Perihan, ister misin bundan sonra
seninle hergün denize girelim.

— Ne iyi olur Selma.
İlerde yüzen Fatma da bunu işitmiş-
ti.

— Ben de sizinle gelirim çocuklar.
— Âlâ; üçümüz bir arada bir gün
Floryaya, bir gün Kalamışa, bir gün
Adalara gider, hem banyo yapmış olu-
ruz, hem de eğleniriz.

Genç kızların aralarında konuştukla-
rını duyan Muzaffer bunu fırsat bil-
di.

— Ben de gelirim... Kavalyeye ihti-
yacımız yok mu?

Selma birdenbire telâşlanmıştı. Ark-
adaşlarının söylemelerine sıra bırak-
madan hemen cevap verdi:

— Aramıza erkek almayacağız Mu-

zaffer... Kavalyelik rolünü kışın salon-
larda bizi dansa davet ederek yapar-
sın.

Yarı şaka, yarı ciddi bir sesle söyle-
nen bu sözler Muzafferî pek müteessir
etmişti. Bu duygusunu göstermemek iç-
in hemen suya daldı ve tâ ilerden çı-
karak Mithatın yanına gitti.

Bir saat sonra bisikletlerine binmiş-
ler, tekrar yola düzülüşlerdi. Hepsin-
in üzerine bütün günün yorgunluğu
çökmüş gibi ayrı ayrı gidiyorlar, tek-
tük ve kesik cümlelerle konuşuyorlar-
dı.

Asfalt yoldan yokuş yukarı tırma-
nırken Selma gene Muzafferî düşünü-
yordu:

Zavallı çocuk, işte o günden sonra,
sırf ötekisinden intikam almak ve onu
düşünmemek için Muzafferle yakından
alâkadar olarak onunla gezmeğe baş-
lamadım mı? Ötekisinden intikam al-
mak için... evet... Ve bunda biraz mu-
vaffak olduğumu da zannediyorum.
Geçen gün okuma salonunda bizi Mu-
zafferle başbaşa gördüğü vakit rengin-
in yemyeşil olduğunu gözlerimle gör-
düm. Ondan evvel de bir gün, ben Mu-
zafferle konuşurken onun para vermek
için vezneye doğru ilerlediğini gördü-
ğüm vakit, Fikri efendiye:

— Biraz kasada oturunuz, benim işim

var.

Diyerek ona yaklaşmadığım için hid-
detinden çeneleri titriyerek, selâm ver-
meden ve bana bakmadan yanımdan
geçip gittiğini görmedim mi? Fakat et-
rafında geçen şeylerden haberi olma-
dan beni bir gölge gibi takib eden ve
beni çok ciddi ve derin bir aşkla seven
Muzafferî de acımıyor değilim. Ona
karşı olan duygumda hattâ acımaktan
daha fazla bir şey de var sanırım: Ona
inanıyorum, ona güveniyorum. Bu
hislerim belki bir gün bana «evet» de-
dirtecek ve onunla bir yuva kuracağım.
O kadar yorgun ve yalnızım ki...

Bunu söylerken asıl sabırsızlananın

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Beride iki genç kız, kolkola geziyor-
lar. — Yolcu geçirmesini ve beklemesini
hiç sevmem. Günlerce âşâbım bozu-
lur.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

— Ben alıştım artık... İlk iki üç
gün Adaya gidecek olsam ağlar, mü-
zlanırdım. Sık sık yolculuk yapı-
ğım için artık bu sahneler bana tesir et-
miyor.

"Son Posta"nın macera romanı: 23



"İfşa eden idam olunur!,"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

Olanda gözleri parhyarak yerde yüzükoyun yatan ölüye bakmaya başladı. Sonra birdenbire bir deli gibi haykırdı: "Bak, bak! Adamın vaziyetine bak, sol bacağına dikkat et! Ayağı sanki tersine dönmüş, bak!,"

Hayretle Olandanın yüzüne bakıyor-

— Sen plânlardan hâlâ ümidini kesme-

dim.

Olanda hiç yüzüne bakmadan:

— Baksana.. adamcağzın üstünü, ba-

şını lime lime etmişler? Demek bütün

elbiselerini, çamaşırlarını didik didik e-

derek aramışlar. Bulamamışlar ki bütün

odayı da araştırmışlar..

Olandaya:

— Beyhude şeyler düşünüyorsun, O-

landa! Bu iş bitmiştir!.. Rica ederim,

vel çekilip gitmekten başka yapılacak

şey olmadığına tamamilen kaniim!..

Olanda adeta beni işitmiyor gibi bir

yerlere dağılmış esyaya, bir yerde kan-

ta bir şeyler düşünüp hesablıyordu.

Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-

larına delâlet eder, fakat bunlar asiâ

plânlara değildir. Beyhude yere ümide

— Olanda, vakiâ bu araştırmalar ada-

man üstünde veya orada bir şey aradık-



Olanda boğuk bir sesle: «Kopar bacağı!» diye bağırdı.

bakarak, birdenbire, bir deli gibi haykırdı:

— Ooh, yarabbi!.. Bak!..

— Ne var, Olanda?

— Adamın vaziyetine bak!

— Fakat bir şey görmüyorum..

— Sol bacağına dikkat et!

— Nesi var?..

— Ayağı arkaya doğru, âdeta tersine

dönüyormuş gibi ne kadar eğri!..

Hayretle ölüye doğru yürüyerek baka-

caklarına baktım.

— Evet, Olanda, adamcağzın sol ayağı

hakikaten öyle görünüyor. Mücadele es-

nasında şiddetten burkulmuş olacak.

— İmkânı yok, bu ayak gayri tabiidir.

Kaymış, yerinden oynamış..

— Kaymış mı?..

— Evet.. bu bacak takma bir bacak!..

Olanda kendini kaybetmiş bir halde ö-

lünün üzerine atarak sol bacağından

pantolonunu yukarıya çekti, hayret ve

sevinçle karışık bir çığlık attı:

— Buldum! Erkânharbiye tarafından

bu adamın memur edilmesindeki sebebi şimdi hallettim. Bu adam çenesi ve bacağı harbe öbüsle uçmuş bir adamdır. Bak, bacak takma bir bacak.. oh, hallettim, hallettim!

Hakikaten sıyrıldığı pantolonun altında takma bir bacak meydana çıkmıştı. Fakat bacak o kadar mahirane yapılmış, üzeri tabii bir deri manzarası veren elastik kauçuklu bir madde ile örtülmüştü ki ilk bakışta hakiki bir baccaktan hiç fark olunamıyordu.

Olanda bacağı tuttu.. bana müdhiş bir sevinçle bağırdı:

— Kopar bacağı!

— Bacağı mı koparayım?

— Çöz çıkar!.. Bir bıçak.. yarabbi!.. Bir

bıçak!..

Olanda telaşla etrafına bakıyor, bacağı da elinden bırakmıyordu.

— Bıçağın yok mu? Kes şunu!..

— Fakat Olanda, bu bacağı ne yapaca-

ğız?

— Arkası var —

Hikâye : Karanlıktaki otomobil

(Baş tarafı 12 inci sayfada)

Polislerden biri Jimminin ceblerini araştırdı. Kurşunlu eldiveni buldu. Jimmi kendini unutmuş, mütemadiyen polislerle:

— Şu haydutlara sorun, ev sahibi genç kızı ne yaptılar, nerede? deyip duruyordu. Tıknaş bu sefer de:

— Evin boş olduğunu bilmeseydi girer miydi? İçerde kimseler yoktu... demesini mi?

Delikanlı ne hale girdiğini bilemedi. Çılgın gibi bir hamle ile etrafını alanların arasından fırladı. Yukarı, yatak odasına koştu. Kilidli kapıyı omuzlayıp açtı. Karyola boştu. Daha fazla dursa arkasından koşanların eline düşecekti. Pencerelerden rastgele birini açtı, el yordamile bulduğu su borusundan kaya kayaya aşağı indi. Arka sokakta artık el ayak çekilmişti. Gücü yettiği kadar hızla koşmaya başladı. Fakat köşe başına varır varmaz karanlıkta yakasına iri bir el yapıştı. Biri ağzını tıkadı. Ayakları birdenbire yerden kesildi. Ne olduğunu anlamaya vakit bulamadan kendisini karanlık bir otomobilde buldu.

Aklı başına daha yeni gelirken büyük, resmi bir binanın önünde durdular. Yanındaki adamlardan biri onu arkasına katıp bir odaya götürdü. Kapıyı vurdu. İçeriden «Giriniz» sesi gelince Jimmiyi içeri soktu. Burası büyük bir yazı odası idi. Üstü kâğıt dolu bir masanın başında Jimmi'nin amcası -evet, yanılmadınız, amcası- oturmuş, ona gülümsüyordu.

Delikanlı bu birkaç saatlik muamma ve heyecanın yorgunluğu içinde, gösterilen koltuğa çökünce amcası ona şunları anlattı:

— Benden iş isteyip duruyordun. Bugünlerde cesur, atılgan bir genç memura ihtiyacımız oldu. Hemen seni hatırladım. Tesadüf aynı günlerde genç bir İngiliz kıza da bir miras işini takib için buraya gelmiş. Hayatını tehlikede gördüğü için bizden imdad istedi. Adamlarımızdan hangisini yollasak tanılacaktı. Çünkü peşini bırakmayan haydutlar Avrupanın en meşhur iki dolandırıcısıdır. Seni bu işe yollarsam hem cesaretini herke-se tanıtmış, hem de haydutları tanımadıkları bir insan tarafırdan takib ettirmiş olacaktım. Amerikalı maden sahibi, Holanda seyahati, hattâ gazetede ölüm haberi, hepsi bizim tarafımızdan, senin otele en tabii şekilde yerleşebilmen için tasarlanmış birer

plândı. Adamlarım bu gece köşe başında seni umduğumuzdan çok daha uzun bir zaman beklediler. Senden başka kim olsa bu kadar zaman kalmaz, kaçıp kurtulmak isterdi. Doğrusu açılan yer, senin için biçilmiş bir kaftan. Şimdilik maasın.. Ha, önce şunu söyleyeyim de, yukarı bekleme odasına çık. Orada seninle görüşmek isteyen biri var. Bir saatlik bekliyor.

★ Bekliyen, o güzel genç kızdı. Jimmiyi görünce sevinçle elini uzattı:

— Size nasıl teşekkür edeceğimi bilemiyorum. Hayatımı kurtardınız. İtiraf ederim ki ben biraz hodgâm davrandım. Siz evi dolaşmaya inmişsiniz. Ben yatıyordum. Bahçedeki haydut ayılmış, pencereye tırmanıyordu, ödüm koptu. Önce hiç ses çıkarmadım. Haydut karanlıkta beni ve yatağı farketmeden sofaya çıkınca onun pencerede bıraktığı ip merdivenden aşağı indim. Ve buraya geldim. Sizin de buraya geleceğinizi haber verdiler. Bekledim, sizi o müşkül vaziyette bıraktığım için bilmem beni affedecek misiniz?

— Af mı? İcab etse sizin için hayatımı yeniden ve seve seve tehlikeye atarım.

★ On beş gün sonra gazeteler:

İngilterenin Holandada bulunan hariciyecilerinden Jimmi ile, Holandaya bir seyahate çıkmış olan İngiliz prenseslerinden Olga'nın evlenme merasimini kutluyorlardı.

İki dolandırıcıdan bahis yoktu. Onlar şimdi hapisânenin kim bilir hangi köşesinde? Dünya adlarını bir daha ancak on dört yıl sonra duyabilecek.

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Trenda..

Yazan: Peride Celâl

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Pazar

(*)

Gece sık sık İdrara kalkmak

Hall tablide olgun yaşta veyahud gençlerde yatağa yattıktan sonra normal olarak ancak deliksiz bir uyku ile sabahleyin mutad zamanda kalkmak şarttır. Bu nun haricinde geceleri uyanmak, öksürmek, rüya görmek hiç de tabii bir şey sayılmaz. Ve böyle uykulardan vücut istifade etmez.

Fakat bilhassa geceleyin bir kaç defa idrara kalkmak, hattâ bir iki defa da olsun aslâ tabii değildir.

Biraz ilerlemiş yaşta olanlarda gece idrara kalkmak ya tansiyon yüksekliğinden veyahud da prostat dahamesinden ve idrar yolları hastalığından veyahud şeker hastalığından ileri gelir.

Bu suretle idrara kalkmak mecburiyeti hissedenler derhal idrarlarını tahlil ettirmeli, ve akabinde de doktora müracaat edip tansiyonunu ölçtürmeli ve icab ederse kanda esashi bir tahlil yaptırmalıdır. Bir çok hastalarımızı biliyoruz ki tedavi ile tamamen hall tabiye avdet etmekte ve tedaviden evvel gecede bir kaç defa idrara kalkmak mecburiyeti varken bu tamamen normal bir hale gelmiştir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahud bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Pertev), Alemdarda: (Eşref Neşet), Beyazılda: (Haydar), Sa matyada: (Teofilos), Eminönünde: (Mehmed Kâzım), Eyübdede: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Hüsameddin), Şehrinininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (İ. Halil), Ka ragümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Yorgi), Bakırköyünde: (Hilâl).

Beoğlu cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde: (Dellasuda), Tepebaşında: (Kinyoli), Karaköyde: (Hüseyn Hüsnü), İstiklâl caddesinde: (Limonciyan), Pangaltıda: (Nargileciyan), Beşiktaşta: (Ali Rıza).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler:

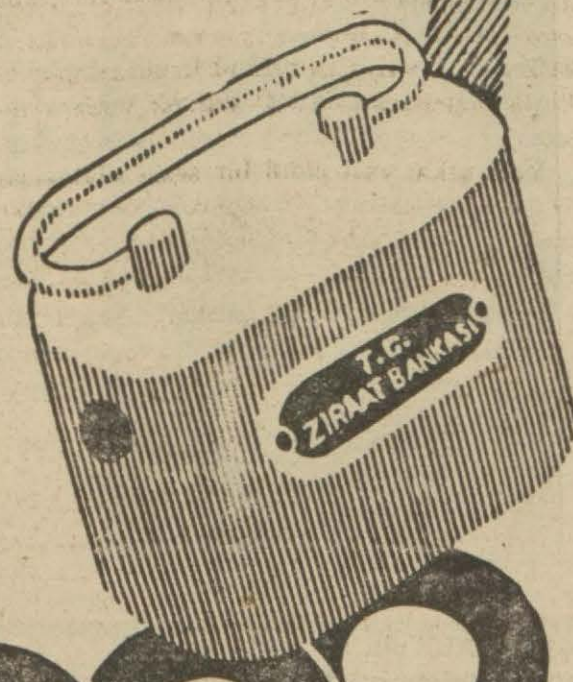
Üsküdar: (İskelebaşı), Sarıyerde: (Asaf), Kadıköyünde: (Sihhat, Rifat), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Halk).

Dr. A. K. KUTIEL

Karaköy Topçular cad. 43

Kumbârâ biri

HAYRETTİN CİZER

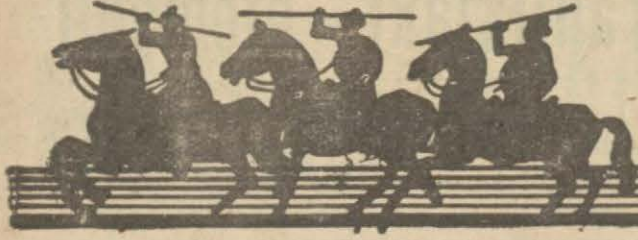


1000 yapâr

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

ZİRAAT.BANKASI

Son Posta'nın tarihi tefriki: 16



ÜÇ BOZ ATLI

Yazan: Ziya Şakir

Kale kapısından, bir alay atlı çıkmaya başladı. Bu alayın önünde yeşil, beyaz, kırmızı, sarı renkte bayraklar dalgalanıyor, atlar üzerine yerleştirilmiş olan büyük davullar büyük bir gürültü ile çalınıyordu

Yalnız, beni kırbaçlatan, ve uyuz bir merkebin kuyruğuna bağlatarak Semerkand sokaklarında gülünç bir maskara gibi dolaştıran Timurlenkten alacağım intikam ile iktifa edeceğim... Hattâ.. Hanzadenin aşkını da kalbime gömeceğim. Onu; öğlünüz Argon Han'a terkececeğim.

Yusuf Sofu, dikkatle Sarıboğanın yüzüne baktı. Genç noyanın yüzünde, ciddiyet ve doğruluğun en belîğ manası vardı.

Harzem hükümdarı, bu sözlere derhal inandı. Ellerini, Sarıboğaya uzattı:

— Teşekkür ederim, noyan. Diye bağırdı.

Yusuf Sofu, taht salonuna gitti. Harzem ve Mogol noyanları tarafından istikbal edildi. Uzun süren bir müzakereden sonra şu karar verildi:

— Kış, pek yakındır. Dügün hazırlıkları ikmal edilmeden evvel, soğuklar başlayacak, Mogol ve Harzem âdetleri muvabince, çadırlarda ve açık sahrada cemiyet yapılamıyacaktır. Buna binaen kış mevsimi, hazırlıklarla geçsin. İlkbaharda, kırk gün kırk gece şenlikler icra edilsin.

Bu karar, Cihangire bildirildi. Dilber Özbek kızının hayalile yanıp tutuşan genç Mogol şehzadesi, bu kararı kabul etmekte tereddüd gösterdi. Fakat noyanlarının kararlaştırdıkları bir işi de bozmak istemedi.

ORDU, DÖNÜYOR

Bir gün sonra, Cihangirin karargâhında, bir takım hazırlıklar görülüyordu.

Karargâhın bir tarafında, yer yer ateşler yanıyordu. Karacalar, dağ keçileri, ceylanlar, henüz bir yaşına gelmemiş olan tayılar, büyük kazıklara geçirilmiş; bu ateşlerin üzerine dizilmiş. ağır ağır çevrilerek kebab ediliyordu.

Ordunun bütün zabıtları ve noyanları, Cihangirin çadırının etrafında toplanıyordu. Bölüklerin bütün bayrakları, bayraklarla beraber, gene orada toplanmıştı.

Zırhlı süvariler; kapı karakolu ile Cihangirin çadırı arasındaki yolun iki tarafına sıralanmıştı.

Büyük küçüklü davullar, karargâhın ortasında bir daire teşkil etmişler; muntazam bir tempo ile âhenklerine devam ediyorlardı.

Urkent kalesinin bütün kapıları açılmıştı. Günlerdenberi muhasara korkusundan titreşen ve bunalan halk, kapılardan taşmıştı. Mogol ordusile, şehir halkı, birbirine karışmıştı.

Haik, sepetler, zembiller, çuvalar içinde getirdikleri çörekleri, meyvaları, yemekleri; ve tulumlar dolusu kıymızları, Cihangirin askerlerine hediye ediyorlardı.

Kale kapısından, bir alay atlı çıkmaya başladı. Bu alayın önünde yeşil, beyaz, kırmızı, sarı renkte bayraklar dalgalanıyor.. atlar üzerine yerleştirilmiş olan büyük davullar çalınıyordu.

Harzem noyanlarının, sırma ile işlenmiş elbiseleri, güneşin ziyaları altında parıl parıl parlıyordu. Bunların ortasında da sırma haşalı bir at üzerinde Harzem hükümdarı Yusuf Sofu bulunuyordu.

Bu alay kale kapısından zuhur ettiği zaman, Timurlenk'in casusu Mirke, Cihangirin çadırının önünde geziniyordu. Alayı görür görmez, çadıra girdi:

— Muhterem Hanzadem!.. Yusuf Sofu geliyor.

Dedi.

Cihangir, kalbindeki sevinci gösteren bir tebessümle gülümsedi:

— Haydi gidelim. Artık; kayınpederiniz olan, Harzem hükümdarını istikbal edelim.

Diye cevap verdi.

Cihangir, çadırından çıkarak arka-

ında bütün noyanları olduğu halde Yusuf Sofuyu karşıladı. Genç Mogol prensinin çehresinde mağrur ve mes'ud bir tebessüm vardı.

Yusuf Sofu atından indi. Cihangire doğru ilerledi. Elini Cihangire uzatarak:

— Artık, birbirine silâh çekmemiye ahteden iki dost gibi selâmlaşıyoruz, değil mi, Han?..

Dedi.

Cihangir, Yusuf -Sofunun elini dudaklarına kadar götürerek:

— Hayır.. ondan, daha kuvvetli.. tıbbı, bir baba ve evlâd gibi karşılaşıyoruz.

Diye cevap verdi.

Yusuf Sofu, bu cevabdan büyük bir memnuniyet hissetti. Ve sözlerini, etrafındakilere işittirecek kadar yükseltti:

— Gençler, ihtiyarlardan daha zarif oluyorsunuz... Evet.. hakkınız var. Bir baba evlâd gibi karşılaşıyoruz... Memnuniyetle tekrar ediyorum ki; artık, Semerkand ile Urkent kaleleri birbirlerine en yakın karabet hasil etmişlerdir.

Diye söylendi.

Yusuf Sofu, Cihangirin koluna girmiş olduğu halde, kılıçlarını havaya kaldırarak selâm vaziyeti almış olan zırhlı Mogol süvarilerinin arasından geçti. Cihangirin muhteşem çadırına girdi.

Davullar, şimdi daha kuvvetli çalıyorlar.. gürültülü bir âhenkle bütün Urkent ovasını velveleye boğuyorlardı.

Mogol noyanlarıyla, Harzem noyanla-

rı, birbirlerine karışmışlardı. Çadırların önlerinde beşer onar kişilik birer halka teşkil ediyorlar; yuvarlak meşin sofralarının etrafına sıralanıyorlardı.

Her tarafta, büyük bir samimiyet cereyan ediyordu. Dünkü düşmanlar, bugün candan birer dost görünüyordu.

Ocaklarda, nar gibi kızaran karaca, dağ keçisi, tay ve koyun etleri büyük bir iştiha ile yeniliyor.. bakır taslarla kıymızlar içiliyordu.

Yusuf Sofu, gelecek ilkbaharda yapılacak parlak düğün hakkında, Cihangire izahat veriyor:

— Bu vesile ile, pederiniz Timur Han'ın kardeşliğini de kazandığım için bilseniz, ne kadar memnun ve mes'udum.

Diyordu.

Cihangirin verdiği bu vedâ ziyafeti, geç vakte kadar devam etmişti. Güneş grub ederken, Yusuf Sofu, müstakbel damadına büyük ümidler veren sözler söyledikten sonra, gene aynı merasimle avdet eylemişti.

Yusuf Sofuyu; karargâhının hududuna kadar teşyi eden Cihangir, büyük bir neşe ve memnuniyetle çadırına döndüğü zaman, orada kendisini bekleyen Mirke ile karşılaşmıştı.

Üzeri, altın pullarla işlenmiş kılıç kayışını çözüerek, kılıçla beraber, bir sedirin üzerine fırlatmış:

— İşte.. sulh içinde kazanılan bir zafer... Babam, kim bilir ne kadar memnun olacaktır?..

— Arkası var —

“Adeta bir harika!,, diye Bayan Jale itiraf etti BİR HAFTA ZARFINDA hakikaten GENÇLEŞTİM.



Bayan JALE'nin bir haftalık güzellik tedavisi tatbik etmeden evvelki hakikî fotoğrafı

Bayan Jale yazıyor; «Benim için bu, bir harikadır» bir hafta zarfında bu derece cazib bir şekil alacağımı hiç ümid etmiyordum. Arkadaşlarım, daha genç ve daha sehhar görüldüğümü söylüyorlar. Cidden şayanı hayret olan böyle bir teni temine muvaffak olduğumu gıpta nazarlarla süzüyorlar.

Evvelâ, her akşam yatmadan evvel pembe rengindeki Tokalon kremi kullanınız. Bu kremi terkinde, Viyana Üniversitesini profesörü Doktor Stejskal tarafından keşfedilen ve «Bio-cel» tâbir edilen gençlik cevheri mevcuttur. Siz uyurken, cildi-

Tamamen değiştiği için daha cazib görünüyordu. Arkadaşları, şayanı hayret tenine gıpta ediyorlardı.



Bayan JALE'nin bir hafta sonraki retuş görmemiş hakikî fotoğrafı

nizi besler ve gençleştirir ve yüzdeki çizgi ve buruşuklukları izale eder. Sabahleyin kalktığınızda daha genç görünürsünüz.

Gündüz için beyaz rengindeki (yağsız) Tokalon kremi kullanınız. En sert ve esmer bir cildi yumuşatıp beyazlatır. Siyah benleri eritir ve açık mesameleri kapatır. Yalnız Tokalon kremi temin ettiği bu cazib, sehhar ve güzel tene malik olunur.



S P O R

Yugoslavya, Beyoğlu sporu 3-1 mağlub etti

Yugoslavya bugün Galatasarayla karşılaşacak, misal takımın hücum hattı müdafaasından daha kuvvetlidir



Dün karşılaşan iki takım bir arada

Yugoslavlının en kuvvetli takımlarından biri olan Yugoslavya «gayrifedere» klüple -rin en değerlisi olan Beyoğluspora karşı ilk maçını yaptı. Kırmızı forma, beyaz donla sahaya çıkan Yugoslav futbolcuları ırklarına hâs olan iri ve muntazam vücudlarıyla, rakiblerinin ufak tefek cüsseleri karşısında derhal göz alıyor, ve alanı dolduruyorlardı.

Rüzgârı karşılarına alan misafirler, Beyoğlusporu yavaş yavaş çembere soktular.

Fakat birinci devrede Beyoğlusporlular biraz rüzgârın biraz da Bambino'nun gayretle bazı akınlar yapıyorlardı. Fakat Filipanın ve diğer muhacimlerin bozuk oyunları Beyoğlusporluları kaleye yaklaştırmıyordu.

Beyoğluspor kalefi birbiri arkasına sıkışıyor. Vilastardis'in çalışması, didinmesi dolayısıyla gol olmuyordu. Fakat 30 uncu dakikada gene bir karışıklık.. top geride boş duran sağışçe geldi. O da Yugoslavlının birinci golünü attı.

Yugoslavlın ağır basıyorlar. Merkez muhacim Petroviç yavaş bir şütle ikinci golü attı.

Yugoslavlının ağır bastığı birinci devre bitti. İkinci devrede rüzgârın ve vücudlerinin de yardımıyla Beyoğlusporluları kendi sahalara soktular. Ve güzel anlaşmaları, nefis paslarla rahat bir oyun çıkarıyorlar. Bu devrede Beyoğlusporlular müdafaya çektiler.

Merkez muhacimden güzel bir pas alan sol açık, müdafileri rahatca geçerek falsolu bir şütle üçüncü golü attı. Yugoslavlının bas kısı devam ediyor.

Bir aralık Perahilar açılır gibi oldular. Bambino topu sağ açık Filipaya geçirdi. O ortaladı. İkinci devrede sol içi yerine geçen eski müdafili Roberto sol köşeden Peranın yegâne golünü attı.

Ve oyun da bir müddet sonra gene Yugoslavlının baskıları altında olduğu bir anda 3 - 1 Beyoğlusporun mağlûbiyetiyle bitti.

Yugoslavya: Spasiç - Omalkoviç, Lukić - Broçiç, Radonaviç, Çokiç - Saviç, Rakar, Petroviç, Tomasoviç, Zaçeviç.

Beyoğluspor: Çiço, Vilastardis, Civeleki - Çiçoviç, Etien, Çaços - Filipa, Culafi, Buri, Bambino, Taleos.

Hakem - Ahmed Âdem (Kasımpaşa).

Yugoslavya - Galatasaray maçı

Dün ilk maçını Beyoğluspor takımıyla yapan «Yugoslavya» takımı bugün ikinci maçını Galatasarayla Taksim stadında yapacaktır.

Yugoslavya takımının dünkü oyununa nazaran hücum hattı müdafaasından daha çok kuvvetlidir.

Oyunda bütün hücumlarını muntazaman soldan yapan Yugoslavya takımı uzun pas veren bir oyun tarzına maliktir. En kısa zamanda, her fırsatta ve uzak yakın her mesafeden kuvvetli şüt atmaktadır.

Muavin hattı ile, hücum hattı arasında

güzel bir anlaşma vardır. Dünkü maçın mühim bir kısmını bu halde oynayan Yugoslavlının hücum hattı maçı hakiki kuvvetlerini göstermiş olduğu dünkü oyuna nazaran daha fazla sarfedebileceklerine şüphe yoktur.

Galatasaray bugünkü maçıda aynı kadar müdafa hatlarında yeni birkaç oyuncu tecrübe edecektir. Bugünkü maçın üçde başlanacaktır. Maçı İstanbulsporunun Akın idare edecektir.

Muhafızgücü - Güneş maçı

Ankara, 5 (Hususî) — Bugün Muhafızgücü sahasında şild maçları başladı. Muhafızgücü ile Galatasaray arasında oynanan neşiller ilk oyunlarını Muhafızgücü sahasında oynadılar. Maçda binlerce seyirci bulunuyordu. Maçın müddeti uzatıldığı halde iki takım birer gol yaparak berabere kaldılar. Oyunun son iller çok enerjik bir oyun gösterdiler.

Takımlar şöyle teşekkül etmişlerdir: Muhafızgücü: Fuad - Salih, Saif, Lutfi, Cihad, Ahmed, Naci, İzzet, İbrahim, Naci.

Ankara Güneş: Cihad, Rauf, Mehmet, Reşad, Sedat, Mustafa - Resat, İskender, Firuzan, Kenan.

Halkevin üçüncü kır koşusu

Bu sabah Beyoğlu Halkevi tarafından tertib edilcek üçüncü kır koşusuna İstanbul mek üzere İzmit Akyeşil klübünden katılacak il bir takım gelmiştir.

Klublere yardım

İstanbul muntakası teşkilâta bağlı klüblere ligdeki vaziyetleri dercesinde bir yardım kararı etmeğe karar vermiştir.

Muntaka bu iş için yedi bin lira ayırmıştır. Güneş klübüne Halil ve Kumru klübüne Şakir için yedi yüz lira, diğer klüblere de lira taksim edilmiştir.

Beşiktaş klübü ile Altınorduya bu yardımın para ayrılmamıştır.

Galatasaray mürakabe heyetini toplandı

Galatasaray klübü yüksek mürakabe heyetini dün idare heyetini seçmek üzere toplantı yapmıştır. Klübün 1 numaralı Ali Sami tarafından hazırlanan mürakabe programı mürakabe heyetince kabul edilmiştir. Programı tanzim eden Ali Sami bu husustaki izahatı 3 saatten fazla sürmüştür. Bilâhare yeni idare heyetini kıldı intihab edilmiştir:

Reis: Sedat Ziya, İkinci Reis Osman Ayyed, umumi kâtib Adil Oğuz, mürakabe kâtları Arif Neş'et, veznedar Muslihiddin, tenebîrîler Saim, Fethi, Vamık Gence, mer Besim seçilmişlerdir.



Dünkü maçtan bir enstantane

T. İŞ BANKASI

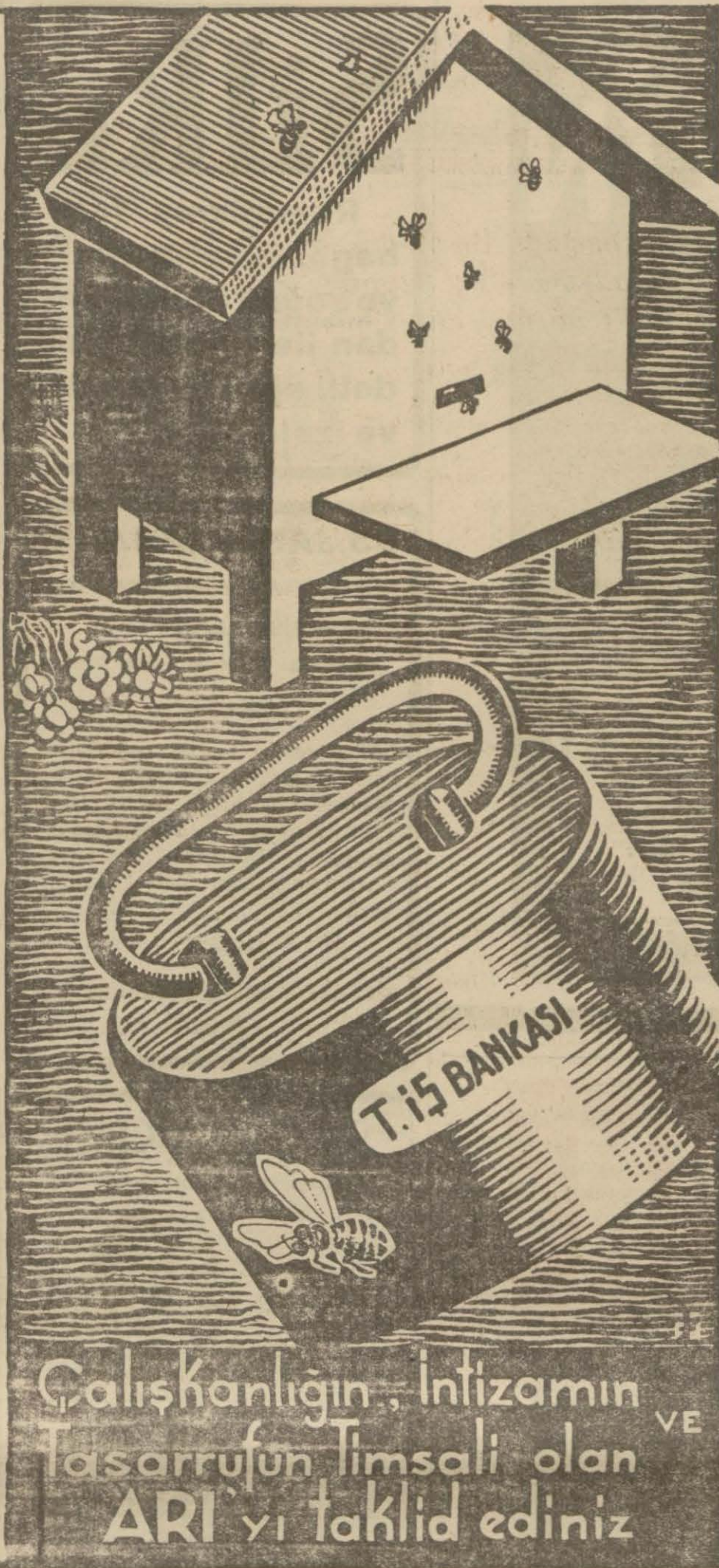
1938

Küçük Cari Hesaplar İkramiye Plânı

4 adet	1000 liralık	-	4000	lira
8 "	500 "	-	4000	"
16 "	250 "	-	4000	"
76 "	100 "	-	7600	"
80 "	50 "	-	4000	"
200 "	25 "	-	5000	"
384 "			28600	"

Kurallar: 1 Mart, 1 Haziran, 1 Eylül 1 Birincikânun tarihlerinde çekilecektir.

En az **50** lira mevduatı bulunan hesaplar kuralara dahil edilecektir.



İstanbul Borsası kapanış fiyatları 5-2-1938

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	630.	630.
New-York	0.7950	0.7955
Paris	24.26	24.26
Milano	15.1110	15.1110
Brüksel	4.6942	4.6912
Atina	86.7460	86.7460
Cenevre	3.4280	3.4280
Sofya	63.4920	63.4920
Amsterdam	1.4233	1.4233
Prag	22.6475	22.6475
Viyana	4.20	4.20
Madrid	13.65	13.65
Berlin	1.97	1.97
Varşova	4.19	4.19
Budapeşte	3.9880	3.9880
Bükreş	105.8730	105.8730
Belgrad	34.2470	34.2470
Yokohama	2.7268	2.7268
Moskova	23.755	23.755
Stokholm	3.0795	3.0795

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	-	-
A. Şm. % 60 vadeli	-	-
Bomonti - Nektar	8 20	8 20
Aslan çimento	10 90	10 95
Merkez bankası	97 50	97 50
İş Bankası	10 25	-
Telefon	7 80	-
İttihat ve Değir.	12 75	-
Şark Değirmeni	97 50	-
Terkos	7	-

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	-	-
" " I vadeli	18 925	18 925
" " II vadeli	-	-

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	-	-
" I vadeli	-	-
" II pe.	-	-
" II va.	-	-
Anadolu mü. peşin	-	-

PARALAR

	Alış	Satış
1 Türk altını	-	-
1 Banknot Os. B.	-	-

İstanbul Belediyesi İlanları

Sarıyer Tapu Sicil Muhafızlığından:

Boğaziçi Sarıyer kazasına tâbi Kilyos nam diğer Kumköyünde caddede 328 tarihine göre 58 numaralı mektub evkaf müdüriyeti umumiyesi 341 bütçe kanununun 4 cü maddesi mucibince nezaret ve idaresi idarei hususiye namına olmak üzere vakıf namına yeniden tapuya tescil edildiğinden bu mahal haklarında gerek eşhası hakkiyeden ve gerekse eşhası hükmiyeden tasarruf iddia eden varsa ellerinde bulunan tasarruf vesikaları ile birlikte ilân tarihinden 15 gün zarfında Sultanahmette tapu idaresinde Sarıyer tapu sicil muhafızlığına müracaatları ilân olunur. «725»

Karaağaç müessesatına lüzumu olan 279 çift çizme açık eksiltmeye konulmuştur. Bir çift çizmeye 10 lira 50 kuruş bedel tahmin edilmiştir. Nümunesile şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 1 kanunda yazılı vesika ve 219 lira 71 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 7/2/1938 pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdır. (370)



TEDAVÜLDEN ÇEKİLEN PARANIZ HIÇBİR CİHETLE SİZİ İLERLETMEZ.

ONU BANKAYA YATIRINIZ HER TÜRLÜ İZAHATI İŞLERİMİZDEN ALINIZ

HOLANTSE BANK "UNİ NV. ALAEMCI HAN

Bayramda Yalnız

KIZILAY GAZETESİ

Çıkacaktır.

İlanlarınızı vermekle hem kendinize ve hem de Kızılaya yardım etmiş olacaksınız.

MÜRACAAT YERİ:

İstanbulda, Postane karşısında Kızılay Satış Bürosu: Tel: 22653.
İstanbulda, Postane arkasında İlanlık Şirketi: Tel: 20094 - 95.

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

İstanbulda Bahçekapısında idarenin Taşdelen ve Tefneli su satış deposu için pazarlıkla bir adet su soğutma tesisatı alınacaktır. Şartnamesini görmek ve almak isteyenlerin her gün İstanbul Başmüdürlüğündeki Su komisyonu ile Kadıköy Vakıflar Müdürlüğüne müracaatları ve teklif vereceklerin de 22/2/1938 Salı günü saat on beşte mezkûr müdürlükte toplanacak komisyona tekliflerini getirmeleri ilân olunur. (715)

Burgaz adası Rum cemaati Ayayani kilisesi vakfına 2762 No. lu vakıflar kanunu ile nizamnamesi ve olbaddaki talimatname hükümlerine tevfi kanunla tek müteveli tayin edileceğinden isteklilerin 15/2/1938 akşamına kadar Kadıköy Vakıflar Müdürlüğüne usulen müracaatları ilân olunur. (549)

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Dördüncü keşide 11/Şubat/1938 dedir.

Büyük ikramiye: **50.000** Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak ediniz...



Son Posta

Yevmi, Sıyasî, Havadis ve Halk gazetesi
Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

RADYOLIN

Yalnız güzel diş değil, demin gibi sağlam diş yaratır. Bunun için daima Radyolin kullanmak ve günde 3 defa dişlerinizi onunla fırçalamak kâfidir.

DAIMA RADYOLIN

SEFALİN

Başı çok ağrıyan derhal bir SEFALİN aldı..... SEFALİN ona bütün neşesini verdi



BAŞ - DIŞ - NEZLE - GRİP

ve bütün ağrıları derhal geçirir

İCABINDA GÜNDE 3 TANE ALINABİLİR.

Mideyi, kalbi yormaz. Taklidlerinden sakınınız. Eczanelerden 1-12 lik ambalajlarını ısrarla arayınız.

Denizyolları İşletmesi Müdürlüğünden:

15 Şubat 938 tarihinden itibaren vapurlarımızla naklolunacak kasablık hayvanlar hakkında tenzilâtli navlun tarifesi tatbik olunacaktır. İzahat almak isteyenlerin acentalarımıza müracaat etmeleri. 710

ADEMi İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLİĞNE KARŞI
HORMOBİN

Tabletleri. Her eczanede arayınız. (Posta kutusu) 1255 Hormobin

Galata İstanbul

Silko

Romatizma lumbago, siyatik, sinir ve soğuk algınlığından ileri gelen şiddetli ağrıları teskin ve izale eder.

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirleri Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filialleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

SAÇ BAKIMI

Güzelliğin en birinci şartıdır.



PETROL NİZAM

Kepekleri ve saç dökülmesini tedavi eden tesiri mücerreb bir ilaçtır.

Dr. İhsan Sami

ÖKSÜRÜK ŞURUBU

Öksürük ve nefes darlığı, boğmaca ve kızamık öksürükleri için pek tesirli ilaçtır. Her eczanede ve ecza depolarında bulunur.

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
★ Her türlü banka işi ★

İlan Tarifemiz

Birinci sahife 400 kuruş
İkinci sahife 250 »
Üçüncü sahife 200 »
Dördüncü sahife 100 »
İç sahifeler 60 »
Son sahife 40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazla miktarda ilân yaptırılacaklar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi,
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp Emeç

SAHİBLERİ: S. Rağıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

Kulağınıza küpe olsun!

EN MÜDHIŞ
İSTİRAPTAN
SONRA ...



TAM NEŞ'E
VE SİHHATE
KAVUŞMAK



NEVROZİN

kullanmakla kabildir.

Bir namlede nezle ve gripi geçirir. Harareti sür'atle düşürür. Baş, diş, sinir, mafsâl, adale ağrıları ancak NEVROZİN almak suretile çarçabuk defedilebilir.

Kat'i Tesir

İcabında günde 3 kaşe alınabilir
İsim ve markaya dikkat. Taklidlerinden sakınınız.

Beyoğlunda **KARLMAN** Pasajında

BÜYÜK REKLAM SATIŞI

Reklâm fiyatına satılmakta olan eşyanın bazıları:

KADIN MUŞAMBALARI	Pamuklu	10 liradan
KADIN MUŞAMBALARI	İpekli	17.50
KÜRK YAKALAR	Renardin	7.50
KÜRK YAKALAR	Hakikî tilki	13.50
İPEKLİ EŞARPLAR	Şifon emprimeden	1.50
BÜYÜK MENDİLLER	"	2.50
ÜÇ KÖŞE ATKILAR	"	1.75
YÜN ERKEK KAZAKLAR	İpekli kadife emprime	2.10
KADIN BLUZLARI	Elle işlenmiş	3.60
ERKEK ÇORABLARI	Son moda	0.50
ETEKLİKLER	Safi yün	5.-
ERKEK ROB DÖ ŞAMBR	Safi yün İngiliz kumaşı	10.75
BÜYÜK EL ÇANTALARI	Kışlık	3.25
KOMPOSTO TAKIMI	Deriden, spor	1.20
	Porselen 7 parça	

BALO, SUVARE ve KİBAR AİLE TOPLANTILARI

mevsimi münasebetile, yünlü ve ipekli dantelâlar, Payet garnitürleri, renkli eldivenler ve "LYS" marka Fransız çoraplarının zengin çeşitleri gelmiştir.

KANZUK

SAÇ BOYALARI
JUVANTİN



KUMRAL - SİYAH

Ter ve yıkanmakla kat'iyen çıkmaz; tabii renk veren tannıymış yegâne sıhhi saç boyalarıdır.

İNGİLİZ KANZUK
ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

PROFİLÂKSİN

Belsoğukluğu ve Frengiden korur.